

الجمهورية

جريدة يومية سياسية ■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

رئيس التحرير سامي مهدي

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلساً

الثلاثاء ١٣ ايلول ١٩٨٨ م ٢ صفر ١٤٠٩ هـ ـ العدد ٦٩٣٦ السنة ٢١

المجد لقائد العراق العظيم نحو النصر والسلام

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 Dl ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ الولايات المتحدة الامريكية حليفة للنظم العنصرية المنتهكة لحقوق الانسان ■

استنكار عربي وعالمي متواصل للموقف الامريكي المشبوه

■ قرار مجلس الشيوخ الامريكي مؤشر واضح للتحالف الامريكي الصهيوني الايراني ■

■ المنظمات والاتحادات الجماهيرية والمهنية العربية ■

الكنيست الامريكي تصرف بايحاء صهيوني

■ قرار مجلس الشيوخ يفضح ابعاد التحالف الستراتيجي المعادي للامة العربية ■

مرة اخرى: المصادر التركية تدحض الاكاذيب الامريكية ـ الصهيونية

■ العواصم/واع : تواصل الشخصيات السياسية والنقابية والثقافية استنكارها وشجبها لقرار مجلس الشيوخ الامريكي ، الذي اتخذ بضغط من الحركة الصهيونية ، ضد العراق والامة العربية .

فقد ندد السيد نبيل عمرو ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الاتحاد السوفيتي بقرار مجلس الشيوخ الامريكي المعادي للعراق والامة العربية .

واكد ان الحملة الامريكية المشبوهة التي تقف وراءها الدوائر الصهيونية لا تستهدف النيل من انتصارات العراق فحسب ، بل التعتيم على الانتفاضة في الاراضي المحتلة .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في موسكو ، ان مجلس الشيوخ الامريكي هو اخر من يحق له ان يتحدث عن حقوق الانسان ، فهو الذي التزم الصمت ازاء حملات الابادة للفلسطينيين وانتهاك حقوقهم ، وقدم ومـا يزال الدعم للكيان الصهيوني والنظم المعادية لحقوق الانسان .

ونصح المسؤول الفلسطيني مجلس الشيوخ الامريكي ان يعالج في المقام

البقية على ص ١٥

■ رمتني بدائها وانسلت ■

مختبرات واشنطن وضعت لوائح الابادة البشرية

■ بغداد/واع : اكدت مصادر علمية مطلعة ان ٤٥ جامعة وكلية في الولايات المتحدة ، تعمل بموجب عقود مع المجمع العسكري ـ الصناعي في الولايات المتحدة ، على ابحاث ودراسات جرثومية وكيمياوية .

وتوضح لائحة للاستخدامات الامريكية للاسلحة الكيمياوية والجرثومية ، ان كبار المسؤولين الامريكان كانوا وما زالوا يفكرون في قتل الخصوم (بسهولة اكبر) ، وذلك بدافع (ورع انساني) .

وذكرت مصادر مطلعة ان تخصيصات الولايات المتحدة لانتاج الاسلحة الكيمياوية والجرثومية تزيد على ٧٠٠ مليون دولار سنويا ، وان التخصيصات لانتاج هذه الاسلحة تضاعفت ٣٠ مرة بين السنوات ١٩٥٠ و ١٩٦٩ .

ومعروف ان هذه الترسانة الرهيبة من السلاح الكيمياوي والجرثومي تخصص لها الميزانيات من قبل مجلس الشيوخ الامريكي ، وتصنع وتجرب وتستعمل تحت ابصار هذا المجلس وبموافقته .

تفاصيل على ص ٢

■ القيادة القطرية للحزب في لبنان ■

القرار الامريكي محاولة للضغط على العراق في مفاوضات جنيف

بيروت/واع : ادانت القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ، المزاعم الامريكية حول استخدام العراق مواد كيمياوية . واكدت ان هذه المزاعم لااساس لها من الصحة .

وقالت في بيان لها امس ان واشنطن تريد من وراء ذلك الضغط على موقف العراق في مفاوضات جنيف ، وحمله على التراجع عن حقه في ممارسة السيادة الكاملة على شط العرب .

وشجبت بشدة الموقف الامريكي ، وكل الذين يضربون على وتره . واعتبرته تدخلا سافرا في شؤون العراق الداخلية ، وانحيازا مفضوحا لجانب الطرف الذي يسعى لتحقيق مكاسب اقليمية عبر المفاوضات بعدما عجز عن تحقيقها بالحرب .

واتهمت الموقف الامريكي بانه محكوم باطار التحالف مع العدو الصهيوني ، والذي لايحتاج لادلة كثيرة لاثبات موقع اللوبي الصهيوني في صياغة القرارات الامريكية في مجلس الشيوخ او غيره .

ودعت الامة العربية الى شجب وادانة الموقف الامريكي ، واحتضان موقف العراق باعتباره الموقف القومي الاصيل ، والذي يشكل نقطة الارتكاز الاساسية في حماية الامن القومي العربي .

■ الرفيق عبدالرحيم احمد ■

الحملة الامريكية المشبوهة استهدفت انتصارات العراق

■ تونس/واع : اكد الرفيق عبدالرحيم احمد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امين عام جبهة التحرير العربية ، ان الحملة الامريكية المشبوهة ضد العراق تستهدف النيل من انتصارات الامة على حدودها الشرقية ، وجر الانتباه بعيدا عن الانتفاضة الفلسطينية .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ، ليس مستغربا ان تقدم الولايات المتحدة الامريكية على شن حملة مشبوهة على العراق العظيم ، بالاستناد الى ذرائع كاذبة وحجج واهية .. في محاولة يائسة للنيل من الاقتدار العراقي والنصر الكبير الذي حققه ، فارعب الصهاينة واوكارهم التجسسية في واشنطن ، وللتغطية على جرائم الكيان الصهيوني ضد اهلنا في الوطن المحتل .

واضاف ان النصر العراقي الكبير على دجالي طهران ارعب الصهاينة والمشبوهين في الادارة الامريكية ، ورات فيه تهديدا لمرتكزات سياستها المعادية لامتنا وامانيها وتطلعاتها .

وقال ان الصهاينة ومسانديهم في واشنطن لم يتركوا فرصة الا واستغلوها للاساءة للعراق وتشويه دوره ومواقفه الاصيلة ذات البعد الانساني والاخلاقي منذ معارك تحرير الفاو الخالدة وما تلاها من ملاحم البطولة والرجولة ، التي اجبرت النظام الايراني على الرضوخ لخيار السلام

البقية على ص ١٥

بيانات ومذكرات احتجاج عربية ضد القرار الامريكي

■ بغداد/واع : اكدت الاتحادات والمنظمات الجماهيرية والمهنية العربية والعراقية ان قرار الكنيست الامريكي بفرض المقاطعة الاقتصادية على العراق يرمي الى النيل من النصر العظيم الذي سطره العراقيون بدمائهم الزكية وتضحياتهم السخية .

وعبرت في بيانات ومذكرات احتجاج عن استنكارها وشجبها الشديدين لهذا الموقف المشين المعادي للامة العربية وقلعتها الصامدة العراق العظيم . الذي صان كرامة الامة العربية وعزتها بدحره اخطر مؤامرة خبيثة تعرضت لها .

وقال بيان وقعته عشرة اتحادات وشركات عربية ان انتصار العراق واجباره العدو الايراني على الرضوخ لارادة السلام .. لم يرق للدوائر الصهيونية والامبريالية التي راحت ترفع صوتها النشاز منطلقة من مجلس الشيوخ الامريكي .

البقية على ص ١٥



■ موسكو تشكك بدوافع واشنطن ■

البرافدا تفضح الابعاد المشبوهة لقرار مجلس الشيوخ الامريكي

■ القرار هدفه الضغط السياسي والاقتصادي على العراق ■

■ موسكو/واع فضحت صحيفة (برافدا) السوفيتية الابعاد والاغراض المشبوهة لقرار مجلس الشيوخ الامريكي ضد العراق . وقالت في تعقيب لها على القرار المذكور ، نشرته في موسكو امس ، ان مجلس الشيوخ الامريكي يهدف من وراء قراره الضغط السياسي والاقتصادي على العراق ، في محاولة لاخضاعه .

وتساءلت الصحيفة السوفيتية عن الاغاظة التي يسببها العراق لرجال الكونغرس الامريكي .. وشككت في دوافع اتخاذ مجلس الشيوخ الامريكي لقراره ضد العراق ، وقالت ان كل ما في الامر هو تلك الانباء الغامضة والملفقة للغاية ، والتي تقول بان العراق استخدم مواد كيمياوية في عمليات عسكرية ضد الاكراد .

واكدت انه ليست لدى واشنطن اية ادلة او براهين اكثر من انباء مستندة الى ما يوصفون بلاجئين اكراد .

واوضحت صحيفة (برافدا) انه بالرغم من ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ، وعددا اخر من الشخصيات الرسمية الامريكية قاموا خلال الايام الاخيرة بتوجيه اتهامات الى العراق الا ان ما يسترعي الانتباه ان ممثل الخارجية الامريكية (ريدمان) رفض مناقشة الاسس التي تستند اليها هذه الاتهامات .

البقية على ص ١٥

■ اليلسون يواصل مشاوراته ■

اليوم جلسة كاملة للمفاوضات العراقية ـ الايرانية

جنيف/واع : اعلن في جنيف امس ان جلسة كاملة ستعقد اليوم الثلاثاء على المستوى الوزاري للمفاوضات العراقية ـ الايرانية في الساعة الثالثة بعد الظهر بتوقيت بغداد المحلي .

وابلغت السيدة (تيريز غاستو) المتحدثة بلسان مكتب الاعلام للمقر الاوربي للامم المتحدة بعثة وكالة الانباء العراقية الى جنيف ان جلسة اليوم التي ستعقد تحت رعاية السفير (جان اليلسون) الممثل الشخصي للامين العام للامم المتحدة ، ستكون استمرارا للجلسة الكاملة التي عقدها الجانبان ليلة السبت الماضي في قصر الامم المتحدة .

وكان السفير اليلسون قد واصل ليلة امس الاول وصباح امس مشاوراته غير الرسمية مع الجانبين كل على انفراد .

ومما يذكر ان الجلسة الكاملة للمفاوضات العراقية الايرانية كانت قد عقدت ليلة السبت الماضي في قاعة المجلس وهي القاعة نفسها التي افتتحت فيها المفاوضات المباشرة في الخامس والعشرين من الشهر الماضي .

■ مـرة اخـرى ■

مصادر تركية تدحض المزاعم الامريكية الصهيونية المعادية للعراق

■ انقرة/ا.ف.ب : اعلن مدير الشؤون الصحفية في وزارة الخارجية التركية السيد نظيم بلجير امس الاثنين لوكالة الصحافة الفرنسية ان الاكراد العراقيين الذين عبروا الى الاراضي التركية ليس بهم (اي اثر) لحروق بسبب الاسلحة الكيمياوية .

واوضح بلجير ان الفرق الصحية التي ارسلت لفحص هؤلاء الاكراد لم تلاحظ جروحا او حروقا سببتها الاسلحة الكيمياوية التي يقال ان الجيش العراقي استخدمها ضدهم .

واضاف ان الشائعات التي ترددت في هذا الشان لم يتسن اقامة الدليل عليها حتى الان .

ومن جانب اخر اكدت السلطات الصحية الاقليمية امس انها لم تلاحظ اي اثر لحروق او جروح بسبب الاسلحة الكيمياوية منذ بدء عبور الاكراد العراقيين الى تركيا .

البقية على ص ١٥

مسؤولية ايران عن تلكؤ المفاوضات

ها قد مر على بدء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران اكثر من اسبوعين ، وهي ماتزال تراوح عند النقطة التي بدات بها في الخامس والعشرين من آب الماضي ، ونعني الاتفاق على ترتيبات وقف اطلاق النار .

فمن المعلوم ان وقف اطلاق النار يحتاج الى ترتيبات تحدد التزامات كل طرف تجاه الطرف الاخر ، وتهرب النظام الايراني من بحث هذه الترتيبات والاتفاق عليها اتفاقا واضحا وموثقا ، ليس سوى محاولة للتهرب من تحديد التزامات ايران تجاه العراق .

واهم مايجب تحديده من التزامات ايران تجاه العراق في نطاق ترتيبات وقف اطلاق النار مسالتان هما :

ـ الاعتراف الموثق بحق العراق الكامل بحق الملاحة الحرة في الخليج العربي ومضيق هرمز .

ـ الاقرار بضرورة تطهير شط العرب من قبل الامم المتحدة ، وتحديد موعد سريع للشروع في عملية التطهير .

ان تهرب المفاوض الايراني من تحديد هذين الالتزامين على الرغم من كونهما حقين مشروعين من حقوق العراق ، ليس سوى دليل جديد على النيات السيئة التي يضمرها الجانب الايراني ونعني عدم رغبته في التوصل الى سلام شامل ودائم وقائم على اسس راسخة ، وسعيه الى افراغ القرار ٥٩٨ من محتواه وتحويل عملية السلام الى تسوية مؤقتة قائمة على اسس غامضة قابلة للخرق عند تغير الظروف .

ذلك ان النظام الايراني لم يقدم على مفاوضات السلام لرغبة في اقامة سلام شامل ودائم ، ولم يوافق على القرار ٥٩٨ نتيجة قناعة بمضامين هذا القرار . بل هو قبل القرار واقدم على مفاوضات السلام مضطرا ، وهذه مسالة معروفة للجميع الى الحد الذي لاتحتاج فيه المزيد من الشرح والتكرار .

ولهذا السبب باتت عملية السلام تبدو له وكانها « شرك » وقع فيه وانه لايجد من سبيل للخلاص من هذا « الشرك » سوى عرقلة عملية السلام نفسها بما يستطيع وضعه امامها من العقبات ، الى ان يجد الظرف المناسب ، او التبرير الملائم ، للتملص منها كليا ، على نحو ماينسجم ونياته الحقيقية .

ومما زاد الطين بلة ان الصراعات الداخلية بين اجنحة السلطة في ايران ، والمزايدات المشتعلة بين هذه الاجنحة ، وكلها اجنحة معادية للسلام اصلا قد عكست نفسها على موقف الجانب الايراني ، وصارت عرقلة عملية السلام وتوتير الاجواء بالتصريحات والتصرفات اللامسؤولة ومنها خرق وقف اطلاق النار ، وسيلة من وسائل تلك الاجنحة للمزايدة على بعضها بعضا .

وقد انعكس هذا كله على موقف المفاوض الايراني في جنيف . لذلك تجده يتهرب من التحديدات الواضحة الموثقة ، ويعمل بعقلية الابتزاز والبحث عن المكاسب

البقية على ص ١٥

الجمهورية

يتآمرون لانهم لم يعتادوا على قائد عربي ينتصر

■ فؤاد مطر / رئيس تحرير مجلة التضامن ■

عندما ماطل الايرانيون سنة كاملة قبل ان يوافقوا على القرار (٥٩٨) كان اكثر ما يثير التساؤل هو :

على ماذا يتكل الايرانيون ، ولماذا هذه المماطلة ؟

وعندما استقر الراي على تنفيذ القرار وبدء سريان وقف اطلاق النار وعلى ان تبدا المفاوضات المباشرة بعد خمسة ايام من التنفيذ ، حاول الايرانيون ان يماطلوا . وكان اكثر ما يثير التساؤل هو :

على ماذا يتكل الايرانيون ما دام العراق حرر ارضه في عمليات كان الانتصار العراقي فيها بحجم الهزيمة التي لحقت بايران .

وعندما بدات المفاوضات المباشرة في جنيف برعاية الامين العام للامم المتحدة وراح الوفد الايراني يضع العراقيل في وجه اخراج هذه المفاوضات من النفق الذي وجدت نفسها فيه ، كان اكثر ما يثير التساؤل هو

على ماذا يتكل الايرانيون ، ولماذا المماطلة

البقية على ص ١٥



صورة وحدث

تزداد يوميا اعداد آلاف المواطنين الإكراد العائدين الى ارض الوطن مستفيدين من قرار مجلس قيادة الثورة بالعفو الشامل وفي الصورة جمع كبير من الاكراد يتزاحمون على الحدود من اجل العودة كما صورتهم وكالات الانباء .

حماس حاقد وقرار وسخ

■ جياد تركي ■

خرجت يوم الحادي عشر من ايلول الجاري جماهير شعبنا الباسلة وفي مقدمتها ابناء شعبنا الكردي في تظاهرات ومسيرات شعبية واسعة معلنة احتجاجها واستنكارها لجميع المحاولات والاعمال الدنيئة والخسيسة ، التي تمارسها الدوائر الامبريالية والصهيونية وفي المقدمة من هؤلاء الكنيست الامريكي ، ضد شعبنا المنتصر الشجاع . بهدف تشويه سمعة

العراق التي تصاعد وزنها وثقلها في العالم اجمع ، وكذلك لحجب الانظار عن الانتصارات العراقية الباهرة ، ومحاولة حجب الانتباه عما يجري في الارض المحتلة . من قتل وارهاب وتجويع وهدم للبيوت وكسر للعظام ، وبالتالي التغطية على عنفوان الانتفاضة الفلسطينية الباسلة التي دخلت شهرها العاشر والتي ارعبت المهجرين الصهاينة واطارت صوابهم .

ان مئات الآلاف من المتظاهرين الغاضبين . الذين ساروا بمواكب هادرة اعلنوا بصورة واضحة وامام وكالات الانباء ومراسلي الصحف ووسائل الاعلام الاخرى ، انهم يرفضون اي تدخل . او تطاول . او اية محاولة للنيل من العراق سواء كان ذلك من جانب ، مجلس الشيوخ الامريكي ، الذي يدين للكيان

الصهيوني . ام اية جهة اخرى وان العراق ، لم يعد كما كان . وعليهم ان يعرفوا جيدا . ان عراق صدام حسين لم يتعود الخضوع لاية قوة ضغط او ابتزاز . وان باستطاعة العراقيين والعرب . ان يردوا على مثل هذه التهويشات والتهم الباطلة والادعاءات الكاذبة . بشكل يتناسب معها ومع اهدافها القذرة .

ان . الانتصارات العراقية على النظام الخميني ودحر فلوله والحاق الهزائم التي لا مثيل لها في تاريخ الحروب الحديثة بايران . وارغام اركان النظام الايراني على قبول قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ . والدخول مع العراق في مفاوضات مباشرة . هذه الاسباب كلها مجتمعة ، كانت قد ارعبت الكيان الصهيوني ومسانديه وحلفائه . الامر الذي

دفع هؤلاء الاعداء الى التفتيش عن مدخل يدخلون منه للاساءة للعراق والتقليل من اهمية وعظمة انتصاراته . وبالتالي الحيلولة دون قطف العراق ثمار انتصاراته . ورد بعض الاعتبار للنظام الايراني المهزوم .

وفي هذا السياق . ركب مجلس الكنيست الامريكي في عربة المشوهين والاعداء . اخذا من هزيمة العصاة من الخونة الاكراد ، منفذا للهجوم على العراق . بناء على تهم وادعاءات باطلة ففي الوقت الذي اكدت فيه الدوائر التركية الرسمية . ان ليس هناك من شواهد او ادلة تشير من بعيد او قريب الى استعمال الاسلحة الكيمياوية . يصر مجلس الشيوخ الامريكي انطلاقا من ارتباطاته بالدوائر الصهيونية على ذلك . ويصدر قرارا مشبوها ضد العراق ويطالب بالمقاطعة الاقتصادية .

اننا نعلم . ونعرف جيدا . ان المؤسسات والدوائر الامريكية الامبريالية . وتوابعها الاعلامية ذات تاريخ عريض طويل في معاداتها للامة العربية . وفي الوقت الذي يتعذر عليها القيام باعمال عدوانية سافرة . فانها تلجأ الى

تزييف الوقائع والحقائق بهدف خداع الراي العام وتغيير قناعاته ومفاهيمه بشأن الاحداث الجارية في العالم ، بغرض خلق راي عام ضد هذه او تلك من الدول .

ان مجلس الكنيست الامريكي الذي ظل ومازال الى يومنا هذا يدافع ويحمي الكيان الصهيوني الغاصب ، ويدافع بحرارة عن نظام جنوب افريقيا العنصري الشاذ ويمد جميع الكيانات الدكتاتورية والفاشية والعنصرية

بالعون والمساندة الدائمة . ويتستر على اعمالها العدوانية وما تقوم به من قتل وابادة كما يحصل الآن في فلسطين المحتلة . نقول ان مثل هذا المجلس غير جدير ولا يمتلك ايا من المقومات التي تؤهله ان ينبري للدفاع عن حقوق الانسان . وهو المتهم الاول في تدليسه ودفاعه عن انظمة القتل والارهاب .

وان الحماس غير الطبيعي الذي انتاب مجلس الكنيست الامريكي ما هو الا نتيجة للحقد الذي تكنه الدوائر الامريكية والصهيونية والامبريالية للعراق

وللامة العربية . وان الفخر والاعتزاز والانتصارات التي حققها شعبنا وجيشنا بقيادة الرئيس الملهم صدام حسين ستظل عالية وليس باستطاعة اي كان ان ينال منها .

وليس بوسع مجلس الشيوخ الامريكي مهما حاول ومهما اتخذ من قرارات . ان يثني عراقنا الحبيب عن تحقيق النصر الكامل وتوطيد السلام والامن . وهذا ما عبرت عنه جماهير شعبنا في تظاهراتها المدوية واستنكارها لما اقدم عليه مجلس الكنيست الامريكي .

■ رمتني بدائها وانسلت ■

مختبرات واشنطن وضعت لوائح الابادة البشرية

■ ٤٥ جامعة وكلية امريكية تعمل في الابحاث الجرثومية والكيمياوية ■

■ في مختبرات فورت ديترك يصنعون فيروسات الاوبئة الفتاكة ■

■ بغداد/واع · ان خمسا واربعين جامعة وكلية امريكية . تعمل بموجب عقود مع المجمع العسكري ـ الصناعي في الولايات المتحدة . على ابحاث ودراسات جرثومية وكيمياوية . وتضم قائمة هذه الجامعات اسماء توحي بالاحترام . مثل جامعة هارفارد وبال وجون هوبكنز .

وكانت كلية الزراعة في جامعة فلوريدا هي التي تقوم بتجربة الغازات السامة التي ستقوم الطائرات الحربية برميها من الطائرات في فيتنام .

اما كلية الطب في جامعة بنسلفانيا فان مختبراتها هي التي تقوم بدراسة عتبة مقاومة جهاز الانسان للمواد المستخدمة في الحرب الجرثومية .

■ القتل بسهولة اكبر ! ■

وهناك عبارة شهيرة لماكارثي يقول فيها (على الرغم من اننا نؤكد اننا نحترم مبادىء اتفاقية جنيف . فاننا نستخدم الغازات لنقتل عدونا في فيتنام بسهولة اكبر) . ويقول الميجر جنرال وليم كريسي . وكان رئيس دائرة الحرب الكيمياوية امام احدى اللجان . مؤكدا ان (بعض هذه المواد تمنحنا اكثر السبل فعالية وانسانية للتخلص من عدونا . وانها لجريمة نرتكبها نحن الامريكان بحق الجندي الامريكي اذا لم نستخدم هذه الاسلحة لاعتبارات ذات ورع انساني) :

ومعروف انه حين يكتشف سلاح او يخترع فلابد من انتاجه . فاذا ما انتج كان لابد من استعماله . والحق ان العرب . ان الشعب العربي . ربما كان في غالبيته الساحقة لم يسمع بما يسمى قنابل النابالم لاول مرة الا عام ١٩٦٧ يوم استخدمها الصهاينة بكثافة ضد الجندي العربي . ولكن ايضا ودون رحمة ضد المدنيين العرب .

■ وصمة عار ■

ان جرحى عربا كثيرين في مخيمات فلسطينية مازال اثار النابالم وحروقه بادية على اجسامهم . كانوا اطفالا وصاروا رجالا . ومازال حروق النابالم وصمة عار في جبين الصهاينة والامريكيين معا .

ذاك ان النابالم الصهيوني هدية امريكية منسوبة الى الكيان القرد الذي استخدمها في حقل العرب .

وان شركة (داوشيميكال) الامريكية هي التي انتجت من بين اسلحة كثيرة اخرى سلاح النابالم . الذي استخدم في فيتنام وضد العرب .

ان الغازات التي لا نعرف منها غير احرف اسمائها الاول مثل (في اكس) و (سي اس) و (جي بي) . وهي اسلحة مملوءة بالفيروسات القاتلة . هي كذلك من صنع امريكي .

■ الموت الجماعي الوان ■

وقد استخدم الجيش الامريكي الغاز (سي اس) بشكل واسع في فيتنام . وبين عامي ١٩٦٤ـ١٩٦٩ اشترى الجيش الامريكي (٧٠٠٠) طن من هذا الغاز تقريبا . وهي كمية كانت كافية لان يمطر بها الجيش الامريكي فيتنام كلها تقريبا .

ولدى امريكا غازات تخنق . وغازات تسبب الشلل . وغازات تؤدي الى الجنون او الى التشوه والعاهة الدائمين

وفي عام ١٩٦٩ كلفت الغازات السامة الولايات المتحدة . حسب راي رسمي (٣٥٠) مليون دولار . اما الحقيقة فهي غير ذلك تماما حسب قول مصدر اخر . فهو يقول ان برنامج ذلك العام من الانتاج والابحاث كلف اكثر من (٧٠٠) مليون دولار . والسبب في هذا التفاوت في التصريحين ان الابحاث والانتاج في هذا المجال كانت تدور بسرية كاملة . اي الولايات المتحدة ولا فخر كانت ترى الى ترسانتها الكيمياوية والجرثومية بنفس العين التي ترى فيها الى ترسانتها النووية .

■ التخصيصات ٣٠ ضعفا ■

ومهما يكن فان الولايات المتحدة ضاعفت تخصيصاتها للاسلحة الكيمياوية (٣٠) مرة بين عامي ١٩٥٠ و١٩٦٩ .

ويبدو ان الامريكان من لهفة على امتلاك ترسانتهم الكيمياوية والبكتريولوجية الهائلة . لم يكتفوا بما لديهم من علماء . لذلك لجأوا الى الاستفادة من الخبرات الخارجية في هذا المجال . وقد تعاقدوا فعلا مع خبراء المان لاجراء الابحاث . وكذلك تعاقدوا مع اساتذة يابانيين وبلجيكيين وانكليز .

ان فورت ديتريك ـ على ٧٥ كم من واشنطن ـ في الماريلاند . هي المكان الذي يؤوي مختبرات الابحاث . ويعمل فيه وحده (٢٦٠٠) شخص بينهم (٥٦٠) عالما بين كيمياوي وعالم احياء ونباتات . وغير بعيد عن هذا المكان يجري في ايدج وود في الماريلاند نفسها اختبار الغازات السامة .

■ ترسانة هائلة ■

وتجري التجارب الكبرى بما فيها القذف من الجو في سهول ايتا الواسعة في قاعدة ديغوي . اما تكييفها كاسلحة (قنابل . رمانات .. الخ) وتخزينها فيجري في (بين بلاف) في الاركنساس وفي ترسانة (روكي مونتن) في الكولورادو . وفي مصانع نيوبورت قرب دانفيل بين ولايتي الانديانا والايلينوي

وحتى يكون لدينا تصور عن هول ترسانة الولايات المتحدة من الاسلحة الكيمياوية يكفي ان نتصور الكمية المجنونة الهائلة التي يمكن ان تصنع بـ (٧٠٠) مليون دولار كل عام .

اما الحديث عن الاسلحة الجرثومية فشانه شان اخر .

■ فيروسات الاوبئة الفتاكة ■

ان مختبرات فورت ديترك المحكمة الاغلاق مسرح رهيب يصنع فيه الكيمياويون الامريكان فيروسات الاوبئة الفتاكة المعروفة تاريخيا . والتي كانت في ما كنا نعده (عهود ظلام وجهل) تقضي على اعداد كبيرة من السكان

اجل ان امريكا التي تتظاهر على لسان شيوخها المتصهينين مهتمة بحقوق الانسان هي التي يصنع علماؤها في مختبرات فورت ديترك جراثيم الطاعون والهيضة (الكوليرا) والجدري والجمرة الخبيثة والرغام (الذي يؤدي الى التهاب الجلدة المخاطية) وجراثيم التسمم بالبخص او التسمم بالاطعمة . وجميع انواع الحميات الخبيثة التي يمكن تخيلها كحمى الذبابة المعروفة تحت اسم (دام) وهو داء معروف باسم (الثلريات) و (حمى اللطخ الحمر) . و (حمى الببغاء بسيتاكوز) والحمى المالطية (بروسيلوز) .

وقد لا يكون شيوخ الكنيست الامريكي الصهيوني . ولاسيما العجزة منهم قد نسوا بعد كيف ان البنتاغون الامريكي قد اضطر الى دفع (٦٦) دولارا ثمن كل خروف من الخراف الـ (٦٤٠٠) . وقد قتلت اثناء احدى تجارب الغازات السامة التي كان البنتاغون يقوم بها . وكانت الخراف موجودة في محور يتجاوز (٧٠) كم من مركز التجربة التي جرت في دغوي في الاوتا . واضطرت الادارة الى دفع اكثر بكثير مما هي التعويضات في الواقع نظرا للفضيحة الكبرى التي سببها لها احتجاج المزارعين ومربي الاغنام المتضررين دون ان تعترف بان الاغنام قتلت في تجارب الغاز التي تفضل ان تبقيها سرية .

هذا غيض من شيء كثير تعرضه (واع) في هذا التقرير . وهذا هو الوجه الاخر الذي تحاول امريكا اخفاءه . لكن تشاء لغتها المزدوجة وتورطها في المؤامرات ضد الشعوب الحرة ان يكشف عنه .

والعجيب ان هذه الترسانة الرهيبة من السلام الكيمياوي والجرثومي تخصص لها الميزانيات من قبل مجلس الشيوخ نفسه . وتجرب في مناطق هؤلاء الشيوخ . وتصنع تحت بصرهم ولا يحركون ساكنا .

■ تشيلي ■

موكب بينوشيه تعرض لهجوم بالحجارة

■ سانتياغو دي تشيلي واع قامت مجموعة من المتظاهرين امس الاول برشق السيارات المواكبة للرئيس التشيلي الجنرال (اغوستو بينوشيه) بالحجارة في حي (سرو نيفارا) الشعبي غرب العاصمة التشيلية .. واصيب سائق احدى السيارات بحجر في راسه .

واضطرت هذه السيارات الى تجنب الحواجز والاطارات المشتعلة التي كدسها المعارضون كي تستطيع مغادرة المكان . حيث حضر بينوشيه تظاهرة تاييد نظمها انصاره غير ان المعارضة تمكنت من سيادة التظاهرة فيما بعد .

وقالت وكالة الانباء الفرنسية انه اثناء التظاهرة قامت مجموعات من المتظاهرين بالهتاف ضد بينوشيه .. مما دفع الشرطة الى استخدام القنابل المسيلة للدموع وخراطيم المياه لتفريق المتظاهرين واعتقلت عددا منهم .

■ مشروع اتفاق ■

اقامة منشآت عسكرية امريكية دائمة في الهندوراس

■ نيويورك (ا ف ب) ذكرت مجلة نيوزويك ان الولايات المتحدة الامريكية والهندوراس اعدتا مشروع قانون يتضمن انشاء ، بنى دائمة ، للقوات الامريكية الموجودة حتى الآن بصورة مؤقتة في الهندوراس .

واكدت المجلة نقلا عن مصادر في الكونغرس الامريكي ان مشروع الاتفاق هذا يهدف خاصة الى السماح للولايات المتحدة بان يكون لديها في امريكا الوسطى وجود يهدد بما فيه الكفاية نيكاراغوا في حال فشل المتمردين المعادين للساندينيين الذين تدعمهم واشنطن والذي يزداد احتماله يوما بعد يوم .

وحسب المصادر نفسها فان اتفاقا كهذا سيفتح الطريق الى بناء منشآت غير محددة تبلغ قيمة تكاليفها ٢٠ مليون دولار خلال ثلاث سنوات . ويعطي الولايات المتحدة منفذا اكبر الى موانىء ومطارات الهندوراس وكذلك الى الصفز التابعة للاخيرة بحثا عن المخدرات .

يذكر ان القوات المسلحة الامريكية لا تملك حاليا الحق بان يكون لها قواعد دائمة في الهندوراس الا ان هناك وحدة مؤلفة من الف جندي امريكي متمركزة في قاعدة بالميرولا في الهندوراس شمال البلاد ووحدات اخرى تشارك بانتظام في مناورات تجري في هذا البلد .

مع الاحداث

النصر عربي والامة مستعدة للدفاع عنه

■ نواف ابو الهيجاء ■

ما سر هذه الحملة الجنونية على العراق . وعلى انجازه التاريخي ومسيرته الثورية الناهضة !؟

لنتوقف برهة . قبل معرفة السر . ولنسأل :

ـ من هي الاطراف المشاركة في شن هذه الحملة !؟

ـ ومتى شرعت بشن هذه الحملة !؟

ومعرفة هذه الاطراف ليست صعبة المنال . فهذه الاطراف قد كشرت عن انيابها . صراحة . وعلانية . وهي بالتحديد :

ـ الولايات المتحدة ـ الامبريالية .

ـ بريطانيا

ـ الكيان الصهيوني

ـ نظام حافظ اسد .

الولايات المتحدة الاميركية بلغت ذروة الموقف المكشوف اثر قرار مجلس شيوخها او الكنيست الاميركي ذاته . قبل ذلك ناورت الادارة الاميركية ، محاولة ان تنسينا مواقفها المنحازة الى عبيد الصهيونية الحاكمين في طهران . محاولة ان تنسينا فضيحة ، ايران غيت ، . ولكن دون جدوى ، مع ان العراق لم يسع وهو لايسعى الى كسب ، العداوات ، !

اما بريطانيا فمواقفها من العراق محكومة بالعقدة القديمة . عقدة احتلال العراق . والخروج طردا من العراق .. محكومة بعقدة الامبراطورية العجوز المتهالكة .. وهي . والشهادة لله . لم تقصر في اشهار الحقد والبغضاء على العراق وشعبه وعلى امة العرب . وقضاياها المصيرية .

ـ الكيان الصهيوني . كان منذ البداية طرفا في الحرب العدوانية الخمينية . وهو قد استغلها لطعن العراق والهجوم العدواني على منشآت تموز النووية في حزيران ١٩٨١ . ليس البرهان الوحيد على مدى الحقد والذعر الصهيونيين على العراق ومن العراق . فالصهاينة زودوا الخمينيين بالاسلحة والاعتدة والذخائر وسمسروا لهم في السر وفي العلن . وراهنوا عليهم وعلى حربهم وعلى استمرار حربهم ضد العراق .

وحافظ اسد راهن بكل مايملك على الجواد الخميني الخائر والمثخن بالجراح . حافظ اسد شارك في الحرب العدوانية سياسيا واقتصاديا واعلاميا . كما شارك في دعم العدوان ماديا وزود العبيد في طهران بالاسلحة وبالمعدات والذخائر . وآوى في دمشق العملاء الصغار للصهيونية امثال الطالباني .. احتضنهم ودربهم وزودهم بالاسلحة وعمل وكيلا للمخابرات الاجنبية وللموساد الصهيوني في عمليات شحنهم ودعمهم والترويج لهم ولبضاعتهم ولجاسوسيتهم المكشوفة وقل لي من هم اعداؤك اقل لك من انت !؟

اما التوقيت فهو . ايضا . يكشف حقيقة ماوراء الحملة الجنونية . التوقيت جاء في اثر الانتصار التاريخي العظيم الذي انجزه العراقيون . بعد كفاح دام مرير دام ثمانية اعوام . اي ان هؤلاء الاعداء اشهروا عداءهم وكشروا عن انيابهم الصفر حين ادركوا ان العراق قد انتصر . سياسيا وعسكريا واقتصاديا . وقبل هذا وبعده واثناءه . انتصر منهج العراق العربي في الحياة .. واحتل العراق مكانته الطبيعية في الضمير القومي . عموما . اذ انتزع للامة نصرا كانت تستحقه بالدماء وبالبطولات وبالاستعداد للبذل والعطاء . وخرج من الحرب بعد ثمانية اعوام اصلب عودا واقوى واشد تماسكا من اي وقت مضى . وبانتصاره انهار العملاء الصغار ، ورقة الصهاينة والامبرياليين والعميل الصهيوني المجرم حافظ اسد . هكذا فجروا احقادهم دفعة واحدة . محاولين النيل من النصر العظيم ، او تحجيمه . او ثلمه .. بل هم غلفوا هذا الحقد الهمجي المجنون بالطابع الانساني وهم آخر من يحق له التحدث عن الانسانية . حافظ اسد جزار القرن العشرين . والصهاينة اشد اعداء الانسانية وضوحا وشراسة . وبريطانيا معروفة بدعمها العلني العنيد لابشع الانظمة واشدها عنصرية كنظام جنوب افريقيا العنصري والكيان الصهيوني . اما مجلس الكنيست الاميركي فعنه حدث ولاحرج ـ ويكفي ان نذكر هذا الكنيست بانه بارك دائما استخدام اميركا للذرة . وللاسلحة الكيمياوية والبيولوجية والجرثومية ضد شعوب جنوب شرق اسيا . واذا كان هذا الرهط يريد ارهاب العراق . والعرب . بعد ان حاز العراق والعرب على نصرهم الباهر والمؤزر . فهم واهمون . ان الجماهير العربية كلها هي صاحبة هذا النصر . وهي مستعدة للدفاع عنه بالارواح وبالمهج .. الآن وغدا والى الابد . فهذا النصر انتزعته الإمة بعد صبر . وجهاد . وتضحيات سخية . ولن تتنازل عنه ابدا . كما انها لن تسمح للحاقدين والذين يعيشون في اقبية التآمر والعفن ان يسرقوه .. ابدا .. ابدا .

مشروع المصح العراقي

كتبت مديرية الصحة العامة الى وزارة الشؤون الاجتماعية تطلب منها ادخال مشروع المصح العراقي المنوي تشييده في لبنان في المستقبل ضمن الاعمال العمرانية للسنة القادمة وذلك بالنظر لاهمية هذا المشروع .

« جريدة صوت الاحرار »

عالم ديني لارشاد الحجاج

طلبت مديرية الاوقاف العامة من شركات نقل الحجاج نقل احد العلماء الى بيت الله على نفقتها لتعليم الحجاج مناسك الحج وارشادهم الى الطريقة الصحيحة في اداء هذه الفريضة .

« جريدة صوت الاحرار »

القبول في كلية الحقوق

علمنا بان عمادة كلية الحقوق سوف لاتقبل هذا العام اكثر من العدد الذي قرر قبوله مجلس الاساتذة في نهاية السنة الدراسية الماضية وان هذا العدد سيكون (٢٠٠) طالب وطالبة ، سيكونون صفا صباحيا فقط ولذلك فان الدراسة المسائية ستلغى في الصف الاول هذا العام .

« جريدة الحوادث »

الآت مصفى النفط العراقي

علمنا ان سعادة مدير الاقتصاد العام سيسافر خلال الشهر القادم الى امريكا وذلك للاتصال بالشركات الكبرى لاستيراد الات المصفى العراقي الذي تقرر تشييده في بيجي والذي سيدار من قبل الحكومة العراقية حيث سيجرى فيه تكرير البترول الذي سيستعمل في الاستهلاك الداخلي .

« جريدة صوت الاحرار »

ازمة التلفونات تنتهي في سنة ١٩٤٩

يوشك العمل الان في انشاء الفي رقم لبدالة الشمال على الانتهاء وبعد ذلك ستشرع مديرية التلفونات في بغداد بتاسيس (٣٠٠٠) رقم على بدالة بغداد ومالايقل عن الفين على بدالة الجنوب ويقول رئيس مهندسي البرق والتلفون ان مشكلة التلفون ستكون في طريقها الى الحل في منتصف السنة القادمة بعد ان يتم وصول الاجهزة الكثيرة التي طلبتها المديرية من انكلترة .

« جريدة الزمان »

الباكستان تشيع زعيمها الى مثواه الاخير

لندن ـ نكست الاعلام فوق مختلف بنايات المندوب السامي للباكستان والهند وبعض السفارات لمناسبة وفاة الزعيم المعروف المستر محمد علي جناح . وقد شيعت جنازته الى مقرها الاخير وسارت في التشييع عشرات الالوف من الناس يودعون زعيمهم الراحل .

« جريدة صوت الاحرار »

امس ١٣/٩/١٩٤٨ و اليوم ١٣/٩/١٩٨٨

رسالة هيت

ان هيت وضواحيها تربو نفوسها على ثمانية عشر الف نسمة وهي تحتاج الى مشاريع عمرانية في مقدمتها المستشفيات اذا انتابت هيت ويلات كثيرة من الامراض خاصة الامراض النسائية وامراض الاطفال فضلا عن انتشار مرض السل فنرجو من الجهات المختصة الاهتمام بالامر

« جريدة صوت الاحرار »

مشروع كهرباء المقدادية

ان الكهرباء معدوم تقريبا في مدينة المقدادية عدا بعض المحلات القليلة جدا فنشاهد في الشوارع استعمال (الفوانيس النفطية القديمة) وهذا غير كاف وغير لائق بمدينة كبيرة كالمقدادية فنرجو تلافي هذا النقص

« جريدة صوت الاحرار »

الرعاية الصحية

يشير التقرير الخاص بالمؤسسات الصحية في العراق عام ١٩٨٦ الى وجود مستشفى وثلاثة مراكز صحية رئيسة و (١٣) مركزا صحيا فرعيا في قضاء (هيت) بمحافظة الانبار

مشاريع منجزة

انجزت مديرية محافظة ديالى خلال عام ١٩٨٧ مجموعة من مشاريع الطاقة الكهربائية منها تنفيذ سبع شبكات كهربائية لانارة سبعة احياء جديدة تضم الفين و٢٠٠ دارا وتحسين الشبكات لثلاثة احياء تضم ثلاثة الاف و(٥٠٠) دار اضافة الى مد خطوط طول ٤٢٥ كيلومترا ونصب ٣٤٢ محولة مختلفة السعات وفي مجال الكهربة الريفية انجزت المديرية كهربة (٢٠) قرية وايصال التيار الكهربائي لـ (٩) الاف و (٤٩٧) مشتركا جديدا

السلام وصراع الارادات

■ العميد الركن المتقاعد
عبدالرزاق يعقوب يوسف

١ـ عندما عاد خميني الى ايران كان تفكيره مملوءا بالاحلام حول بناء امبراطورية فارسية جديدة بغطاء ديني تحت قيادته وعندما حملته الجماهير من الطائرة الى محل سكناه شعر بان حلمه الذي كثيرا ما فكر به ممكن التحقيق . فهذه الجماهير التي حملته وهي تهتف بجنون يمكن توجيهها كما يريد بمجرد اشارة من يده . وعندها سيتمكن من تحقيق امبراطوريته بواسطتها . ولكن خميني وهو يحلم احلام اليقظة هذه نسي او تناسى امرين مهمين : الأول ان هذه الجماهير عندما اندفعت الى المطار لاستقباله كانت تحلم هي الاخرى بعد سنين من الحرمان والظلم في عصر حكم الشاه وعائلته بان . عصرا جديدا من الحريه والتقدم والسلام قد بدأ في ايران . وكانت تنظر اليه على انه المنقذ لها من الامها والمحقق لاحلامها في الحرية والتقدم . وان دعمها وحبها له رهن بتحقيق هذا الحلم ليس الا . وانها يمكن ان تضحي وتعطي بلا حدود طالما ان تضحيتها ستؤدي الى تحقيق واقعها الافضل الذي تصبو اليه . اما الامر الثاني فهو ان عصر الامبراطوريات والفتوحات باستخدام القوة العسكرية قد ولى منذ زمن بعيد . وانه غير قابل للعودة في عصر يؤمن بالسلام وبالديمقراطية والتعايش والتاخي وبالاحترام المتبادل بين الدول كوسيلة للعيش .

٢ـ لقد اختار خميني العراق هدفا اولا لمسعاه في تحقيق امبراطوريته لاسباب عديدة اهمها احقاد دفينة تجاه كل ما هو عربي . فالعرب هم الذين انهوا اخر امبراطورية فارسية بعد ان ادخلوا الدين الاسلامي الحنيف الى ايران . كما ان خميني وجريا على تفكير اسلافه من حكام بلاد فارس كان يعتقد ان المجال الحيوي للتوسع الايراني الفارسي هو باتجاه الغرب حيث خيرات الامة العربية المتنوعة وحيث لاتوجد عوارض طبيعية يمكن ان تكون حائلا تجاه اي تقدم لقواته المسلحة . واخيرا لاعتقاده بان العراق هو بحق البوابة الشرقية للوطن العربي وان فتح العراق بالقوة يعني انفتاح هذه البوابة باتجاه باقي الاقطار العربية في المشرق العربي بوجه عام واقطار الخليج بوجه خاص على مصراعيها تجاه اطماعه التوسعية .

وانطلاقا من هذه النيات فقد وضع خميني لحربه العدوانية التي اشعلها في ٤ ايلول ١٩٨٠ ضد قطرنا المناضل هدفا توسعيا واضحا تمثل بشكل مادي بمحاولة اسقاط الحكم الثوري واقامة حكم فيه موال لايران تحت غطاء الاسلام . ثم الاندفاع الى باقي الاقطار العربية بدءا باقطار الخليج العربي .

ومن المعلوم ان الطغاة والمعتدين والمستعمرين كانوا دائما يغلفون نياتهم واطماعهم ويعلنون نيات واهدافا ظاهرية لتبرير عدوانهم . فهكذا فعل هتلر في الحرب العالمية الثانية والحلف الثلاثي (انكلترا فرنسا اسرائيل) في عدوان ١٩٥٦ والامريكان في حرب فيتنام الا ان خميني كان واضحا كل الوضوح في نياته حيث عبر عنها مرارا وبوسائل الاعلام كافة فهو القائل وهو مايزال في فرنسا عام ١٩٧٩ بان تغيير نظام الحكم في العراق هو من بين الاوليات في اهدافه .

٣ـ لقد كان قرار خميني بشن الحرب ضد العراق الخطأ القاتل الذي وقع فيه . وقد تضاعف هذا الخطأ عندما اختار لحربه هذه هدفا عدوانيا يصعب اثبات انه هدف اخلاقي فرضته مصلحة ايران وشعوبها . اضافة الى انه هدف لاتتوافر الامكانات لدى ايران لتحقيقه . وقد اعتقد خميني ان الهوس الديني الذي نجح في اثارته وبشكل خاص لدى غير المتعلمين وغير المثقفين في ايران في بداية الحرب . والتفوق السكاني وامكانات ايران الاقتصادية المتمثلة بالثروة النفطية وبالاسلحة التي كدسها الشاه في ايران قبل رحيله .

كفيل بتحقيق هذا الهدف ولكنه في سعيه هذا تناسى ايضا جملة من الحقائق ذات صلة بمجريات الصراع ولاسيما الصراع العسكري اهمها :

أ ـ ان كسب الصراع العسكري يعتمد بشكل اساس على قناعة الجماهير بالهدف الموضوع للحرب . وكلما كان هذا الهدف لصيقا بالمصلحة العليا لهذه الجماهير فانه سيكون اقرب احتمالا للتحقيق

ب ـ ان الحرب هي بمثابة صراع للارادات . وان الذي يكسب هذه الحرب هو ذو الارادة الاقوى وليس ذا الشعب الاكبر عددا .

ج ـ ان في العراق ثورة عمرها احد عشر عاما (عند استلام خميني للسلطة) وان هذه الثورة قد احدثت تاثيرات عميقة باتجاه تطور المجتمع العراقي وعلى الصعد كافة المعنوية منها والثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية مثلت في مجموعها نقلة نوعية على طريق التطور والازدهار . وان الشعب العراقي الذي تلمس تاثير هذا التطور على حياته الحالية ودورها المتوقع في بناء مستقبله . لا يمكن ان يتخلى عن هذه الثورة وانه سيضحي بلا حدود في سبيل بقائها وتقدمها . وقد اثبتت تضحياته خلال الحرب ذلك

د ـ ان العراق وايران قطران يعيشان في عالم اليوم . العالم العصري المتحضر الذي لايقبل بشكل او باخر ان يعتدي قطر على اخر ويصل هذا العدوان الى حد اسقاط نظام الحكم بالقوة وضم اقليمه اليه . وقد اثبت التطور الحديث للرأي العام العالمي وتقبله لوجهة نظر العراق . بل وتضمين وجهة النظر هذه فقرات قرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ لايقاف الحرب . صحة ذلك .

٤ ـ وهكذا شن خميني عدوانه على العراق في ٤ ايلول ١٩٨٠ . وبقيت قواته ولمدة ثماني سنوات طويلة تنزف دما على الحدود العراقية . وكان اقتصاده يضعف ومعنويات شعبه وقواته تنهار . وقواته المسلحة تدمر امامه مع كل يوم يمر من ايام الحرب من دون ان تتمكن من تحقيق اي من اهدافه المعلنة وفي المقابل كان العراق يزداد قوة في المجالات العسكرية والاقتصادية والمعنوية والسياسية كافة . ويكسب احترام العالم لوجهة نظره الواقعية وهدفه المشروع الذي وضعه لحربه . وهو حمايته من محاولات الاحتلال والهيمنة الفارسية . والدفاع عن الامة العربية تجاه الاطماع الايرانية .

وقد كانت الذروة في صراع الارادات هذه . في ايام الانتصار المجيد في مطلع رمضان الماضي . حيث تم فيه تدمير القوات المسلحة الايرانية وتجريدها من سلاحها واعادة تحرير الاراضي العراقية التي سبق ونجح العدو في احتلالها في الفاو والشلامجة ومجنون والزبيدات وحلبجة وبنجوين وغيرها . مع سقوط عشرات الالوف من القتلى والاسرى بيد القوات العراقية . وشيوع حالات من عدم الرغبة في القتال لدى الجنود الايرانيين بسبب عدم ايمانهم بشعارات قياداتهم والهدف الموضوع للحرب . وكان نتيجة ذلك كله ان انفتحت محاور القتال في الاراضي الايرانية نحو اهدافهم السوقية على امتداد الجبهة . وكان بامكان القوات العراقية استثمار هذا الانهيار والاندفاع لاحتلال العديد من المدن الايرانية في القواطع كافة . الا ان ذلك لم يحدث لانه ليس من ضمن الاهداف الموضوعة للحرب فليس للعراق اية اطماع في ايران وكل ما يريده ان يعود السلام لكلا الشعبين بعد ان تكف ايران عن محاولات التوسع والتدخل بالشؤون الداخلية على حساب العراق والدول العربية الاخرى . وهكذا نجح العراق في حسم الحرب عسكريا لصالحه واخضاع الارادة الايرانية لارادته واجبرها على القبول بالسلام وبقرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) و الجلوس الى مائدة المفاوضات في جنيف .

٥ـ وعلى الرغم من قبول ايران للقرار . وبسبب الخلفيات التاريخية للصراع العربي الفارسي . كانت للعراق شكوك مشروعة حول نيات ايران من وراء قبولها هذا . وقد اصر العراق على مبدأ المفاوضات المباشرة لغرض كشف النيات الايرانية بوقت مبكر وقد تضمنت رسالة السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشعب العراقي والامة العربية والعالم في ٦ اب ١٩٨٨ مبادىء واضحة للقبول بوقف اطلاق النار هي :ـ

أ ـ قبول ايران بمبدأ المفاوضات المباشرة وبعد وقف اطلاق النار

ب ـ الاستفادة من شط العرب طبقا لحقوق العراق الثابتة فيه ومن الخليج العربي طبقا للقوانين الدولية فوروقف اطلاق النار .

وعلى الرغم من قبول ايران لمبادىء رسالة العراق واعلانها ذلك رسميا . نرى انها وبعد بدء المفاوضات تضع العراقيل في سبيل الوصول الى السلام العادل والمشرف . برفضها التصريح بمبدأ حرية الملاحة في الخليج بالنسبة للسفن العراقية او السفن القادمة للعراق او المغادرة منه . ورفضها الشروع بتطهير شط العرب المنفذ البحري الوحيد للعراق متذرعة بمعاهدة ١٩٧٥ التي وضعت رسما جديدا للحدود بين العراق وايران يمتد مع خط (التالوك) .. تلك المعاهدة التي لم تحترمها ايران ولم تطبق ايا من بنودها .

ولو عدنا الى خلفيات هذه المعاهدة التي عقدت زمن الشاه ودرسنا ظروف اقرارها لراينا انها قد فرضت على العراق في ظروف بالغة التعقيد بسبب خطورة التمرد البارزاني في الشمال المدعوم عسكريا من قبل شاه ايران . تنفيذا لسياسة التوسع التي كان يتبعها دائما مع العراق . وعلى الرغم من الظروف التي عقدت فيها المعاهدة الا ان قبول العراق بها كان مؤشرا واضحا على صدق نياته في اقامة سلام دائم بينه وبين ايران . الا ان زمرة خميني حال استلامهم السلطة . تخرق بنود هذه المعاهدة . فقد تدخلوا بالشؤون الداخلية للعراق واحتضنوا العصاة من بقايا عصابة البارزاني . ورفضوا الانسحاب الى الحدود التي حددت وفق بنود المعاهدة . واخيرا قاموا باغلاق شط العرب في بداية ايلول عام ١٩٨٠ بالقوة . وقد اصروا على هذه الخروقات لبنود المعاهدة على الرغم من تحذير الحكومة العراقية لهم بان هذه الخروقات تعد الغاء للمعاهدة وفق بندها الرابع . الا انهم لم يلتفتوا لهذه التحذيرات المخلصة مما دعا العراق الى الغائها من جانبه ايضا .

والسؤال الذي يفرض نفسه هنا هو لماذا تصر ايران على هذه المعاهدة التي قامت بوقت سابق بخرقها بشكل متعمد ؟ وكيف يحق لايران ان تحصل لها على مكاسب في مفاوضات للسلام في الوقت الذي لم تتمكن من ان تحقق جزءا صغيرا منها بواسطة القوة العسكرية ؟ الا يحق للعراق ان يشكك في نيات ايران من وراء قبولها بالقرار ٥٩٨ وبانها تستغل هذه المفاوضات لاغراض (تكتيكية) تصب في محصلتها في اشعال فتيل الحرب مرة اخرى ؟ ثم على ماذا تعتمد ايران في محاولة فرض ارادتها حول شط العرب بشكل خاص في هذه المرحلة والمراحل اللاحقة وقد فشلت في فرضها طوال ثماني سنوات من الحرب الشرسة التي دفعت فيها مئات الالوف من القتلى والجرحى من دون طائل ؟

٦ـ سبق ان اشرنا الى ان ايران خسرت الحرب بسبب عدم مشروعية الهدف الموضوع لها وانهيار معنويات الشعب الايراني والقوات المسلحة الايرانية لشعورها بانها تقاتل من اجل هدف لاصلة له بالجماهير الايرانية . اضافة لانهيار الاقتصاد الايراني بسبب الحرب . واخيرا بسبب الراي العام العالمي الذي تحول بشكل كامل ليقبل وجهة النظر العراقية فما الذي تنتظره ايران من محاولة اطالة امد المفاوضات بالمماطلة والتسويف ؟! هل تنتظر ان يعود الحماس الى الشعوب الايرانية وتدعم نيات حكامها باستئناف الحرب ضد العراق ؟ ام انها تعتقد بامكانية اعداد جيش جديد يمكن ان يحقق مالم يتمكن سلفه من تحقيقه ؟ ام تنتظر تحولا في الراي العام العالمي الى جانبها يمكن ان تستغله لمعاودة العدوان ؟! ان هذه الامور كلها مستحيلة التحقيق في المستقبل المنظور للاسباب الاتية :

أ ـ سبق ان قلنا ان الجماهير تساند وتضحي في سبيل تحقيق الهدف الموضوع للحرب بقدر تعلق هذا الهدف بتحقيق مصالحها المشروعة وطالما ان محاولة احتلال العراق وفرض الهيمنة عليه ليس لها صلة من قريب او بعيد بهذه المصلحة . فلايمكن ان تنجح القيادات الايرانية في استثارة الهمم مرة اخرى ورفع المعنويات في سبيل القبول بتضحيات اضافية لامعنى لها . كما ان هذه القيادات لايمكن ان تنجح في اثارة الحماس الديني مجددا وبالمستوى نفسه الذي نجحت فيه في اعوام الحرب الاولى بشكل خاص . بعد ان وعت الجماهير الايرانية نيات حكامها وعدم وجود علاقة حقيقية بين هذه النيات ومصالحها الوطنية المشروعة .

ب ـ لقد اثبتت اعوام الحرب الثمانية فشل استخدام المتطوعين سواء في تنظيمات حرس خميني او في غيرها لتحقيق هدف الحرب الموضوع من قبل حكام ايران . لاسباب عديدة اهمها ضعف الاعداد والتدريب مما سبب حرق الالاف منهم في اتون المعارك المتلاحقة من دون تحقيق نتائج لها تاثير ملموس على مسار الحرب ونتيجتها ويبدو وفق الحسابات المنطقية ان تكرار مثل هذه التجربة سوف لايبدل النتيجة المحتومة . كما ان العودة الى القوات المسلحة النظامية واعداد جيش قوي جديد يحتاج الى سنين طويلة لايمكن ان يمتد زمن المفاوضات ولايسمح العراق ان يمتد لكي تتمكن ايران من بناء هذا الجيش ان كان في نيتها ذلك .

ج ـ لقد حسم موضوع الراي العام العالمي تماما لصالح السلام ولايمكن ان يتغير هذا الاجماع بين ليلة وضحاها طالما بقيت ايران تلوح بهدفها الموضوع للحرب وهو احتلال العراق وتبديل نظام الحكم فيه . كما ان اي تبديل لهذا الهدف سوف يظهر ايران مجددا بمظهر النظام المعتدي الذي يشكل خطرا ليس على العراق والامة العربية فقط بل على الانسانية جمعاء . وان مثل هذه التصورات لايمكن ان تكون بعيدة عن تفكير القيادات الايرانية بالتاكيد .

د ـ على الرغم من ان الظروف التي احاطت بالحرب متنوعة . قسم منها له علاقة بشكل مباشر بطرفي الصراع والقسم الاخر له تاثيراته المباشرة او غير المباشرة من اطراف اخرى بعيدا عن طرفي الصراع . الا ان نتيجة الحرب قد حسمتها عوامل رئيسة كان لها تاثيرها الواضح على صراع الارادات بين ايران والعراق وهذه العوامل هي :

■ اولا صمود وتضحيات الشعب العراقي البطل الذي اثبت للعالم بانه لايبخل باي ثمن من اجل المبادىء التي يؤمن بها . وقد كان ذلك سببا رئيسا في احترام الشعوب الاخرى له لكونه يقاتل من اجل قضية عادلة وفي الوقت نفسه يمد يده عارضا للسلام .

■ ثانيا ـ الكفاءة القتالية العالية والمتعاظمة للقوات المسلحة العراقية والتي ظهرت باجلى صورها في الاشهر الاربعة الاخيرة قبل وقف اطلاق النار . حيث تمكنت من توجيه ضربات مدمرة الى القوات المسلحة الايرانية . والتي كان لها الاثر الفاعل في قبول ايران للقرار ٥٩٨ .

■ ثالثا ـ الاقتصاد العراقي المتطور الذي لم يلب متطلبات الحرب فحسب . بل نجح في التطور بوتائر مقبولة خلال السنين الثمانية الماضية مما جعله يحظى باعجاب العالم وثقة العديد من الدول والدوائر الاقتصادية العالمية التي تحاول الان ان يكون لها نصيب في البناء والتطور الذي سيشهده القطر بعد انتهاء الحرب . يقابل ذلك الاقتصاد المنهار الذي يحتاج الى سنين عديدة لاعادته الى وضعه الطبيعي فضلا عن تطوره في ايران .

■ رابعا قيادة فذة متمثلة بالرئيس القائد صدام حسين اثبتت جدارتها في استخدام جميع وسائل السوق العام لخدمة الهدف الموضوع وتحقيق النصر في الحرب .

ان لهذه العوامل دورا كبيرا في صراع الارادات الذي يدور الان على مائدة المفاوضات في جنيف بين العراق وايران . وان ما ذكرناه اعلاه يشير بوضوح الى ان الابتزاز الايراني لايوجد له ما يبرره وانما هو محاولة مكشوفة لغرض الحصول على بعض المكاسب التي لم تفلح ايران في تحقيقها بالقتال . مستغلة حب العراق للسلام وسعيه لاقامة علاقات ايجابية معها .

الا ان نتيجة هذه المحاولات يمكن التنبؤ بها مسبقا فكما تمكن العراق من صنع النصر في الميدان العسكري فسيتمكن بما يمتلكه من عناصر القوة التي اشرنا لها من تحقيق مطالبه المشروعة على مائدة المفاوضات . وستكون نتيجة صراع الارادات بينه وبين ايران انتصارا جديدا لارادة العراق . ارادة الخير والسلام .

التنمية الادارية للقيادات التنفيذية

■ سعد العنزي ■

تعد وظيفة القيادة من اكثر المجالات التي ماتزال محط اهتمام رجال الفكر الاداري . لاهمية هذه الظاهرة الانسانية . وضرورة سبر اغوارها لارتباطها بالحياة اليومية . ولكونها المعيار الذي يحدد في ضوئه نجاح اي تنظيم اداري . كما يتوقف على القيادة تقدم حياة الشعوب . وما نتاج الشعوب ايضا ومساهمتها في الميراث الانساني الا انعكاس لحياة قادتها . وما يتركونه من ماثر في مختلف الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

وتتعاظم اهمية القيادة في العراق . لما يحتاجه من قيادات ادارية قادرة على ان تسخر امكانات المجتمع البشرية والمادية . عبر تنوير الادارة الانتاجية . وصولا الى تحقيق ثورة اقتصادية . بهدف اللحاق بركب البلدان المتقدمة . وبناء الدولة العصرية ذات السيادة والمتمكنة من التطور .

وبالنظر لاهمية المنشات في مجتمعنا الاشتراكي الناهض . والضرورة اللازمة لتحقيق فاعليتها في اطار ظروف التغيير المستمر . فالامر يقودنا منطقيا الى القول . ان اهم الكفاءات التي تحتاج اليها فعلا . لتكون خير مجسد لدور القطاع الاشتراكي باعتباره الانموذج في التطور . هي قدرات القيادات الادارية التنفيذية التي تستطيع ان تحقق لهذه المنشات فاعليتها . وتمكنها من تامين الاهداف المحددة في اطار تحقيق التنمية المنشودة على طريق النهوض بالرفاهية المطلوبة للشعب .

ولقد اثرى القائد صدام حسين حفظه الله الفكر الاداري بصياغته نظرية القيادة بقوله ان القيادة « علم وفن وخصائص اخرى » . والقائد « هو ذلك الشخص المتميز كرأس ضمن الجماعة . وليس اداريا فحسب . وانما كراس مفكر ومشع ومبدع » .

وفق هذا المنظور يصبح القائد شخصا لابد ان تتوافر فيه مؤهلات يكتسبها بالعلم والدراسة . ومهارات يصقلها التدريب والمتابعة المتواصلة للتجارب المتجددة . واتجاهات ينميها الانفتاح على جميع النظم والاساليب . وخصائص لها من الاهمية ماتعبر عنها نظرية العمل البعثية . التي منها الميل للمشاركة الجماعية في المسؤولية القيادية . والتفاعل . وسمو الاخلاق . والمرونة .... وما الى غير ذلك . فالقيادة الادارية الناجحة اذن . هي القيادة ذات السلوك المميز بالروح الديمقراطية . والنظرة الشمولية لمختلف المتغيرات بما يساعدها على استشراف المستقبل بدقة . والقدرة على خلق الجديد للمجتمع . وتوظيف الامكانات البشرية والمادية المتاحة . وتوجيهها الوجهة الصحيحة من خلال اشاعة روح العمل الجماعي بين العاملين والشعور بالمسؤولية ازاء تحقيق الاهداف العامة .

من هنا . تنبع اهمية التنمية الادارية للقيادة كعملية لها قواعدها واصولها واهدافها في اثراء القيادات . وجعلها غنية بعطائها وسخية بابداعاتها لبث الحياة في الهياكل الادارية الجامدة . وفق الانموذج الذي عبر عنه القائد الفذ صدام حسين في العديد من احاديثه القيمة . والذي يتمثل ببناء القيادات التي تستطيع استنفار طاقات العاملين العقلية والروحية والبدنية . بما ينقل المنشاة الى مواقع متقدمة من النجاح . لتقديم الاضافات النوعية لصالح نمو وتائر العمل الانتاجي والاقتصادي المثمرين لها . ولصالح ازدهار الاقتصاد القومي برمته .

لقد كانت نظرة القائد صدام حسين المتقدمة الى الاشتراكية وفق الخصوصية البعثية . ومنذ بداية ثورة تموز المجيدة عام ١٩٦٨ . على انها تنمية للثروة وتنمية للانسان . ذلك لان تحقيق السعادة الانسانية في ظل نظام اشتراكي . يتوجب تحقيق انماء متواصل للثروة القومية . الامر الذي يتطلب تشغيل الطاقات الى اقصاها وبقدرات قيادية تحقق افضل النتائج في خلق علاقات على طريق تطبيق اشتراكية ذات خصوصية . وبما يهز الادارة وعوامل الاقتصاد الوطني روحا وجسدا . فلابد اذن . من التركيز على تنمية القيادات الادارية بما يحقق تجاوزها صيغ التوجيه الى المسالة المباشرة والتقييم الفعلي لعناصر الانتاج المختلفة . وذلك للمساهمة في تهيئتها وبنائها بناء صحيحا عبر الاهتمام بثلاثة اركان اساسية هي :

■ اولا : انتقاء واختيار الافراد الذين يتوافر فيهم عدد من الخصائص اللازمة للقيادة . وفي هذا الصدد . لابد من ان يتم اختيار القيادات الادارية للمنشات على اساس المفاضلة بين الافراد في ضوء المقومات النفسية والقدرات العقلية الواجبة في القيادة التنفيذية . وتبرز اهمية هذا الركن . انطلاقا من ان حدوث اي خطأ في الاختيار قد لايمكن تلافيه مستقبلا مهما تنوعت برامج التدريب . وتعددت اساليب التثقيف .

اذن . فعملية انتقاء القيادات للمنشات تعد من العمليات الاساسية . التي لابد من ان تؤخذ بالدقة والحيطة اللازمتين . اذ حسب قول القائد صدام حسين . اثناء لقائه بمحافظي النجف وميسان وكربلاء في العام المنصرم . ان « تبوء مراكز القيادة من اناس ليسوا امامين في الفعل والعقل . يضيع على بلدنا فرصا واسعة . ويغبن حق ليس العناصر الاجدر بالقيادة فحسب . وانما يغمط حق المواطنين . وهذا ايضا من شانه . ان يضيع فرص تهيئة القيادات القادرة على تشغيل وتوجيه واستخراج المكنون من طاقات العاملين المادية والمعنوية .

فمن المقومات والقدرات العقلية التي يتفق عليها معظم الباحثين في علم الادارة والعلوم النفسية والاجتماعية . التي يجب مراعاتها واخذها كمؤشرات لخصائص القيادة هي :

١ـ الخلق الحسن والقدرة على التعامل الحميد مع الاخرين .

٢ـ قوة الشخصية . لاسيما مايتعلق منها بجانب الاتزان العاطفي والثبات في المزاج ونضج المشاعر النفسية .

٣ـ الذكاء والفطنة وبعد النظر .

٤ـ الاعتماد على النفس والثقة بها .

٥ـ المرونة في تقبل اراء الاخرين والانتفاع منها . والاستعداد للاقتناع بالراي الموضوعي .

٦ـ القدرة على الابتكار واخصاب مناخ الخلق والابداع .

٧ـ سرعة التكيف والتطور نحو الافضل .

٨ـ القدرة على اتخاذ القرارات في الاوقات المناسبة .

٩ـ القابلية على تحليل الظواهر . والتعرف على العوامل والمتغيرات المكونة لها وتحديد البدائل .

١٠ـ القدرة على التصور الكلي من دون الضياع في الجزئيات .

ومما يذكر . ان من شان هذه الخصائص ان تجعل الافراد المختارين للقيادة اكفاء يدركون معنى تحمل المسؤولية . ومعنى كونهم قياديين في مستوياتهم الادارية . بالشكل الذي يخدم المنشاة والافراد العاملين والمجتمع على حد سواء .

■ ثانيا : تطوير قدرات القيادات الادارية من خلال جهود تدريبية نظامية مستمرة تهيىء المناخ المناسب لهم . للافادة من المبادىء والنظريات الحديثة في الادارة . وتمكنهم من ممارسة الاساليب والنظم المتجددة في العمل على اساس تجريبي تعينهم على انتقاء ما هو افضل لمواقف العمل المختلفة . بالاضافة الى اعانتهم في كشف جوانب القصور في اتجاهاتهم وميولهم الحالية . بالقدر الذي يحفزهم لاكتساب اتجاهات ايجابية . ففي هذا المجال . لابد من اعطاء العناية الخاصة لادخال القادة برامج تدريبية مكثفة تكرس لاكتساب المهارات الادارية والانسانية والمعارف الفنية في مجال العمل . والالمام بها الماما كاملا . ويمكن الافادة في هذا الشان . من البرامج التدريبية التي يقيمها المعهد القومي للتخطيط . والمركز القومي للاستشارات والتطوير الاداري . وغيرها من المراكز التدريبية المنتشرة في العراق . او التي تقيمها الوزارات عبر الوحدات التدريبية الموجودة فيها .

ان البرامج التدريبية التي تنظمها المراكز التدريبية او الوزارات . لابد من ان تسعى الى زيادة سعة ادراك وتصور القائد . بالشكل الذي يجعله يحمل النظرة الشمولية للمنشاة . وبالتالي الانتفاع من طاقاته بشكل كامل . وتوجيه معارفه وخبراته لمعالجة المواقف الحاضرة والاستعداد لمعالجة المواقف الجديدة . وضمانا لتحقيق الفائدة الكاملة من هذه البرامج التي تعقد للقيادات الادارية . يستوجب منها العناية التامة والاهتمام العالي بالعناصر الاربعة الاتية :

١ـ تعميق وعي المتدرب من خلال برامج تدريب القيادات الادارية بالعرض والتحليل على القيم الاخلاقية للمهنة . والمواقف التي تنبثق منها . والتي تتعلق باحترام اسرار الوظيفة . وتفضيل المصلحة العامة على المصلحة الشخصية .... الخ . ويأتي ذلك انطلاقا من اعتبارات ان مسؤولية القائد شرف وواجب وليست امتيازا . كما ان السلطة ليست الحكم والتحكم وارضاء الذات . وانما هي العبء الذي يحمل لتطبيق المبادىء على ارض الواقع لاجل خدمة الشعب ورفع الحيف عنه .

٢ـ تنمية معارف وزيادة معلومات القائد المتدرب عبر اطلاعه وفتح افاقه على النظريات والمبادىء العلمية المحدثة في علم الادارة . والعلوم المكملة لها . الاقتصادية والاجتماعية والسياسية . اضافة الى المعلومات المتصلة بالعوامل البيئية . السياسية والاقتصادية والاخلاقية والقانونية والتربوية والحضارية . وغيرها . وذلك بالقدر الذي يعينه على التصور الشامل والتحليل الموضوعي للتغيير والتطور الذي يحدث في المجتمع . ويزيد من قدرته على التفاعل معه تفاعلا ايجابيا هادفا .

٣ـ تطوير المهارات الواجبة في الوظيفة القيادية . التي تتبلور في القدرة على التصور وتحليل المشاكل واتخاذ القرارات بشانها . وكذلك اكساب المهارات الادارية المتخصصة في مجال التخطيط الاداري . واساليب التنظيم وتبسيط الاجراءات . وتوجيه العاملين وتحفيزهم واستخدام العلاقات الانسانية في العمل . واسلوب ممارسة الرقابة ومتابعة الانجازات في الادارة .

٤ـ تحسين الاتجاهات بمنح القائد المتدرب فرصة التعرف على مزايا اتجاهات العمل الايجابية المغاير للاتجاهات التي عرفها وتعود عليها . كان على سبيل المثال ـ يهدف البرنامج التدريبي الى تغيير اتجاه القائد من تركيز السلطات في شخصيته . الى الاقتناع وممارسة مبادىء التفويض واساليب مشاركة العاملين في صنع القرارات الادارية .

■ ثالثا : اهتمام القيادات الادارية بالثقافة العامة والتثقيف الذاتي لمتابعة مايدور ويجري حولها من احداث داخلية وخارجية . ويدفعها للتزود من المعارف الانسانية على اختلافها . وينمي رغبتها في ملاحقة مايستجد من دراسات وبحوث وتجارب في مجال العلوم الادارية والاقتصادية . وما يتصل بهما من معارف . ولنا في هذا الجانب . تاكيد القائد الرمز صدام حسين اثناء حديثه مع المحافظين السابق الاشارة له . حيث خاطب اياهم وجميع القيادات الادارية في الدولة حينما قال « ان كل رفاقنا . يجب ان يعتنوا بالامور الاقتصادية بمستوى العناية بالفكر السياسي . لكي يكونوا نظارات عقولهم في الحياة . ويجب عليهم ان يدرسوا ويقراوا يوميا على الاقل . مقالا في القضايا الاقتصادية . وعيونهم يجب ان تكون باستمرار مفتوحة على القضايا الاقتصادية .

فلا تفارق رؤية الظواهر ووضعها وتحديدها . وارجاعها الى عواملها الاولية . كما يفعلون مع الظواهر الاجتماعية والسياسية . والا فليس بامكاننا ان نكون مجتمعا متطورا وان نكون مادة لمجتمع نريده متطورا .

وياتي تاكيد القائد صدام حسين على جانب الثقافة العامة للقيادات الادارية . منسجما مع مساهمات ثورة (١٧ـ٣٠) تموز الجادة لرفع المستوى الثقافي ودرجة الوعي . منذ انبثاقها عام ١٩٦٨ حتى يومنا هذا ولجميع المستويات التنظيمية في المنشاة . لاسيما مستوى القيادة الادارية العليا . وذلك للمحافظة على دورها القيادي الداعي الى مزيد من العمل والانتاج والتطور والابداع .

ويمكن في هذا المجال . ان تسهم المنشاة في جانب الثقافة العامة للقيادات الادارية . ذلك الاسهام الخلاق . من خلال توفيرها لادوات الثقافة وتشجيعها لكل ضرب من مناشط الثقافة الهادفة . منها على سبيل المثال . انشاء المكتبات العلمية في المنشاة نفسها . وعقد المؤتمرات الدورية والندوات العلمية والحلقات الدراسية . واطلاع القادة على منشات مماثلة . وتكليف مجموعات عمل من القياديين لاجراء دراسات وبحوث تستوجب في طبيعتها مشاركة تخصصات متعددة .

ونخلص الى القول . ان القيادة الادارية تمثل قطب الرحى في العملية الادارية . فبدونها تصبح اجتهاداتنا في وضع الهياكل التنظيمية . وتوفير الامكانات واستقطاب الوسائل التقنية جهدا مبددا وكما زائدا لاطائل منه . واذا كان لتنمية القيادات من اهمية في الدول النامية . فان اهميتها استثنائية في تجربتنا الثورية التي تبنى على ارض العرب في العراق . التي يقودها حزب البعث العربي الاشتراكي . وان هذه التجربة لا يمكن تطويرها وتعميق مضامينها القومية والاشتراكية . الا اذا توافرت لها قيادات ادارية قادرة على حمايتها من التشويه . ومعززة لاصالتها الى الحد الذي يجعلها متصلة اتصالا صميميا مع الحضارة الانسانية . ويدفعها للتفاعل واياها الى الحد الذي يجعلها تمتلك هذه التجربة الخصوصية التي تبقيها تجربة حية اصيلة مبدعة خدمة لبناء الدولة العصرية ذات السيادة والكرامة والحرية

هكذا من الأجل



■ شخصيات عسكرية عربية تتحدث الى الجمهورية ■

* الفريق اول اركان حرب متقاعد محمد فوزي :

تحرير الفاو بداية مرحلة جديدة للانتصار العراقي والعربي

* الفريق يحيى عبدالله المعلمي :

القرار الامريكي محاولة لاجهاض الانتصار العراقي

* اللواء اركان حرب متقاعد طلعت مسلم :

تحرير الفاو ابعد الخطر عن العراق والامة العربية

* الجيش العراقي اصبح في قمة المجد العسكري بين الجيوش العربية

* امريكا آخر من يحق له التحدث عن حقوق الانسان

* القرار الامريكي يسعى لكسب ود نظام طهران

* الجيش العراقي قدم للامة تجربة قتالية غنية

اجرت اللقاءات . مريم السناطي

صمدنا .. قاتلنا وانتصرنا .. على الطغمة الخمينية .. وكان لتحرير ارضنا الغالية في الفاو اثر كبير على الانتصارات المتلاحقة التي تحققت بعد ذلك مما جعل ايران ترضخ وتوافق على قرار مجلس الامن ٥٩٨ بعد ان احبطت انتصارات العراق العظيمة معنويات جيش ايران المهزوم وصفعت حكامه صفعة قاسية ولم يكن امامهم الا الرضوخ والاستسلام ..

هذا النصر لم يرق للعديد من الاطراف وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية التي راحت تبحث عن ازمة او سبب تبرر من خلالها التحرش بالعراق العظيم وان تسعى جاهدة لاجهاض الانتصارات العراقية الكبيرة التي تحققت خلال شهرين ..

هذا ما اكدته الشخصيات العسكرية العربية التي حضرت الى بغداد للمشاركة في الندوة العلمية العسكرية (العراقية ـ العربية) لتخليد معركة تحرير الفاو التي بدات اعمالها صباح امس تحت شعار « تحرير الفاو صفحة مشرقة من صفحات النهوض العربي » للفترة من ١١ـ١٣ ايلول ..

■ رمز عظيم للتحرير ■

■ الفريق اول اركان حرب محمد فوزي وزير الحربية والدفاع الحربي الاسبق في جمهورية مصر العربية .. من الشخصيات البارزة التي تشارك في اعمال هذه الندوة .. والمتتبع العسكري لاحداث الحرب العراقية الايرانية كان اول من التقيناه حيث حدثنا قائلا ..

ـ الفاو اتخذت رمزا جديدا لبداية مرحلة الانتصارات العراقية الباهرة التي ادت الى تحقيق النصر النهائي للعراق ضد قوى البغي الايراني .. ومن هنا اتخذت معركة الفاو رمزا لتحرير الاراضي العراقية وبهذا جاءت قيمتها المعنوية ولهذا فقد جاءت كبداية مرحلة يحتفل بها شعب العراق والامة العربية في الوقت الحاضر ..

وبالنسبة للندوة العلمية العسكرية التي دعت اليها جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا فانني اشعر بسعادة لحضوري هذه الندوة ولو اني لست غريبا او بعيدا عن جهود زملائي قادة القوات المسلحة العراقية اذ انني اعرفهم منذ وقت بعيد بحكم موقعي ومسؤولياتي السابقة في الامة العربية .. وانا سعيد كذلك بالمبادرة التي قامت بها هذه الجامعة في عقد مثل هذه الندوة وسوف اطالب في كلمتي بمداومة واستمرار هذه الندوات لامكان الحصول ذهنيا وفكريا على استثمارات خبرة ثماني سنوات قتال للقوات المسلحة العراقية ..

واذا اردت ان اتكلم عن فوائد هذه الندوات وتتبع هذا الخط الايجابي المثمر لاتكفيني صفحات كثيرة من جريدة الجمهورية :

■ وماهو راي الفريق اول اركان حرب محمد فوزي بموقف الولايات المتحدة الامريكية من هذه الضجة المفتعلة وفي هذا الوقت بالذات ..؟

يقول :

ـ ولو انه كان معروفا لدى المتتبعين للسياسة العالمية ان الولايات المتحدة الامريكية واتباعها في العالم يسعون لاعادة الصداقة الامريكية الايرانية بعد الفجوة التي تمت عند قيام ثورة خميني ونجاح ثورته في ايران سنة ١٩٧٩ . وكانت محاولاتها لتحقيق هذا الهدف سرا ومن خلال الدبلوماسية الخفية وجهود الاستخبارات الامريكية واكتشاف عملية « كونتراكيت » ليست خافية على احد . ولكن الولايات المتحدة الامريكية فوجئت بالانتصار السريع للقوات العراقية منذ بداية الفاو الى نهاية الانتصارات والتي استغرقت شهرين تقريبا . لم تكن الولايات المتحدة الامريكية تتوقع هذا المعدل الزمني في انتصار القوات العراقية الباهر . في نفس الوقت لم تكن تتوقع انهيار ارادة القتال والروح المعنوية لدى القوات الايرانية بهذه السرعة ايضا . هنا كانت المفاجاة للولايات المتحدة الامريكية فسارعت وكشفت عن اهدافها الخبيثة في الوقت المناسب (توقيت المفاوضات المباشرة بين العراق وايران مع سكرتير هيئة الامم المتحدة) والجارية حاليا في جنيف ..

هدف الولايات المتحدة الامريكية في هذه المحاولة الخبيثة هو اجهاض الانتصار العراقي على طاولة المفاوضات لامكان تحقيق توازن سياسي بين الطرفين المتنازعين .

واخيرا قال الفريق اول اركان حرب محمد فوزي وزير الحربية والدفاع الحربي الاسبق في جمهورية مصر العربية عن الجيش العراقي بعد الحرب الضروس التي خاضها خلال السنوات الثمان ...

ـ هي كلمة واحدة توفر علينا وعلى الجميع كلاما كثيرا .

الجندي العراقي المقاتل والقائد الميداني العراقي والرئيس العراقي صدام حسين كقائد عام لهم . بعد ثماني سنوات من القتال المرير المتصل اصبحوا في قمة المجد العسكري بين الجيوش العربية بالاضافة الى الوزن الجديد في الهيبة العسكرية والقدرات والكفاءات الميدانية التي سيقوم بتقييمها وتقديرها العالم كله .

■ لماذا لايرون جرائم الصهيونية ؟ ■

■ واكد الفريق يحيى عبدالله المعلمي من القطر السعودي الشقيق

ـ ان امريكا آخر من يحق لها التحدث عن حقوق الانسان او مبادىء الحرب والانسانية .. هذه الامور نحن كمسلمين لانحتاج الى ان نتعلمها من امريكا .. فيكفي ان ننظر الى تاريخ القادة المسلمين الذين قادوا جيوش المسلمين حتى نعرف اننا نحن العرب المسلمين الذين وضعنا المبادىء الانسانية للحرب ..

واعتقد ان مايتردد من انباء عن احتجاج الولايات المتحدة الامريكية على ما تزعم من استعمال الغازات او اخلال بمبادىء الحروب او اي شيء آخر من هذا القبيل هي في الحقيقة حركة ضغط سياسي يوجه الى العراق الشقيق لاجهاض انتصاراته وامريكا دائما تعمل بوحي من مصالحها ..

واضاف الفريق يحيى المعلمي في حديث خاص لجريدة الجمهورية ..

ـ اذا كانت عيون امريكا واذانها قد رات وسمعت شيئا مما تزعمه وسائل اعلامها من استعمال غازات او غيرها في داخل العراق فلماذا لم تر هذه العيون ولم تسمع تلك الآذان بما يجري على ارض فلسطين حيث تدمر دولة عاتية باسلحة امريكا شعبا اعزل من السلاح من الشباب والاطفال وتطلق عليه قنابل الموت وتقتله بالرصاص وتحدث به شتى انواع التعذيب من هدم البيوت على رؤوس اصحابها وكسر اذرع الاطفال والتسبب في وفاة اطفال رضع بالاختناق من الغازات التي تحدثها اسلحة الدمار الامريكية في يد اليهود ..

كل هذا لم تره امريكا ولم تسمع به وانما رات بعين الخيال ماتزعم من استخدام غازات في جبال العراق .

■ والفريق يحيى عبدالله المعلمي الذي يشارك في اعمال الندوة العلمية العسكرية (العراقية ـ العربية) لتخليد معركة الفاو تحدث عن اهمية هذه الندوة وابعادها المستقبلية فقال ..

ـ بعد اطلاعي على وثائق الندوة والاستماع الى بعض المناقشات التي دارت حول الابحاث المقدمة يبدو لي ان الندوة ستحقق فوائد متعددة منها اولا . تبصير الراي العام العسكري في الوطن العربي وفي العالم اجمع بتفاصيل واضحة ودقيقة عن هذه العملية واسباب نجاحها وستكون المعلومات التي تنبثق عنها الندوة مصدرا لدراسات متعددة ذات تفصيل اكثر في المعاهد والكليات والندوات العسكرية في النطاقين العربي والدولي .. ولايقتصر الامر على الناحية العسكرية فحسب بل سيشمل ايضا النواحي السياسية والاجتماعية في الساحة العربية بصيغة عامة .

بعد ذلك تحدث الفريق يحيى المعلمي عن النصر العراقي الكبير واثر تحرير الفاو على النصر واهمية تحرير الفاو عسكريا قال ..

ـ منذ بداية الصراع مع النظام الحاكم في ايران كان الشعب السعودي يتابع مراحل هذا الصراع . وكنا نخشى من ان يصل هذا الصراع الى حرب بين قطرين مسلمين الى هذا الحد . ولكن العراق كان يهدف دوما الى الدفاع عن حقوقه وعن نفسه ايضا .. وعندما لاحظنا بشائر النصر خفقت قلوبنا فرحا بذلك فرحا لسببين الاول فرحا بانتصار القطر العراقي الشقيق المدافع عن حقه وعن امنه .. وثانيا لاننا كنا نعلم ان هذا الانتصار هو بداية النهاية لهذه الحرب المؤلمة وبالفعل توالت الانتصارات بعد تحرير الفاو ولاحت بشائر السلام .. ونرجو ان يتحقق السلام الشامل والعادل لخير كل الوطن العربي .

اما عن اهمية تحرير الفاو عسكريا فاقول ان تحرير الفاو من الناحية العسكرية مسالة ذات ابعاد كبيرة . فهي تدل على قدرة الجيش العراقي والمدى الذي وصل اليه هذا الجيش من حيث التخطيط والتنفيذ والقدرة على التنسيق في مختلف القوات في الميدان مع الاحتفاظ بالمعنويات العالية في صفوف القوات المسلحة وايضا المواطنين ..

وعملية تحرير الفاو ليست مجرد معركة عادية ولكنها بظروفها المتمثلة بطبيعة الارض التي تمت عليها المعركة والاستحكامات المتينة التي تمكن الايرانيون من ايجادها في الفاو خلال المدة التي مكثوا فيها تعد معجزة عسكرية تعادل وتقارب معركة السويس .. فالعامل المائي موجود في المعركتين والاستحكامات العسكرية الموجهة ضد القوى العربية موجودة في المعركتين والعزم والتصميم على الانتصار موجود لدى العرب المسلمين في المعركتين .. لذلك تعد معركة تحرير الفاو من المعارك المشرفة والتي لابد ان تدرس بكثير عن الدقة والتاني .. ولا بد لهذه الندوة من ان تضيف الى معلوماتنا الكثير .

■ نقطة تحول بارزة ■

■ لواء اركان حرب متقاعد طلعت مسلم من جمهورية مصر العربية حدثنا في البداية عن الندوة العلمية العسكرية التي دعت اليها جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا لتخليد معركة تحرير الفاو فقال ..

ـ انا انظر للندوات باعتبارها عملا علميا يهدف الى دراسة الماضي والحاضر انطلاقا الى المستقبل وهكذا فاننا ندرس الماضي والحاضر لنستخلص الدروس ولنعرف الايجابيات والسلبيات ونقاط الضعف ونقاط القوة ونحدد موقعنا بالضبط على الخريطة السياسية والعسكرية حتى نستطيع ان نلقي الضوء بقدر الامكان على الطريق الى المستقبل الذي نرجو ان يتميز بالعزة والقوة واللتين تعتبران اساسا للسلام .

اما بالنسبة لمعركة الفاو تاثيرها العسكري فيما تبعها من انتصارات فقال اللواء طلعت مسلم ..

ـ معركة الفاو تعتبر نقطة تحول في اتجاه سير الاعمال القتالية التي كانت دائرة بين القوات الايرانية والقوات العراقية فقد اتسمت اعمال القتال السابقة لمعركة الفاو بان القوات الايرانية كانت هي المهاجمة دائما ولم تكن تهاجم القطر العراقي فقط بل كانت ايضا تهاجم بلادا عربية اخرى سواء بطريق مباشر او غير مباشر . وربما كان ابرز هذه الامثلة الاعتداء على الاراضي الكويتية وعلى الملاحة البترولية والمثال الآخر الاعتداءات غير المباشرة ماسمي باعمال الشغب في مكة المكرمة في موسم الحج في عام ١٩٨٧ ..

كان هذا هو مسار اعمال القتال بين البلدين وكان العراق يلتزم طوال هذه الفترة بالدفاع مع القيام بهجمات مضادة محددة باستعادة الاراضي التي قد تنجح ايران في الاستيلاء عليها ..

جاءت معركة الفاو لينقلب الحال وتصبح القوات العراقية هي المهاجمة ولا استطيع ان اقول ان القوات الايرانية اصبحت مدافعة فهي حتى لم تستطع ان تدافع .. وهكذا كانت الفاو بداية سلسلة من الانتصارات العراقية وكشف الغطاء عن الضعف الذي اعترى القوات الايرانية وخاصة حرسها « الثوري » الذي كانت القيادة الايرانية الحالية تعتمد عليه بشكل اساسي في تنفيذ اهدافها العسكرية والسياسية . وكان انتصار القوات العراقية في الفاو سببا في ابعاد الخطر الايراني ليس عن العراق فقط وانما عن باقي دول الخليج وخاصة الكويت والمملكة العربية السعودية ..

وهكذا نستطيع ان نقول ان هذه الدول ومنذ معركة الفاو لم تعد في حاجة الى حماية اجنبية لصالحها سواء على اراضيها او ملاحتها وبترولية او غير بترولية وفي النهاية فلاشك ان معركة الفاو كانت بداية على طريق اضطرار القيادة الايرانية للقبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨ الذي ادى الى تخفيف حدة الصراع في الخليج العربي واتاحة الفرصة لكثير من الدول في الحياة الهادئة ولكن الصراع انتقل من حالة القتال الى ساحة اخرى ربما تكون ابرزها الساحة الدبلوماسية . ولكن الى جانبها ساحات اقتصادية وسياسية واجتماعية وغيرها . من هذا كله يبدو حجم الاهمية في تحرير منطقة الفاو

■ واخيرا تحدث اللواء اركان حرب طلعت مسلم عن موقف الولايات المتحدة الامريكية وما افتعلته من ضجة لتكشف عن نيتها ووجهها الحقيقي فقال ..

ـ لابد ان نفهم ان كثيرا من القوى الدولية وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية تسعى الى كسب ايران لاهمية موقعها الجغرافي السياسي والجيوستراتيجي .. وقد حاولت الولايات المتحدة في السابق ان تستميل القيادة الايرانية عن طريق بعض الاجراءات وعلى راسها صفقة الاسلحة المعروفة .. كما نلاحظ حتى حينما حدثت اشتباكات بين القوات الامريكية والايرانية كانت هذه الاشتباكات محسوبة ومحكومة بدقة شديدة بحيث لاتضر بايران ضررا شديدا وانما تحذرها من حدوث خطر معين . في ضوء هذا المفهوم نستطيع ان نفهم القرار الامريكي الاخير .. والقرار اولا يسعى الى استمالة القيادة الايرانية . ثانيا لاننسى النفوذ الذي يمارسه مايسمى اللوب الصهيوني او الجماعات المؤيدة (لاسرائيل) والمتمثل في رابطة اصدقاء (اسرائيل) في الولايات المتحدة الامريكية لمعاونة (اسرائيل) وطبعا (اسرائيل) كانت سعيدة باستمرار القتال بين العراق وايران .. و(اسرائيل) هي اكثر دولة انزعجت لانتصارات العراق ولقبول ايران بقرار مجلس الامن ٥٩٨ . وهكذا فان القرار الامريكي الاخير بشكل او باخر هو محاولة من اصدقاء « اسرائيل » في واشنطن لعرقلة جهود وقف اطلاق النار بين العراق وايران ثالثا .. استطيع ان اقول ومن خلال دراستي للسياسة الامريكية في المنطقة خرجت باستنتاج بان السياسة الامريكية للاسف هي سياسة مضادة للعرب اكثر منها انحيازا (لاسرائيل) لذلك لاشك ان امريكا انزعجت هي الاخرى لانتصار العراق باعتباره قوة عربية . كما حاولت الولايات المتحدة الامريكية ونجحت بشكل ما في اجهاض القوات العربية في عام ١٩٧٣ على « اسرائيل » . فهي الآن تحاول ان تجهض الانتصار العراقي على القوات الايرانية وربما لاحظنا من خلال ماطرحته الكتابات الامريكية والغربية عموما انهم يحاولون سرقة الانتصار العراقي بان ينسبوا الفضل لانفسهم بانهم قاموا بكذا او تدخلوا بهذا الشكل .. وانهم ضغطوا على الايرانيين بقبول قرار مجلس الامن الدولي او انهم انذروهم بشكل او باخر . لكن حقيقة الامر واضحة ولا تحتاج الى اعذار ..

■ في ضوء الانتصار العراقي ■

الادب .. مضامين وتصورات وافكارا

■ سامي محمد

تفترض قوانين الادب ، المستمدة من تاريخ الادب نفسه ومن انجازاته ونتاجاته المتميزة ، ان هناك ادبا واحدا في مقوماته ومقاصده وسبله وغاياته . فالادب نشاط انساني يعبر عن حاجات روحية لمجتمع معين في سياق اجتماعي معين .

قد تكون طرائق التعبير مختلفة ومتباينة تبعا للمنشيء وتبعا للمنهج الفني انما الادب ، كونه نشاطا انسانيا ذهنيا ، يندرج تحت انجازات العقل الذي يفرز باستمرار اعادة صياغة الوضع البشري في ظل شروط موضوعية تمليها وقائع واحداث وسياقات سياسية ـ اجتماعية .

بهذا المعنى ، تكون للادب وظيفة ، او وظائف ، تشترط لغة تعبيرية خاصة به دون غيره ، وتحدد هذه الوظيفة جملة من العوامل الخارجية والداخلية ، اي العوامل الموضوعية والذاتية على حد سواء ، وتؤدي هذه العوامل مجتمعة ، ضمن اطار من التصوير الحسي الدقيق ، الى خلق صلة مباشرة او غير مباشرة بين وظيفة الادب ودوره في الحياة الاجتماعية .

واذا اعتمدنا القانون الطبيعي ، كما هو مطبق في الطبيعة نفسها وعلى المخلوقات باسرها ، هذا القانون الذي يذهب الى ان الوظيفة تحدد الشكل ، نجد من جانب آخر بان شكل الادب نفسه يخضع الى مباديء جمالية تقترن بزمن معين .

قد تملي هذه المباديء الجمالية صيغا من التعبير تتشكل وفق حاجة الادب ، في سياق زمني معين ، الى تجسيد حالة او خلق تامل او صياغة نظرة الى العالم او الاشياء .

ان شروط الادب تبقى واحدة ، على مدى تاريخ هذا الادب ، على الرغم من ان هناك تفاصيل قد تضاف او تعدل او تحور او تحذف حسب كل حالة وحسب كل صيغة .

فالادب يستطيع ان يطوع ادواته وفق الحاجة الانسانية التي تتغير نسبيا بين حقبة واخرى ، بين عصر وآخر .

على ان قوانين الادب ليست جامدة بسبب من انها مستمدة من الحياة . فقوانين الادب تخلقها مستجدات الحياة نفسها . قد تفترض قوانين الادب منحى تعبيريا يؤدي وظيفته في سياق زمني معين مثلما تفترض منحى تعبيريا آخر في سياق زمني مختلف .

والشواهد على ذلك كثيرة في اداب الامم المختلفة . هذه الشواهد تشي لنا بتصور واضح حول دور الادب في الحياة الاجتماعية على اختلاف خصوصياتها وسماتها وزمنيتها . ان الانتاج الادبي يقرر لنا بان دور ادب الاغريق يختلف ، بمرتبة من المراتب ، عن دور ادب الرومان . وهكذا الحال بالنسبة الى دور ادب الجاهلية وقبل الاسلام قياسا الى ادب صدر الاسلام . مثلما هو شان دور الادب في اوربا الاقطاع ودور هذا الادب نفسه في اوربا الصناعية .

للاوديسة والالياذة دور محدد ، وللملحمة كلكامش دور محدد وهكذا شان الشعر الجاهلي والاسلامي في العصر الاموي والعباسي وفي العصور المتاخرة . كذلك هكذا شان جحيم دانتي ودون كيخوته سيرفانتس . الم نقرا ان دون كيخوته قد وجهت ضربة مميتة الى ادب اوربا الاقطاعية لتبشر بادب جديد ، ادب اوربا البرجوازية ؟

لقد انتفضت الرومانتيكية ، بفعل افكار روسو والثورة الفرنسية على الكلاسيكية الجديدة . انتفاضتها هي الدعوة الى احلال مفاهيم جديدة محل مفاهيم قديمة لم يعد العصر قادرا على استيعابها .

غير ان الاقرار بوجود ادوار اجتماعية للادب لايتقاطع مع القول ان شروط الادب واحدة . اي تلك الشروط التي تنتج لنا صنعة ادبية لها مقوماتها ومبادؤها .

ان الكلاسيكية الجديدة لم تتقاطع مع الكلاسيكية نفسها على مستوى صناعة الادب . بل ان الكلاسيكية الجديدة كانت اكثر تزمتا وصرامة من الكلاسيكية . وهكذا شان الحركات الادبية القديمة والجديدة . غير ان مايميز الفرق بينها هو طبيعة التصورات والمضامين والافكار . انما الاس الابداعي الجوهري بقي واحدا .

■ ادب الحرب وادب السلام ■

ناقش عديد من كتابنا موضوع ادب الحرب وادب السلام .

ربما اتفقوا على الاساسيات واختلفوا على بعض التفاصيل . غير انني ازعم بان منطلقهم المستقى من العنوان الرئيسي (ادب الحرب وادب السلام) خاطيء استنادا الى نظرية الادب نفسها .

من الخطا ان نقول ان هناك ادب حرب وان هناك ادب سلام . والصحيح عندي هو ان هناك نتاجات حرب ونتاجات سلام . فالادب واحد لايقبل التجزيء . ان المؤرخ الادبي لابد ان يقول « الادب العراقي في زمن الحرب » و« الادب العراقي في زمن السلام » . فالتوصيف واحد .

ان نتاجات الحرب ونتاجات السلام تندرج جميعها تحت نشاط ذهني وطاقة تعبيرية هما ما نصطلح عليه بـ« الادب » .

فمجموع هذه النتاجات انضوت تحت خيمة الادب بكل اسسه ومقوماته وشروطه ومبادئه . ان قصة الحرب ، مثلا ، لاتختلف عن قصة كتبت في زمن السلم من حيث المعيار الفني ومباديء الصنعة واشتراطاتها . انما اختلاف الاثنتين وارد في مجال المضمون والوظيفة والاداء . ان قصة الحرب لاتختلف عن قصة السلم في استعمالها اساسيات الكتابة القصصية من حبكة وحدث ورسم شخصيات والبناء الفني وغير ذلك . فالاثنتان تدخلان في وعاء واحد اسمه « القصة القصيرة » ـ على الرغم من انني شخصيا اجد تفاوتا كبيرا بين قصاصينا في تمكنهم من الصنعة القصصية ـ

على ان مايميز قصة الحرب عن سواها هو مضامينها وتصوراتها وافكارها ولغتها التعبيرية . ان الحرب ، بوصفها حدثا كبيرا ومهما ، قد فرضت على الادباء العراقيين اولوية في التعبير عن هموم شعبنا وتطلعاته وقيمه فثماني سنوات من الحرب المفروضة علينا قد جعلت الاديب العراقي ، شانه شان فصائل المجتمع الاخرى ، يسارع الى تجسيد بطولات مقاتلينا في قواطع الجبهة المختلفة وتصوير قيم الشهادة والمثل الانسانية لدى الفرد العراقي . لقد وجد الاديب العراقي ، في فترة الحرب ، انه بصدد رسم تضاريس جديدة من الابداع في ضوء المستجدات والمعطيات التي قدمت له موضوعات وافكارا تصلح لان تكون نتاجات ابداعية تصور تصويرا دقيقا جوانب عديدة من الحرب بكل بطولات مقاتلينا وصمود شعبنا .

واذا كنا قد قرانا قصصا عن الحرب تفتقر الى المقومات الفنية ويغلب عليها التقريرية والمبالغة في الوصف فاننا من جهة اخرى شهدنا قصصا امتلكت ناصية الصنعة الفنية .

والواقع ، ان هذه القصص قد كتبها في الاعم الاغلب قصاصون متمرسون لهم تجاربهم الطويلة في ميدان كتابة القصة القصيرة .

واليوم ، وبعد ان حقق قطرنا الانتصار النهائي على العدو الايراني ستبرز لامحالة ملامح جديدة من ادب يعكس خصائص هذه المرحلة ويقيم الانتصار وتستلهم مفاهيم انسانية جديدة تنسجم مع تطلعات شعبنا في البناء والتقدم . ان ادب ما بعد الحرب سياخذ على عاتقه النهوض بمهام ابداعية جديدة والتاكيد على حس المسؤولية الاجتماعية التي تتطلب في هذه الفترة مراجعة جادة وصادقة مع الذات في ضوء الانجازات التي حققتها قيادتنا الحكيمة .

ان نتاجات السلم ، شان نتاجات الحرب ، لابد لها ان تاخذ بنظر الاعتبار مفردات الواقع الجديد الذي تحقق بانتصار شعبنا على العدو . ان هذه النتاجات ستبرز بكل قناعة وتاكيد قيم شعبنا واصراره في التصدي لمحاولات النيل من كياننا الحضاري وطمس معالم نهضتنا الجديدة .

استبدال الاسئلة

■ نعمان مجيد

١) المشهد القصصي :ـ

كتب الاستاذ ماجد السامرائي في « آفاق » الجمهورية [1] مقالا بعنوان (الواقع يجترح الطريق) تطرق فيه الى بعض من اشكاليات الواقع القصصي في العراق ، وقد انصب اهتمام المقال بشكل مكثف على ما اسماه « قصة الشباب » عبر اسئلة ذهنية متاتية من طبيعة المنحى المنهجي الذي سلكه منذ البدء ، وعلى هذا الاساس ارى ان زاوية التناول هي زاوية احادية المسلك مما يؤشر جانبا من جوانب النقص في المقال كونه مقالا تنظيريا اكثر منه مقالا تطبيقيا ربما تتاح للاستاذ الناقد فرصة اخرى لتغطية هذا الجانب ، خصوصاً ونحن نعرف الاستاذ السامرائي ناقداً للشعر اكثر من نقده للقصة ، ولاسيما القصة العراقية .

في البدء اقول : ليس هذا ما يعنينا ، بل ان جدة هذا التناول لنقده القصة تركت الطريق مفتوحا لمساهمات نقدية لاحقة قد تعزز ما اثاره ، سواء جاءت هذه المساهمات من نقاد القصة او من بعض القصاصين باعتبارهم معنيين اكثر من غيرهم في نقاشات حول الواقع القصصي اليوم بهدف الاضافة او التطوير لتلك الاراء والمفاهيم التي احتدم فيها المقال على هيئة اسئلة مشروعة ، ولغرض تسليط الضوء على بعض من هذه التساؤلات وابراز نقاط الالتقاء على جزء من أجوبة للخروج بصيغ مماثلة الى حدود معينة ، ولكن بصياغات اكثر وضوحاً وادق تحديداً .

« ما الذي يقدمه المشهد القصصي لقصة الشباب اليوم ؟»

من هذا السؤال الاستهلالي ابتدات فكرة المقال وانصبت عليها ابنية الاجوبة فيما بعد ، وعلى الرغم من ان المقال مليء باسئلة اخرى ، الا ان السؤال الآنف الذكر هو المولد الحقيقي الذي قاد الى انبثاق تلك الاسئلة ، ولو دققنا في السؤال النقدي هذا نجد انه سؤال يعتمد الصيغة التجزيئية منذ البدء ، كما لو انه امتلك كل مبررات الدراسة المستقلة لجانب من جوانب القصة العراقية مما يصادر الحاجة الى الجدل وتنتفي مهمة الاطراف النقدية الاخرى لان الموضوع كله يغدو وجهة نظر نقدية خاصة لا تتطلب بالضرورة الاتفاق على اجوبة محددة بهذا الشان ، واذا ما اندفعت وجهات النظر الاخرى لان تثبت ما تراه منسجما مع رؤياها ومتطلبات المنهج النقدي الذي تنتهجه فان ذلك سيقود الى مسارب بعيدة يصعب الخروج منها الا من ابواب متفرقة ودون ان تلتقي على رؤية واحدة تفيد معاينة الواقع القصصي ثم تشخيص اشكالياته بغية دفع هذا الواقع الى تجاوز السلبيات الى مواقع افضل .

وامام هذا السؤال التجزيئي يتطلب الأمر استبداله بسؤال آخر « لماذا قصة الشباب بالذات ؟»

الا يقودنا هذا السؤال الى الدخول في حوارات جانبية تختلف فيها المفاهيم وتختلط فيضيع منا الهدف الرئيس وهو معاينة واقع القصة العراقية عموما وبطريقة نقدية تتيح تحديد الاتجاهات والملامح القصصية على نحو لا يتم فيه مصادرة القناعات عن قصد مسبق مما يسقطنا في « فخ » الاغراض الشخصية ويبعدنا عن الموضوعية العلمية .

من هم الشباب من كتاب القصة ؟ ولماذا هم « شباب » في نظر هذا الناقد او ذاك ؟ وما مفهوم الشباب والشيوخ بالنسبة لقضية الابداع ؟

تحتدم الاسئلة .. وقد نعثر على أجوبة جاهزة عند كل واحد منا ، ولكن الى ماذا سيقودنا تعدد المفاهيم حول موضوع هو اصلا ليس من صلب مقال الاستاذ السامرائي . بمعنى اخر ليس هذا ما يهدف اليه ، وعلى هذا الاساس ان الدعوة الى معاينة « المشهد القصصي المعاصر » تحتم علينا استبدال السؤال بسؤال آخر « ما الذي يقدمه المشهد القصصي للقصة العراقية اليوم ؟»

وفي هذا المشهد سوف نجد الحالة مجسدة ابتداء من محاولات التاسيس والتاصيل التي ابتداها الرواد وصولا الى الأجيال القصصية اللاحقة بضمنهم « الكتاب الجدد » ممن يواصلون النشر ويتعاطون كتابة القصة ، وسنجد ان هذه الكتابات (الجديدة) ليست هي الكتابات التي يعول عليها نقديا في التاشير من خلالها على واقع القصة العراقية في هذه الفترة وذلك لان خارطة القصة العراقية المعاصرة واسعة وكبيرة وتضم كتابا من مستويات متباينة ومن اجيال مختلفة بضمنهم الكتاب « الجدد » واغلبهم اصحاب تجارب غضة ان لم نقل ان الكثير من هذه التجارب هشة ومقلدة في احسن حالاتها ـ واحسب ان دراسة نقدية تطبيقية كفيلة بكشف ما ذهبت اليه ـ وسيكتشف غياب التيار القصصي في مثل هذه التجارب وبالتالي يغدو سؤال الاستاذ ماجد السامرائي عن « القيمة الفنية » متعجلا ان لم نقل غير وارد اصلا ..

ان اية معاينة نقدية لا يمكن ان تمر الا عبر معاينة واقع القصة العراقية من خلال اجيالها القصصية السابقة وتجاربها الفنية عبر تلك المراحل ، ومن ثم ما آلت اليه تلك التجارب سواء على مستوى الجيل نفسه او على مستوى قاص او اكثر من هذا الجيل او ذاك وصولا الى ما استقرت عليه القصة في نهاية العقد السبعيني ، مع اخذ التجارب القصصية الجديدة بنظر الاعتبار لا على اساس انها تشكل منعطفا فنيا وهذا ما افترضته مقالة الاستاذ السامرائي بخصوص مثل هذه التجارب ، اذ جاء فيها « علينا ان ناخذ ما يكتبه الجيل الجديد (يقصد الكتاب الجدد) من القصاصين بمنطق البدايات بالنسبة له كجيل ، واجد انه في صالح هذا الجيل ان نتعامل مع ما كتبه على انه بدايات ..» .

فهل يعول على « بدايات » ان تكون محط دراسة نقدية يبتدأ السؤال النقدي منها ، ومن ثم استخلاص النتائج على ضوئها وبالتالي تقديم الاراء والتنظيرات حولها ؟! لا اظن ان الاستاذ السامرائي يقر بذلك .

واذا ما اتفقنا على ذلك فإن الفترة السبعينية تصلح لان تكون المنطلق لاية دراسة نقدية للوقوف على واقع القصة العراقية باعتبارها الفترة الاكثر استقرارا ووضوحا و« انتمائية » للواقع الاجتماعي ، كما ان الاصوات القصصية التي برزت في هذه الفترة لها ما يؤهلها لان تكون محط دراسة من هذا النوع لما تمتلكه من وضوح في الرؤية المضمونية ، اضافة الى الاستقرار في الاساليب والمناهج الفنية . اما الفترة الحالية فهي دائرة واسعة تضم كتابا عديدين ومن مختلف الاجيال يواصلون النشر لهذا السبب او ذاك ، كما ان الفترة هذه تشهد ما يمكن الاصطلاح عليه بـ (الاستقرار الفني) وهذا الاستقرار بقدر ما هو حالة صحية ـ قياسا الى تلك المرحلة (الستينات) بالذات حيث شهدت فوضى التجريب الشكلي ـ الا ان هذا الاستقرار ينذر بخطر قد يعصف بالقصة الحالية الى زاوية الركود ، خصوصا اذا دام هذا الاستقرار فترة طويلة لانه سيسقط النماذج (ان لم يكن قد اسقطها فعلا) في الرتابة والمحاكاة والنمطية التي تتشابه فيها كتابات معظم القصاصين الجدد منهم والقدامى . ولم يعد التفريق بين ما يكتبه القاص السبعيني عن قاص آخر في الثمانينات الا بفروقات طفيفة .

ثمة رتابة فنية واضحة ، رتابة اسلوبية متقاربة تتطلب التنبه لها والتحسس منها ، والا فإن عزوف القاريء عن متابعة هذا النمط القصصي بات امراً مؤكداً ، ولم يعد امام القاص والحالة هذه الا ان يخوض تجارب تجديدية (تجريبية) غير شكلية بل تجارب تنبع من صميم الحاجة الفعلية لمضامين القصة .

اذا كانت دائرة الرتابة تحيط بالقصة التي كتبها قصاصون متمرسون وكان لهم دور في الاضافة والتطوير فما هو حال القاص الجديد اذن ؟ وهو في احسن احواله ناسخاً لتجارب من سبقوه في الاشكال والمضامين ، وان بعضا من كتاب القصة (الشباب) قياسا الى عمرهم (الزمني) لا « الفني » ليسوا الا مقلدين وفي احسن حالاتهم انهم بلا منهج (فني) وانهم خليط من مناهج متعددة واساليب متنوعة والحديث عن تجربتهم ليس باحسن من حالهم في مضمار الفن ، ولعل الاستاذ ماجد السامرائي قد لامس هذه الحالة بشكل ما ولكنه لم يفصح عنها بطريقة مباشرة حيث ركز على فقدان ابسط شروط القصة الناجحة والتي تفتقر اليها قصة الشباب الجدد ومن هذه المفاهيم التي اشار اليها (البعد اللغوي ـ البعد المعرفي) .

فليس من المعقول ان الاستاذ السامرائي يطرح « تهمة » جاهزة دون ان يكون واثقا ، خصوصاً وقد تلمس بعض صور الضعف اللغوي والتصويري في اغلب الكتابات الجديدة والناشئة ، ولا يصح ان نعتبر الامر على انه تغير في الحساسية اللغوية والاختلاف في التذوق الفني مع وضوح ضعف العبارة القصصية والصورة الى جانب (البعد المعرفي) والذي يدخل ضمن باب « التجربة » الذاتية والموضوعية المرتبط بمجمل ظروف الكاتب الاجتماعية فمتى كانت هذه التجربة عميقة واصيلة كلما كانت الكتابات المعبرة عنها غنية ومؤثرة . فاذا كان القاص الجديد ، كما اشار الاستاذ ماجد ، بان ما يعوز نماذجه « افتقار الشخوص الى العمق ..» فإنه يقدم دليلا على فقر هذه « التجربة » .

ان كتابا يفتقرون الى (الفن والتجربة) لا يعني سوى افتقارهم الى الموهبة ايضا ، الموهبة التي قد تنهض بالتجربة على فقرها فماذا تبقى لهم .

الجانب المعرفي = الخبرة (التجربة)

المعمار = الشكل (الفن)

وهذان الجانبان مفقودان لدى القاص الجديد .

(٢) تساؤل الواقع ام مواجهة الواقع ؟

يؤكد الاستاذ الناقد ماجد السامرائي ان لا « تبعية » للفن فيما يتصل بعلاقته بالواقع ، وهذا القول جد صحيح من الناحية النظرية فقط ، لكنه يبقى في حدود معادلة ناقصة او مبتورة لانها الغت فكرة العلاقة بين الكاتب والمجتمع ولم تشر الى ان الفن (انعكاس) للواقع ، وهو انعكاس ليس مكانيكيا ، وانما انعكاس خلاق ، وعليه فإن الحديث عن (الواقع) و(الواقعي) ليس حالة ثابتة او متشابهة في كل المراحل المتعاقبة ، فواقعية الرواد ليست هي واقعية القصة الخمسينية ، وواقعية الستينات غير واقعية السبعينات وهكذا وصولا الى الثمانينات .. يقول الاستاذ السامرائي « ان القصة التي تكتب اليوم وبضمنها قصة الحرب ترسم معالم على خارطة الواقعية الجديد من دون ان تستعير من الواقعية كما عرفناها في ادبياتها ..»

اية واقعية يعني ؟ وما هو مفهوم الواقعية ؟ اهي واقعية نقدية ؟ ام واقعية اشتراكية ؟ ام انها واقعية (الواقعيات) كلها .

مما لا شك فيه ان كثيرا من المفاهيم حول « الواقعية » قد تغيرت ويعود سبب ذلك الى اعتماد الفن القصصي اساليب متنوعة ، وما عادت الواقعية واقعية واحدة انها (واقعيات متعددة) والمقولة النقدية الشائعة « ان كل فن هو واقعي » تصلح لان تكون منهجاً يضم كل التجارب القصصية تحت اسم « الواقعية الجديدة » ولكن ذلك لا يلغي كون الفن انعكاسا للواقع على الرغم من انه يبدو مظهراً ذاتياً ..

وما دام « الواقع يجترح الطريق » فإن الفصل بين قصة (الحرب) والقصة العراقية عموماً لا يقود الى استخلاص نتائج نقدية عامة ، لان موضوعة (الحرب) هي واحدة من الموضوعات العديدة التي تناولها القصاصون العراقيون مثلها مثل اية موضوعة اخرى مجسدة في الواقع الاجتماعي ، فاذا ما اردنا ان نحدد مسارات القصة العراقية (مضمونيا) او مساراتها (فنيا) للوقوف على الجوانب الايجابية والسلبية فان نقطة الانطلاق تبدأ من الواقع وتنتهي فيه لتلم بكافة الموضوعات في الحب والحرب والعلاقات الاجتماعية وقصة الحرب واحدة من هذه الموضوعات التي كتبها قصاصون من اجيال مختلفة وساهموا في ابداعها ولا احسب ان القاص الجديد قد حقق انجازاً متقدماً عن قصاصين من غير جيله بل ربما يكون العكس صحيحا .

القصة والايديولوجيا

طرح الاستاذ ماجد السامرائي فهمه الخاص للفن القصصي فيما يتعلق بالايديولوجيا إذ قال « افهم القصة فهماً ايدلوجياً ..»

واني اذ اتفق معه ولكني اكتفي بحدود هذه العبارة التي قوستها لكي نكون متفقين على هذه النقطة لان الاستاذ السامرائي يقصد من قوله هذا ان الفن القصصي واضح الموقف الايدلوجي ، اي بمعنى اخر يتضح الموقف الفكري للقاص عن المجتمع والكون في القصة اكثر من غيرها من الاجناس الادبية ولاسيما الشعر . وسبب ذلك يعود الى ان القصة قادرة على تجسيد التباين في المواقف والشخوص ، ومن خلال هذا التباين يتضح الموقف الايدلوجي للقاص ان كان مع حركة التقدم والانسانية ام لا ، ومثل هذا الوضوح الذي يتلمسه الناقد ليس فهماً ايدلوجيا وحسب بل هو فهم نقدي يقود به الفن القصصي الى ابراز اختلافه عن الشعر الذي لا تتوضح فيه الخلفية الفكرية والانحيازات بنفس القدر الذي يمنحه فن القص .

ان الواقع القصصي يتطلب طرح اسئلة اخرى تجب مواجهتها باجوبة صادقة ولعل خير الاجوبة ما سيجيب عنها القصاصون في مجال ابداعهم وهو النتاج القصصي ، وهو سيد الاجوبة .

هامش

١)ـ آفاق الجمهورية العدد (٦٩٠٠) في ١٩٨٨/٨/٨

■ في النقد التلفزيوني ■

ويخطىء القلب احيانا

■ ناطق خلوصي


١ـ عمر الحريري


٢ـ رجاء الجداوي


٣ـ خالد زكي

■ يمكن للنتاج القصصي والروائي ان يشكل رافدا مضافا يصب في مجرى الدراما التلفزيونية ويزيد من قوة تدفقه . لكن ذلك لا يتم الا في ظل شروط اساسية ينبغي توفرها وهي شروط ترتبط بطبيعة النص وطريقة التعامل معه ، ان نجاح اعداد اي نص قصصي او روائي تلفزيونيا يرتكز على ثلاثة اسس رئيسة يتمثل اولها في مستوى جودة النص وقيمة المضامين الفكرية والاجتماعية التي ينطوي عليها ، وثانيها في الطريقة التي يتم التعامل بها مع النص واعداده بما ينسجم مع طبيعة العمل التلفزيوني وفي هذا ما يتطلب توفر كاتب سيناريو يلم باساسيات عمله ويحسن الانتقاء ويمتلك القدرة على استجلاء العناصر الدرامية وتفسير الرموز وتوظيف مهارته في صياغة النص من جديد صياغة توفر عناصر الجذب وتستحوذ على اهتمام المشاهدين . اما ثالث هذه الاسس فيتمثل في الاسلوب الذي يتم فيه تنفيذ هذا النص ، اخراجا واداء ، بما يكفل تحويل القصة او الرواية من عمل كتب ليقرأ الى عمل اعد ليشاهد . لقد تم اعداد العديد من القصص والروايات الى اعمال تلفزيونية تفاوتت مستويات نجاحها تبعا لتفاوت مستويات اعدادها . وكان اخر ما شاهدنا في هذا المجال تمثيلية « ويخطىء القلب احيانا » التي عرضت في سهرة الجمعة ١٩٨٨/٩/٢ وهي التمثيلية التي اعدها عادل امين عن قصة لاندريه جيد ـ كما جاء في مقدمة العنوان ـ وحاول ان يكيف احداثها بما يتلاءم مع ظروف الواقع المصري ..

منذ المشاهد الاولى تتجلى اولى صور الصراع الذي ظل يلقي بظله على مسار التمثيلية . فقد كنا ازاء موقفين متضادين يتقاطعان تحت سقف واحد : موقف الدكتور امين « عمر الحريري » المتسلح بتواضعه وقيمه ومثله والذي عبر عن انحيازه الاجتماعي حين ترك المدينة بكل مظاهر ترفها وبهرجتها واغراءاتها واختار العمل طبيبا بين فقراء الريف ووجد سعادته في ذلك ، وموقف زوجته قدرية « رجاء الجداوي » التي كانت تحس بان زوجها يقسرها على العيش بنمط حياة لا يستهويها ويبعدها عن حياة المدينة بما توفره لها من اسباب الرفاه المادي وهي الميالة الى المظهرية والتعلق بقشرة الحياة الخارجية . لكن ذلك الصراع كان من المستوى الذي لا يصل فيه التصادم الى حد الاحتدام الحاد او يقود الى القطيعة . فقد كان الحس الانساني يشكل صمام الامان الذي يخفف من حدة هذا الصراع . كما ان الكاتب لم يجعل شخصية قدرية سلبية تماما . فقد كانت تلين وتتراجع عن مواقفها . وقد يحدث هذا احيانا بفعل منطق زوجها او ربما بسبب احساسها بضعف موقفها ازاء تقارب موقف ابنتها سحر « عزة لبيب » مع موقف زوجها الذي يضاف اليه موقف ابن اخيه علاء « خالد زكي » الذي عاش في كنفه منذ ان مات ابواه وهو طفل .

يخيل للمرء وهو يتابع مشاهد التمثيلية الاولى ان موضوعة افضلية الاختيار بين حياة الريف وحياة المدينة ستكون محور الاحداث التي كانت قد بدات تتحرك في هذا الاتجاه فعلا . لكن المرء ما يلبث ان يكتشف بان هذه المشاهد تكاد تنفصل عن الاحداث الاساسية التي تليها وانها مشاهد ذات وظيفة محددة اريد لها ان تكشف عن خلفيات المواقف الفكرية والاجتماعية للشخصيات التي ظهرت فيها . فكل ما يرتبط بظروف الحياة في المدينة والريف سينسحب ليخلي مكانه لموضوعة اخرى تتمحور حولها احداث قد يجد المرء ما يجعله يميل الى الاعتقاد باغترابها عن واقع ريف مصر في ضوء مواصفات الحالة التي طرحتها التمثيلية رغم انها حالة لا يندر وجودها .

ان الاحداث الاساسية تبدأ ـ في زعمنا ـ من اللحظة التي اوقف فيها احد الريفيين الدكتور امين وهو في طريق عودته من عيادته بسيارته ليلا ، مستنجدا به ان يمد يد المساعدة لامراة تعاني من حالة مرضية خطيرة . ولان الدكتور امين درج على تغليب ما هو انساني على ماهو ذاتي نجده يستجيب لداعي المساعدة وينتقل الى حيث ترقد الامراة ، لتقدم التمثيلية عندها اولى مفاجاتها حين تبين للدكتور امين بان تلك الامراة صماء وبكماء وتعاني من وهن في القلب ، وهي امراة مجهولة الهوية تعيش منذ سنوات على تصدق الاخرين في وضع مزر داخل ما يشبه الزريبة . وحين تموت الامراة بعد ساعات يلتقط الدكتور امين طرف خيط مفاجاة اكبر . فقد وقع بصره وهو يغادر المكان على كائن ممسوخ بدا وكانه سلخ من ادميته . ويكتشف بان عاهات الفتاة التي كانت تتكوم على نفسها في زاوية مظلمة كانت تزيد على عاهات الامراة المتوفاة بعاهة العمى . ورغم ان تلك الفتاة عاشت بمعية الامراة لثماني عشرة سنة فلم يكن احد يعرف سر العلاقة بينهما ولا السبب الذي جعل الامراة تحتجز الفتاة طوال هذه السنوات وبالشكل الذي احالها الى مخلوق مهمل يقبع في زاوية النسيان . وربما كان في ظن بعض المشاهدين ان التمثيلية ستنعطف في الاتجاه الذي يفضي الى كشف الغطاء عن سر الفتاة والامراة معا . لكن التمثيلية سارت في اتجاه اخر حيث ظل ذلك السر دفينا حتى النهاية . ولعل الكاتب تجاوز مسالة السعي وراء الكشف عن هذا السر لاعتبارات نابعة من رغبته في التاكيد على الانسان كقيمة عليا فقد شكل المسعى لاعادة الفتاة الى ادميتها الهدف الرئيس للتمثيلية .

وفي ظننا ان سرعة تطور الاحداث كانت من سمات هذه التمثيلية . فالدكتور امين وجد نفسه ـ وبدافع انساني ـ مضطرا لان ياخذ الفتاة معه الى بيته في ليلة موت الامراة المجهولة ودون تمهيد مسبق لمثل هذا التصرف . وقد شكل وصوله الى البيت بعد ساعات التاخر الطويلة وبصحبته الفتاة المعاقة بالكثر من عاهة بدنية ونفسية ، مفاجاة غير سارة لافراد اسرته ولصديقه الدكتور مظهر « عادل امين » الذين كانوا يقفون على جمر قلق الانتظار . ان تصرف الدكتور امين هذا اثار الصراع بينه وبين زوجته من جديد ، وقد وجد نفسه ازاء خيار صعب بين واجبه كانسان وواجبه كرب اسرة وكان عليه ان يوازن بينهما . ولان كفة الخير اميل ، فقد استطاع ان يتغلب على الازمة التي نشات في بيته ونجح في اعادة ادمية الفتاة التي كان قد اسماها امل (مثلت دورها الوجه الجديد « رشيدة ») تعبيرا عن امله في انقاذها .

لقد سعت التمثيلية للتاكيد على ان الانسان هو ابن ظروف البيئة التي ينشا في ظلها : منها يكتسب قيمه وعاداته وتقاليده ومفردات لغته ونمط تفكيره . وللتدليل على ذلك راينا كيف تغيرت امل من حال الى حال بعد ان تم نقلها من بيئة الى اخرى مغايرة تماما .

فبعد ان انتشلها الدكتور امين من ذلك الوسط المغلق وحالة الحصار والعزلة التي ضغطت عليها بدنيا ونفسيا فافقدتها القدرة على النطق واحالتها الى مخلوق يقترب من التوحش ، وجدناها وقد تغيرت تماما عندما حلت في بيئة جديدة واصبحت محط رعاية اسرة الدكتور امين بعد ان ساهم افرادها الى جانب الدكتور مظهر في الانتقال بها الى موقع متميز رايناها فيه وهي على مستوى من الوعي مثير للدهشة ! وليس يسيرا القول بان تحولا حادا مثل هذا يمكن ان يتم بين ليلة وضحاها ، ان تحولا كهذا لابد من ان ياتي وليد جهد مضن وعناء زمن طويل . وقد اومات التمثيلية الى ان تحول حالة امل استغرق عامين او اكثر لكن تلك الايماءة كانت ضعيفة وجاءت من خلال اشارات مقتضبة في الحوار ودون ان يفعل الزمن فعله على ملامح الشخصيات .

ولان التمثيلية حفلت بالمفاجات فقد وجدنا علاء يقع في حب امل . وكان يخيل الينا ان هذا سيثير صراعا بين سحر وامل معتقدين بان سحر تميل الى ابن عمها علاء . لكنما اتضح لنا بان علاقة علاء بسحر كانت اخوية لانه يعتبر عمه وزوجته مثل ابويه . وكان وجود امل وسط الاسرة سببا في فتور العلاقة بين الدكتور امين وزوجته التي سعت للتخلص من امل حتى بعد ان قامت هذه بانقاذ حياة ابنها طارق .

لقد خشيت من ان تفقد زوجها الذي اخذ يكرس كل اهتمامه لامل . وكان حدسها في محله . فقد كشف الدكتور امين عن مفاجاة كبيرة حين افصح ـ من خلال سلوكه ـ عن حبه لامل مبررا ذلك بانه « حكاية عواطف واحاسيس لا عقل ولا منطق ينفع معها » على حد تعبيره . وقد يعجب المرء من هذا الموقف بعد ان كان يظن بان الدكتور امين سيحب امل حبا ابويا وانه سيظل محتفظا بمثل وقيم ومباديء رجل في مثل سنه وتجربته وموقفه الفكري . لا سيما بعد ان عرف بان علاء يحب امل . وازاء هذا الموقف الجديد نشا صراع بين امين وعلاء ، وهو صراع صامت في اغلبه وتم حسمه بعد ان عاد بصر امل اليها وتبين انها تميل لعلاء . وقد يؤخذ على الدكتور امين ايضا موقفه المفاجيء الذي كشف عن جانب اناني في شخصيته حين اوشك ان يتراجع عن قراره بالموافقة على اجراء عملية جراحية لعيني امل خوفا من ان تختار علاء حين يقع بصرها عليهما معا .

لقد امتلكت هذه التمثيلية ما يجعلها تشد المشاهدين اليها رغم ان في بعض احداثها ما ارتد الى اصله الاجنبي ـ رغم جهد المعد ـ فافتقدت بعض صلتها بالواقع . وقد غابت ملامح الريف وغاب اهله (باستثناء تلك المشاهد القليلة والقصيرة التي دارت في كوخ الامراة المجهولة) . ولوحظت محدودية اماكن احداث التمثيلية ومحدودية شخصياتها وتماثل مهن اغلبهم (ثلاثة اطباء وطالبة طب) . وفي ظننا ان المخرج حمدي الابراشي نجح في اختيار كادر التمثيل . ورغم ميل بعض مشاهده للاطالة فان مشاهد كثيرة كانت مكتنزة بالقدرة على التعبير ومفعمة بحس التعاطف الانساني .

واذا كان قلب الدكتور امين قد اخطا ثم عاد عن خطاه . فان تمثيلية « ويخطىء القلب احيانا » لم تخطيء طريقها الى نفوس مشاهديها وهي تمر اليهم عبر الشاشة الصغيرة .

السيد الرئيس يتلقى تهنئة من رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية جاء فيها نيابة عن حكومة وشعب بنغلاديش واصالة عن نفسي يسعدني ان انقل لكم سعادتي بتوصل بلدكم العظيم وايران الى ايقاف اطلاق النار الذي تم في العشرين من اب ١٩٨٨ ... وارجو من الله مباركة جهودنا لخدمة الاسلام .. وارجو من سيادتكم قبول اسمى ايات تقديرنا . (واع)

الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي

تحديد الاجراءات الانتخابية في محافظتي السليمانية واربيل

حددت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي الحادي عشر من تشرين الثاني المقبل لاجراء الانتخابات في المنطقتين الانتخابيتين الرابعتين في محافظتي السليمانية واربيل وذلك لشغور عضوية المجلس فيهما ..

جاء ذلك في بيان اصدرته الهيئة وفي مايلي نصه .

بسم الله الرحمن الرحيم

■ بناء على ما جاء بكتابي المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي المرقمين ٢،١٨٥ في ١٩٨٧/١١/٨ و ٨٨/١/٤ المتضمنين شغور عضوية المجلس التشريعي في كل من المنطقتين الانتخابيتين الرابعة في محافظتي السليمانية واربيل واستنادا الى احكام الفقرة اولا من المادة (١٢) المعدلة من قانون المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي رقم ٥٦ لسنة ١٩٨٠ قررت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي مايلي اولا .. تجري الانتخابات في المنطقتين الانتخابيتين الرابعة في محافظتي السليمانية واربيل والتي تشمل الاولى على قضاءي حلبجة والاخوة بحدودهما الادارية والثانية على قضاء الصديق بحدوده الادارية عدا ناحية خليفان وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/١١/١١ لانتخاب عضو للمجلس التشريعي في كل من المنطقتين الانتخابيتين اعلاه .. فعلى الراغبين بالترشيح لهذه العضوية تقديم طلباتهم الى رئيس الوحدة التي يقيم فيها المرشح مشفوعا بالوثائق المطلوبة في المادة ١٦/من القانون في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/١ .

ثانيا .. تشكيل اللجنة المشرفة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية الرابعة في محافظة السليمانية من السادة المدرجة اسماؤهم ادناه ..

١ ـ كمال مصطفى قادر قاضي بداءة السليمانية رئيسا للجنة .
٢ ـ شوكت علي محمد رشيد قائمقام قضاء الاخوة ممثل وزارة الحكم المحلي عضوا ..
٣ ـ قيس محمد سعيد ممثل حزب البعث العربي الاشتراكي عضوا .
٤ ـ ضياء احمد محمد ممثل الجبهة الوطنية والقومية التقدمية عضوا ويكون مقر اللجنة بناية قائممقامية قضاء الاخوة .

ثالثا .. تشكيل اللجنة المشرفة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية الرابعة في محافظة اربيل من السادة المدرجة اسماؤهم ادناه .

١ ـ صلاح احمد يعقوبي قاضي بداءة اربيل رئيسا للجنة .
٢ ـ عبدالواحد حسام الدين اسماعيل قائمقام قضاء الصديق ممثل وزارة الحكم المحلي عضوا .
٣ ـ مزهر محمد حسن ممثل حزب البعث العربي الاشتراكي عضوا .
٤ ـ احمد محمد سعيد ممثل الجبهة الوطنية والقومية التقدمية عضوا .

ويكون مقر اللجنة بناية قائممقامية قضاء الصديق .

رابعا .. واستنادا الى احكام المادة (٣٩) من القانون قررت هذه الهيئة ان تبدأ عملية الاقتراع في الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٨/١١/١١ وتنتهي في الساعة الخامسة من مساء نفس اليوم .

خامسا .. تسري نفس التعليمات والبيانات والكتب الصادرة عند هذه الهيئة عند اجراء انتخابات المجلس التشريعي في عام ١٩٨٦ على هذه الانتخابات .

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي .
(واع)

■ بعد زيارة رسمية ليوغسلافيا ■

وزير الداخلية يعود الى القطر

عاد الى بغداد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية ليوغسلافيا استغرقت عدة ايام

واجرى السيد الوزير خلال الزيارة مع نظيره اليوغسلافي مباحثات تناولت سبل تطوير التعاون بين وزارتي الداخلية في البلدين . (واع)

■ بعد مشاركته في اعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ■

وزير التجارة يعود الى بغداد

عاد الى بغداد امس الاول السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة والوفد المرافق له بعد ان شارك في اعمال الدورة (٤٥) للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التي اختتمت في تونس يوم الجمعة الماضي .

وجرى خلال الدورة بحث اسس التعاون العربي المشترك والتعامل مع القضايا الاقتصادية الدولية وتوحيد الموقف العربي من المسائل الاقتصادية التي سيناقشها البنك الدولي للانشاء والتعمير وصندوق النقد الدولي وامور تخص تنشيط التعاون الاقتصادي بين الاقطار العربية . • واع •

■ وزير الاسكان يتفقد دوائر الوزارة في دهوك ■

متابعة سير تنفيذ المشاريع الخدمية

- تقرر انجاز جسرين في منطقة شندوفة بمركز محافظة دهوك نهاية العام الحالي بدلا من الفترة المقررة لانجازهما في شهر ايلول من العام المقبل .

تم ذلك خلال لقاء السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير امس مع رؤساء الدوائر التابعة للوزارة في المحافظة بحضور السيد نامق السورجي محافظ دهوك لمتابعة سير العمل في تنفيذ المشاريع الخدمية وسبل تطويرها .

وتقرر في اللقاء تقديم دراسة حول مشروع طريق دهوك ـ نينوى الثاني وكلفته .

وتفقد السيد الوزير عددا من المشاريع التي تنفذها اجهزة الوزارة بالمحافظة واطلع على سير العمل فيها . (واع)

وكيل وزارة الخارجية يعود الى بغداد

عاد الى بغداد فجر امس السيد وسام الزهاوي وكيل وزارة الخارجية رئيس الوفد العراقي الى اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي اختتم اعماله في نيقوسيا امس الاول .

(واع)

مدير الشرطة العام يتوجه الى تونس

توجه الى تونس امس السيد مدير الشرطة العام على راس وفد للمشاركة في اجتماعات الدورة الثالثة عشرة لقادة الشرطة والامن العرب التي تبدأ هناك يوم الجمعة المقبل .

وسيتم خلال الاجتماعات البحث في تعزيز التعاون وتبادل الخبرات والمعلومات بين اجهزة الشرطة والامن العربية وتقديم مقترحات وتوصيات بذلك الى مجلس وزراء الداخلية العرب الذي سيعقد بتونس في كانون الاول المقبل .

(واع)

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات الحكم يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد اللواء الركن قائد قوات الحكم عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما يلي نصوص المراسيم الخاصة بمنح المقاتلين انواط الشجاعة :

بسم الله الرحمن الرحيم

مراسيم جمهورية رقم (٥٩) (٢٥٠) (٣٣٦) (٤٤٦) (٥٢٧) (٦٢٠) (٦٨٠) (٦٩٨) (٧٢١) (٨١٠) (٨٩١) (٩١٣) (٩١٧) .

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط رقم (٩٥) لسنة ٨٢ .

رسمنا بما هو آت ..

منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوط الشجاعة .

١ ـ ن ع مخ هادي جليل عبد
٢ ـ ن ض علي قاسم سليم
٣ ـ ر ع د/٨ حسون رميض احمد
٤ ـ ر ع د/٨ شبلاوي مشتت حسين
٥ ـ ن ع ح عبفس عبدالنبي عبدالقادر
٦ ـ ج ا ح عصام محمود رشيد
٧ ـ ن ع ح محسن حمادي سليمان
٨ ـ ج م علي خميس صبر
٩ ـ ن ع ح محمود مطر حمد
١٠ ـ ن ع ح ياسين طالب علي
١١ ـ ع ح خلف رجه طالب
١٢ ـ ج ا ح حميد رشيد عبدالامير
١٣ ـ ج ا ح اسود صالح ياسين
١٤ ـ ج ا ح كاظم كالط محمد
١٥ ـ ج م ح حميد سهيل عبد
١٦ ـ ن ض محمد خضير مجيد
١٧ ـ ن ض محسن قاسم محمد
١٨ ـ ر ع د/٦ خزعل مجيد هداد
١٩ ـ ر ع د/٨ محمد سليم سعيد
٢٠ ـ ر ع د/٨ وليد طراد احمد
٢١ ـ ر ع د عبيس فياض جبر
٢٢ ـ ع ح ناظم فيهوم حسين
٢٣ ـ ر ع ح محمد صنكور محمد
٢٤ ـ ر ع د/٨ جميل جليل حسون
٢٥ ـ ر ع د/٨ كمال يوسف موسى
٢٦ ـ ر ع ح خوام علي حسين
٢٧ ـ ر ع ح كريم محمد علي
٢٨ ـ ع ح خليل حسان صالح
٢٩ ـ ع ح عبدالامير عبد راضي
٣٠ ـ ج ا عبدالقادر مال الله يونس
٣١ ـ ج ا هادي علي عبدالرضا
٣٢ ـ داود سلمان حرب
٣٣ ـ ج ا علي حسين نصار
٣٤ ـ ر ع ح كردي هندي احمد
٣٥ ـ ر ع ح كليف عبد حسين ـ نوطي شجاعة
٣٦ ـ ر ع ح حاكم علي موسى
٣٧ ـ ع ح زاير شنيو طوفان
٣٨ ـ ع ط عماد نجم عبيد
٣٩ ـ ع ح عبدالامير صبيح مشلوش
٤٠ ـ ع ح عبدالرسول جبار طاهر
٤١ ـ ع ح حمزة جعاز داونا
٤٢ ـ ع ح جاهل محمد حسان
٤٣ ـ ن ع ح مجيد سكران دلي
٤٤ ـ ع ح رشيد هادي جريان
٤٥ ـ ن ع حسون حنون حمود
٤٦ ـ ج م جاسم شاكر حمزة
٤٧ ـ ن ض مشكور حسو ارسو
٤٨ ـ ع حسين نوزاد نجاتي
٤٩ ـ ر ع نورالدين ظاهر احمد
٥٠ ـ ع عبدالحميد عبدالله حسين
٥١ ـ ع جورج يوسف ججي
٥٢ ـ ن ع بطرس نيسان ياقو
٥٣ ـ ر ع صالح يونس علي
٥٤ ـ ن ع طارق عبو ميخا
٥٥ ـ ع ح برير عبدالكريم احمد
٥٦ ـ ن ض محمد قاسم يحيى
٥٧ ـ ع حامد مهدي صالح
٥٨ ـ ج م ح فالح دعاس حسين
٥٩ ـ ع ح باسم غافل عبد عامر
٦٠ ـ ن ع عبد والي جبار
٦١ ـ ر ع الي محمد شعلان محمد
٦٢ ـ ن ع متعب فليح حسن
٦٣ ـ ج ا فتحي حسن عباوي
٦٤ ـ ر ع مش خلف محمد عيسى
٦٥ ـ ر ع مش عباس بقال سويد
٦٦ ـ ن ع م طبي طارق شمخي عبد
٦٧ ـ ج ا م رزاق كاظم عباس
٦٨ ـ ن ع ح سلام سعيد ربح
٦٩ ـ ن ع ح علي صالح حسين
٧٠ ـ ع ح خيري نجم عبود
٧١ ـ ع ح ياسين ابراهيم عكيل
٧٢ ـ ن ع حسين منصور عطية
٧٣ ـ ع ح صطام احمد خلف
٧٤ ـ ع ثائر فاضل حسن
٧٥ ـ ج م حيدر عباس شبيب
٧٦ ـ ج ا ح ستار جبوري احمد
٧٧ ـ ن ع م كاظم عفريت عرندس
٧٨ ـ ج ا ح سلمان مهدي جاري

على وزير الدفاع تنفيذ هذا المرسوم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

احتفال بافتتاح ابنية المرحلة الاولى لكلية صدام الطبية

احتفل مساء امس بافتتاح ابنية المرحلة الاولى لكلية صدام الطبية .

وبدأ الاحتفال بتلاوة ايات من الذكر الحكيم والوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

وازاح السيد طه ابراهيم العبدالله وكيل رئيس ديوان الرئاسة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت المدخل الرئيس لمبنى الكلية .

كما وزع الهدايا التكريمية التي امر بها السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين الذين بذلوا جهودا استثنائية لانجاز المرحلة الاولى من ابنية الكلية .

والقيت خلال الحفل كلمات الجهات المنفذة للمشروع استعرضت مراحل التنفيذ والجهود التي بذلت لانجاز العمل بفترة وجيزة .

وتتكون المرحلة الاولى من بناية رئيسة تشتمل على اربعة طوابق تضم الاقسام الطبية للكلية وثلاث بنايات ملحقة بها للاغراض الادارية والخدمية وتبلغ مساحتها الاجمالية عشرين الف متر مربع .

وقدمت فرقة الفنون الشعبية الكردية خلال حفل الافتتاح فعاليات فنية ودبكات فلكلورية .

وحضر الحفل السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة وعدد من المسؤولين في ديوان الرئاسة .

ومعروف ان كلية صدام الطبية قد استحدثت بامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين وترتبط بديوان رئاسة الجمهورية لتكون كلية نموذجية بمستوى يضاهي الكليات المتميزة في العالم ولتخرج اطباء اكفاء يتميزون باعدادهم العلمي العالي .

■ خلال حفل لتكريم عمال متميزين ■

الرفيق مزبان خضر هادي : العراق تجاوز باقتدار اقوى هجمة امبريالية صهيونية خمينية

اكد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي ان العراق اصبح يمتلك الان اكثر من اي وقت مضى القدرة على مواجهة المؤامرات وسحقها خاصة وان العراق بقيادة الفارس المنصور صدام حسين قد تجاوز باقتدار متميز اقوى هجمة امبريالية صهيونية خمينية استمر النزال فيها لمدة ثمانية اعوام .

جاء ذلك في كلمة القاها في حفل اقامه الاتحاد العام لنقابات العمال لتكريم عدد من العاملين المتميزين .

كما القى خلال الحفل التكريمي السيد فاضل محمود غريب كلمة شجب فيها باسم عمال العراق قرار الكنيست الامريكي وجدد العهد للقائد المنصور صدام حسين على زيادة الانتاج لتعزيز النصر العراقي العظيم .

ووزعت بعد ذلك الهدايا على المتميزين من العمال .. كما اقام الاتحاد العام لنقابات العمال في اطار احتفالات اسبوع قادسية صدام المجيدة حفلا تكريميا للعاملين المبدعين بشركة العلاف للمرمر والصوان .

وندد المشاركون في الحفل بقرار الكنيست الامريكي واكدوا وقوف عمال العراق بصلابة ضد هذا القرار المشبوه .

(واع)

■ في بيان لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ■

انتصار العراق المؤمن المقتدر ارعب الامريكان والصهاينة

اكدت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي ان اعداء الاسلام وفي مقدمتهم الصهيونية واذنابها الامريكان قد هالهم الانتصار العظيم الذي انجزه العراق المؤمن المقتدر ..

فصاروا يبتغون الفتنة فيفترون على هذا البلد الامين ويختلقون الاكاذيب لتشويه انتصاراته الكبرى .

جاء ذلك في بيان اصدرته وفي مايلي نصه .

بسم الله الرحمن الرحيم

(لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلبوا لك الامور حتى جاء الحق وظهر امر الله وهم كارهون) .

صدق الله العظيم

لقد نبهت منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي جماهير المسلمين وقادتهم وعلماءهم الى الاخطار الجسيمة والشرور الاثيمة التي تبيتها الخمينية والصهيونية واعداء الاسلام وتعاونهم المستمر من اجل هدم كيان العرب والمسلمين والاستيلاء على بلادهم وفي مقدمة ذلك تعاونهم الاثيم وتحالفهم اللئيم ضد العراق المسلم واصرارهم على سفك دماء ابنائه وتدمير منجزاته الحضارية وكسر شوكته طوال ثماني سنوات ليخلو الميدان للانقضاض على الخليج العربي والديار المقدسة والعالم الاسلامي برمته لمعرفتهم ان العراق هو السد المنيع الذي يحمي بلاد العرب والمسلمين فشحن الصهاينة والامريكان اطنان السلاح والعتاد الى حليفهم خميني وزودوه بكل ماعندهم من خبرة ودعموه بكل الوسائل/والذين كفروا بعضهم اولياء بعض/ .

ولكن الله نصر الحق على ايدي العراقيين وقائدهم المنصور بالله صدام حسين وهزم بباسهم وصبرهم جيوش الضلالة والعدوان وصان بجهادهم البلاد والعباد واتم نعمته عليهم حينما هزم الخمينيين واعوانهم وجعلهم يرضخون لنداء السلام على الرغم منهم ومن اسيادهم الذين بذلوا كل جهد من اجل ان يستمروا في حربهم الخاسرة في الدنيا والاخرة .

ولكن اعداء الاسلام وفي مقدمتهم الصهيونية واذنابها الامريكان الذين لم يرقبوا في مؤمن الا ولاذمة قد هالهم هذا الانتصار العظيم الذي انجزه العراق المؤمن المقتدر فصاروا يبتغون الفتنة ويقلبون الامور يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم فيفترون على هذا البلد الامين ويختلقون الاكاذيب لتشويه انتصاراته الكبرى معاضدة منهم لصنيعتهم الخمينية ومحاولة يائسة لبث الروح فيها من اجل اعادة العدوان والاستمرار فيه وماعلموا ان الله يابى الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون .

لقد كذبوا على نفسهم وضل عنهم ماكانوا يفترون بعد ان (بدت البغضاء من افواههم) وليعلم المسلمون في كل مكان ان ماتخفي صدورهم اكبر ياعلماء الامة .

ان الغاية من هذه البلبلة المصطنعة قد اصبحت واضحة لكل ذي بصر وبصيرة انها تهدف الى عرقلة استتباب السلام وانصراف الشعوب الاسلامية الى التعاون والبناء بدل التناحر والاحتراب .

وان الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي لتدعو علماء الامة ومفكريها وكتابها ودعاتها وخطبائها ووعاظها الى ان ينبروا للوقوف بوجه هذه المؤامرة الخبيثة وتعريتها وفضحها واسقاطها واسقاط مايترتب عليها من دعاوي كاذبة .

(وليجدوا فيكم غلظة واعلموا ان الله مع المتقين) ...

الندوة العلمية العسكرية العراقية العربية لتخليد معركة تحرير الفاو تواصل اعمالها

واصلت الندوة العلمية العسكرية العراقية العربية لتخليد معركة تحرير الفاو اعمالها امس بحضور الفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

وناقشت الندوة في جلستها الثالثة التي راسها السيد معاون رئيس اركان الجيش للميرة ثلاثة بحوث تناولت اثر معركة الفاو على الاستراتيجية العسكرية الايرانية والاثار النفسية والمعنوية للجماهير العربية بشكل عام والفلسطينية بشكل خاص بعد تحرير الفاو ورؤية الغرب والشرق لمستقبل الحرب العراقية الايرانية من خلال دروس معركة الفاو .

وحدد الباحث الفريق اول اركان حرب متقاعد محمد فوزي (مصر) في بحثه الموسوم اثر معركة الفاو على الاستراتيجية العسكرية الايرانية الحرب العراقية الايرانية بثلاث مراحل الاولى للفترة ٨٠ ـ ١٩٨٢ وهي تامين الحدود الشرقية للعراق امام العدوان الايراني والمرحلة الثانية ٨٧ ـ ١٩٨٨ وهي التحول الستراتيجي في مسرح العمليات بشكل حاسم واتخاذ القيادة العراقية قرار اتباع استراتيجية الهجوم الشامل على جميع الجبهات وحدد المرحلة الثالثة بمرحلة تحرير كل الجيوب الحدودية ودحر العدوان الايراني على العراق .

واشار البحث الثاني الموسوم (الاثار النفسية والمعنوية للجماهير العربية بشكل عام والفلسطينية بشكل خاص بعد تحرير الفاو) للباحث السيد نيقولا الفرزلي الى الدور الكبير للعامل النفسي في صياغة مواقف الشعوب وتوجيه مسار التاريخ الانساني الذي اصبح في العصر الحديث اكثر تاثيرا وشمولا .. وكان لشعور المواطن العراقي بعدالة قضيته واحقيتها الدور الفاعل في انتصار معركة الفاو العظيمة وتحرير ارضه العربية من المعتدين الايرانيين .. واعطى مردوده في بناء نفسية المواطن العراقي وتعبئتها من جديد بشحنة العطاء السخي .

وتضمن البحث الثالث الموسوم (رؤية الغرب والشرق لمستقبل الحرب العراقية الايرانية من خلال دروس معركة الفاو) للباحث السيد صلاح المختار الاجابة على عدة اسئلة طرحت خلال مراحل الحرب العراقية الايرانية لمعرفة نتائجها .. وتصورات الغرب بانتهاء الحرب لصالح ايران وكيف حصل التحول الكبير المتناقض لتصورات الغرب بحسم الحرب لصالح التصور العراقي الذي كان لايعتمد عليه في وضع التصورات الدولية والاقليمية والعوامل الخفية التي غابت عن اساسيات التحليلات الغربية .

وحضر الجلسة الرفيقان عبدالمجيد الرافعي وقاسم سلام عضوا القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي والفريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدولة للشؤون العسكرية .

وشارك في الجلسة السادة رئيس اركان الجيش ومعاونوه وعدد من المحللين والستراتيجيين والمفكرين العسكريين والمدنيين في (١٣) قطرا عربيا وكبار ضباط القوات المسلحة العراقية .

ويذكر ان الندوة العلمية العسكرية العراقية العربية التي تنظمها جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا كانت قد بدأت اعمالها يوم امس الاول لمناقشة تسعة بحوث علمية لباحثين عرب وعراقيين على مدى ثلاثة ايام . (واع)

بحث سبل تطوير التعاون مع الاتحاد الفرنسي للصناعات الغذائية



التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري السيد (ايف جاك) رئيس الاتحاد الفرنسي للصناعات الغذائية والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السيدان علي غالب محمد حسين رئيس الاتحاد العربي للصناعات الغذائية وفلاح سعيد جبر الامين العام للاتحاد بحث سبل تطور التعاون بين الوزارة والاتحاد الفرنسي للصناعات الغذائية .

■ رئيسا المجلسين التشريعي والتنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي :

شجب موقف الكنيست الامريكي واباطيله للاساءة الى عراقنا الشامخ

■ سكرتير اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني :

الانتصار العراقي انهى والى الابد ورقة العمالة ودحر مخططات الامبريالية الامريكية والصهيونية

شجب السيد احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي الموقف القذر الذي اتخذه الكنيست الامريكي ضد العراق .

■ وقال في حديث لمراسل ـ واع ـ في اربيل . ان هذا الموقف الدنيء والتخرصات الامريكية ضد العراق تهدف الى الاساءة الى الشعب العراقي بعربه واكراده .

واضاف ان موافقة مجلس الشيوخ الامريكي عن مشروع القانون المعادي للعراق وما ساقه من تبريرات عارية عن الصحة تماما يعد تدخلا في شؤون بلد مستقل وهو موقف مناف للاخلاق والاعراف والقوانين الدولية واكد . ان جماهير منطقة كردستان للحكم الذاتي وكل العراقيين يدركون الاهداف الخبيثة للحملة التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق المنتصر .

وقال ان شعبنا باسره قابل موقف الكنيست الامريكي بالشجب والاستهجان والتحدي فالذي قدم انهارا من الدم على طريق حريته واستقلاله وسيادته الوطنية مستعد اليوم لان يقدم المزيد لاحباط المخططات الامريكية الصهيونية التامرية .

واكد رئيس المجلس ان الاكراد الذين يرفلون بالخير والرفاه والطمانينة في ظل الحكم الذاتي ترجموا ولاءهم ووفاءهم المطلق للوطن الى تضحيات وفداء في معركة قادسية صدام المجيدة والمساهمة الفاعلة في بناء العراق العظيم والالتفاف حول قائد المسيرة المنصور السيد الرئيس صدام حسين سيواصلون مسيرة البذل والعطاء الى جانب ابناء شعبهم .

■ وقال السيد سيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي . ان مجلس الشيوخ الامريكي في موافقته على مشروع القانون المخزي ضد العراق قد اكد بالفعل القاطع انه واجهة الصهيونية العالمية واداة طيعة بيدها .

واضاف ان هذا المجلس الصهيوني تناسى ان زمن الهيمنة على الشعوب والتلاعب بمقدراتها والتدخل في شؤونها قد ولى الى الابد وان شعبنا العراقي العظيم الذي استطاع ان يحقق نصره المبين على النظام الايراني في معركة شرسة دامت ثماني سنوات قادر على مواجهة مثل هذه المواقف الامريكية الوضيعة .

وقال ان ابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي الذين يزهون بالنصر العراقي المبين اذ يشجبون بشدة موقف الكنيست الامريكي واباطيله التي يريد الاساءة من خلالها للعراق الشامخ يقفون اليوم الى جانب ابناء شعبهم العظيم سدا منيعا بوجه كل القوى المعادية والمتامرة .

■ وقال السيد هاشم حسن عقراوي سكرتير اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني : ان الانتصار العراقي المبين انهى والى الابد ورقة العمالة في الشمال التي كانت الامبريالية الامريكية والصهيونية تعتمدها وتستخدمها لتمرير مخططاتها ضد العراق .

واضاف في حديث لـ (واع) ان موقف مجلس الشيوخ الامريكي هو موقف شائن يعتمد تخرصات واكاذيب لا اساس لها من الصحة .

وقال ان ما يثير الاستغراب هو ان امريكا التي تعرف قبل غيرها حقيقة المجازر الوحشية التي يرتكبها نظام خميني ضد الاكراد في ايران لم تحرك ساكنا تجاه ذلك النظام في حين راحت ابواق دعايتها المسعورة تطلق الاكاذيب بهدف الاساءة للعراق وتذرف دموع التماسيح على عملائها سليلي الخيانة اعداء العرب والاكراد وثورتهم العظيمة .

واكد ان ابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي الذين قاتلوا مع بقية ابناء شعبنا العراقي العظيم في معركة قادسية صدام المجيدة وكان لهم دور فاعل في دحر المعتدين وتحقيق الانتصار سيظلون امناء على وحدة شعبهم ووطنهم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وقال ان المشاركة الواسعة لابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي في الدفاع عن الوطن والتصدي للعملاء والخونة جاءت من اجل المحافظة على مكتسبات ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة التي يقف الحكم الذاتي كمنجز تاريخي حققته الثورة لشعبنا في مقدمتها اذ انه منحنا الحقوق الوطنية والقومية التي اكدها الدستور العراقي .

وقال اننا ندرك تماما حقيقة الموقف الامريكي الذي يحمل في ثناياه الحقد والخبث والدناءة في محاولة يائسة لاحتواء النصر العظيم الذي حققه العراق عسكريا وسياسيا .

واكد ان الحملة المسعورة للاعلام الامبريالي ضد العراق الذي قلب الموازين والتوقعات بانتصاره الباهر على العدوان الايراني سوف لن ترهب شعبنا الذي يدرك حقيقة امريكا وعداءها للشعوب المتطلعة الى السلام والحرية والتقدم .

وقال ان امريكا التي نصبت نفسها زيفا محاميا ومدافعا عن حقوق الانسان في العالم تناست ان هنالك شعبا كرديا في ايران محروم من ابسط حقوقه القومية في ظل نظام الدجال خميني تعرض لابشع انواع القمع والجرائم الوحشية وراحت تتباكى على العملاء الذين لفظهم شعب العراق واضاف ان مجلس الشيوخ الامريكي الذي استيقظ ضميره فجاة تناسى الجرائم الامريكية التي هزت العالم عندما ضربت مدينتي هيروشيما وناكازاكي بالقنابل الذرية فقتلت وشوهت الملايين وتغاضى تماما عن المجازر الوحشية البشعة التي ارتكبتها القوات الامريكية ضد شعب فيتنام .

ووصف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الديمقراطي الكردستاني قرار مجلس قيادة الثورة بالعفو العام الشامل عن الاكراد الذين وقفوا الى جانب الاعداء في وقت ما بانه تعبير حقيقي عن انسانية الثورة والقائد الرمز السيد الرئيس المناضل صدام حسين الذي اولى الاكراد كل الحب والرعاية الدائمين .

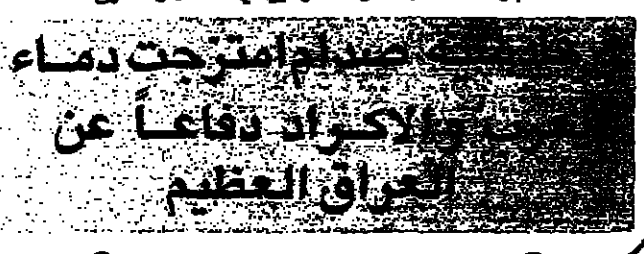
وقال بان القرار التاريخي والانساني منح فرصة جديدة لاولئك الذين خدعوا بالكلام المعسول واتضحت لهم الحقيقة جلية ليعودوا الى احضان الوطن مكرمين معززين .

■ عدد من مستشاري افواج الدفاع الوطني يتحدثون «للجمهورية »

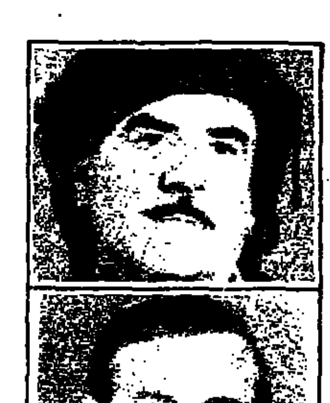
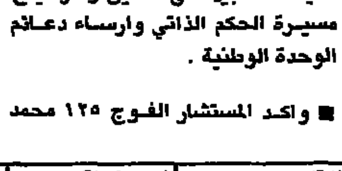
قرار العفو العام عن الاكراد مكرمة جديدة لتعميق مسيرة الحكم الذاتي

■ من ابراهيم خليل :

تحدث عدد من مستشاري افواج الدفاع الوطني من المقاتلين الاكراد الذين حظوا بتكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين لمساهماتهم الفاعلة في دك وتدمير اوكار الخيانة وتطهير ارض الوطن وجباله من دنس الغزاة الطامعين صهاينة طهران . تحدثوا عن المكرمة الكبيرة التي منحتها قيادة الحزب والثورة لابناء شعبنا الكردي بقرار العفو العام والشامل عن الاكراد العراقيين في الداخل والخارج .





واكدوا في لقاءات (للجمهورية) إن هذا القرار العظيم والمكرمة الرائعة من لدن قيادة الحزب والثورة بالعفو العام عن جميع الهاربين الاكراد داخل القطر وخارجه ياتي تجسيداً لمبادىء الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ونظرته الانسانية .

■ وقال المستشار سعيد قادر محمد الجاف فوج ١٩٩ إن هذا القرار يؤكد حرص قيادة الحزب والثورة على مسيرة الحكم الذاتي وتمكين ابنائه من التمتع بحقوقهم القومية المشروعة للاسهام الفاعل في عملية البناء والتنمية التي يشهدها عراقنا الناهض عراق النصر والسلام .

■ واكد المستشار جلال رفيق ولد الكاكه فوج ١٠١ إن هذا القرار يعتبر بحق مكرمة المكارم ويعمق تجربة الحكم الذاتي لتاخذ موضعها الحقيقي ضمن مسيرة الثورة وارساء دعائم الوحدة الوطنية خدمة لعراقنا الشامخ وعاهد الرئيس القائد على البقاء جنوداً امناء لتبقى راية العراق العظيم عالية خفاقة

■ واضاف المقاتل جلال نجم الدين مستشار الفوج ١٣٥ إن القرار يعكس الصورة الحية لانسانية الحزب القائد في التعامل مع مسالة القوميات وتمتع الاكراد بحقوقهم القومية المشروعة في اطار الوطن الواحد وعبر عن اعتزاز جماهير كردستان بهذه المكرمة الرائعة .

■ واكد المستشار معتصم عبدالكريم حسين فوج (٦٢) ان ارضنا وجبالنا الشماء ترفض الخونة والمارقين حلفاء الصهيونية لتبقى بيضاء كالثلج الذي يكلل قممها .

■ وقال المقاتل حريم سليم مصطفى امر قوة كريم ان هذا القرار ياتي متزامنا مع النصر العراقي المبين الذي تحقق بصمود أبناء شعبنا وتلاحم فئاته الوطنية وتضحياته .

■ واكد المستشار مشير إبراهيم احمد الفوج ٤٦ إن شعبنا الكردي ليشعر بالفخر لانه اسهم بتضحياته ودماء ابنائه الطاهرة في صون تاريخ العراق وحدوده من دنس المعتدين اعداء الحضارة والتقدم . وإن هذا القرار جاء ليعيد هذا النفر الضال الى جادة الصواب ويؤكد لهم إن الوطن يغفر اساءة العاقين من ابنائه .

■ وقال المقاتل مدحت الداود مستشار الفوج ٤٧ إن هذه الالتفاتة الكريمة من لدن قيادة الحزب والثورة ترجمة حية للاقتدار العراقي المتعاظم وحرص القيادة الكبير على تعميق وترسيخ مسيرة الحكم الذاتي وارساء دعائم الوحدة الوطنية .

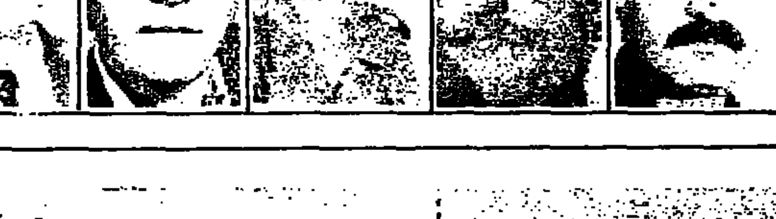
■ واكد المستشار الفوج ١٢٥ محمد احمد صابر الشواني . إن هذا القرار العظيم يكتسب اهميته في تحقيق الاستقرار في المنطقة لتحقيق وانجاز المشاريع التنموية لانعاش منطقة كردستان الحكم الذاتي اقتصاديا ودفع عملية النهوض والبناء الحضاري والعمراني فيها وعلى مختلف الاصعدة خطوات الى أمام .

■ أما المقاتل تحسين شاويس مستشار الفوج ١٧٢ فقال إن هذا البيان ـ المكرمة هو ثمرة الانتصار الذي حققه العراق العظيم على اعداء شعبنا وامتنا فجاء لطمة قوية لكل الحاقدين والخونة الذين كانوا يراهنون على العمالة للاجنبي ويبنون عليه حساباتهم السوداء .

■ وقال المقاتل رفعت محمد كلي مستشار الفوج ٦٥ إن قرار القيادة جاء ليعطي فرصة اخرى من لدن القيادة لكل الذين اعمت الخيانة بصرهم وبصيرتهم ليعودوا الى رشدهم ويساهموا في بناء هذا الوطن العظيم . وطن العرب والاكراد بعيداً عن الارتباط الخياني والتامر على الوطن الذي فتح لهم ذراعيه .

■ واكد المقاتل طاهر حسين محمد مستشار الفوج ٤٢ إن الشعب الكردي الذي تاخى مع اخوانه العرب فاختلط دماء الشهداء الاكراد مع رفاقهم العرب في معركة قادسية صدام المجيدة . واشاد المقاتل طاهر حسين بالقرار العظيم واعتبره مكرمة عظيمة من قيادة الحزب والثورة تضاف الى كل المكتسبات التي منحت للخيرين من شعبنا الكردي

وعاهد المتحدثون في ختام احاديثهم القيادة السياسية وعلى راسها صانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا امناء لخدمة العراق العظيم ورهن إشارة القائد للتضحية بالغالي والنفيس من اجل عز العراق العظيم .


■ اكراد عائدون الى الوطن ■

قرار العفو العام يجسد حرص القيادة على وحدة العراق الوطنية

وصف عدد من الاكراد العائدين الى الوطن قرار مجلس قيادة الثورة بالعفو العام والشامل عنهم بانه قرار رحيم جسد حرص القيادة على الوحدة الوطنية في كل الظروف والاوقات .

واعربوا في احاديث لبعثة وكالة الانباء العراقية التي زارت احد مراكز استقبال العائدين في دهوك عن ابتهاجهم بالعودة الى الوطن .

■ وقال المواطن الكردي العائد مصطفى عبدالرحمن يونس من قرية (ميركة هلى) لقد كان مرتزقة النظام الايراني يتاجرون بنا خدمة لمصالحهم الشخصية ولقاء مايتلقونه من اموال من النظام الايراني المجرم .

واضاف اننا لم نكن نعرف طعما للراحة فالقلق يحيط بنا من كل جانب الى ان صدر قرار مجلس قيادة الثورة فكان رحمة ومنقذا لنا من الحياة البائسة التي كنا نعيشها في ظل الوصاية التي فرضها علينا النظام الايراني ومرتزقته الذين لايريدون لشعبنا سوى الدمار .

■ ودعا المواطن العائد ارجاف ماري حسن من (شيخان) الاكراد المغرر بهم الى استثمار الفرصة التاريخية التي منحتها اياهم قيادة الحزب والثورة قبل فوات الاوان والمساهمة في عملية البناء والتعمير التي يشهدها العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين

واكد ان قرار العفو يمثل فرصة مواتية لكل مواطن كردي مغرر به لكي يعوض عن ما ارتكبه من اساءة تجاه العراق وارضه وشعبه الابي وقيادته الحكيمة .

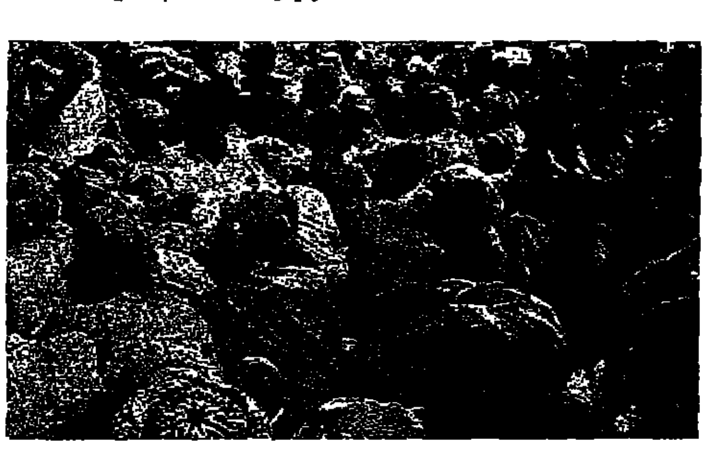
■ وعبر المواطن الكردي العائد كمال عبدالله حسن عن سعادته بقرار العفو وقال انها حياة جديدة نحياها بعد ان كنا معصوبي العيون مسلوبي الارادة غير واعين لما نفعل .

وقال لقد ادركنا اننا كنا نخدم الاجنبي . ننفذ اهدافه الرامية الى اشعال نار التفرقة في العراق بحجة خدمة الاكراد الذين يعانون الويل والثبور في ايران .

■ واشار المواطن العائد علي ابراهيم اسماعيل من قرية (ميركه‌هلي) الى حالة البؤس) والامتهان التي كان يعانيها الاكراد الخارجون عن ارادة الشعب في الخنادق المعادية وقال لقد كان قرار العفو بمثابة عمر جديد كتب لنا .

■ واشاد المواطن الكردي العائد الى الوطن علي طاهر فتح الله بقرار مجلس قيادة الثورة بالعفو الشامل والكامل عن الاكراد المضللين وقال ان هذا القرار جسد النهج الانساني لقيادة الحزب والثورة ووجه ضربة قوية لاعداء العراق

وعاهد على العمل بجد واخلاص للتكفير عما ارتكبه بحق وطنه من اساءات وقال رغم اني اعلم ان مافعلناه ذنب كبير ولكن سنبذل كل مافي وسعنا من اجل خدمة العراق والحفاظ على وحدتنا الوطنية والانجازات والمكتسبات التي حققتها لنا قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .



كل صباح

تعقيب حول بيع الغاز

اجابتنا وزارة النفط مشكورة حول مانشر في الجريدة بعددها (٦٩٢٦) الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٩/٣ في حقل (كل صباح) تحت عنوان (حول بيع الغاز) الذي تناول فيه الكاتب شكاوى المواطنين من اهالي سامراء حول التلاعب بالاسعار من قبل الوكلاء ووجود شحة في الغاز في مايلي نص الاجابة : نود ان نبين .

ان شركة توزيع الغاز قامت وعلى الفور بمحاسبة الوكلاء في المنطقة وتم استلام ساحة نفط وغاز سامراء من الوكيل وتشغيلها من قبلها وبواسطة موظفيها . وكانت معدلات التجهيز الى هذه الساحة قد بلغت ارقاما مضاعفة عن معدلاتها السابقة . والغاز الان متوفر فيها بشكل مستمر .

اما بصدد التلاعب بالاسعار فاننا نود ان نذكر بان على المواطن الكريم تحمل جزء من المسؤولية الوطنية من خلال عدم تشجيع هذا التلاعب والسكوت عنه حيث اننا نطمح الى مبادرة المواطنين لابلاغ اقرب سلطة رسمية في المنطقة التي يحدث فيها هذا التلاعب وان المواطن يتحمل الجزء الاكبر في ذلك . كما واننا وعبر اجهزتنا التفتيشية نلاحق مثل هذه الحالات ولايوجد تساهل فيها مطلقا .. وشركة توزيع الغاز ستعمد في الفترة اللاحقة على تسهيل شكوى مواطن من خلال اعداد لوحات دلالة توضع على عربات وساحبات الباعة المتجولين اي مؤشر بها اسم ورقم البائع او الوكيل مما يسهل عملية كشف العناصر التي تتلاعب بالاسعار وبالتالي محاسبتها وبشدة .

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير .

وزير النفط
عصام عبدالرحيم الجلبي

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك



الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

■ الفترة الصباحية ■

- ١٠,ـ تحية الصباح
- ١٠,١٥ افلام كارتون
- ١١,ـ برنامج ١ ـ ٢ ـ ٣
- ١١,١٥ سؤال اليوم
- ١٢,ـ المسلسل العربي . ابي العلا البشري . تمثيل محمود الجندي وصابرين

■ الفترة المسائية ■

- ٥,ـ عالم السيرك ـ لقاء مع باحث
- ٦,١٥ افلام كارتون ـ مكتبتي
- ٧,٣٠ السلامة العامة
- ٩,ـ الرياضية في اسبوع
- ١٠,١٥ المسلسل العربي
- ١١,ـ المقام العراقي

■ القناة الثانية ■

- ٥,ـ الفترة التعليمية ـ الرياضيون القدماء
- ٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
- ٩,١٥ المسلسل الاجنبي (عائلة بريدي)
- ١٠,ـ الحقيبة الاخبارية المصورة
- ١٠,١٠ ساعة مع النغم
- ١١,ـ المسلسل الاجنبي (فالكون كريست)

■ صوت الجماهير ■

- ٩,٢٥ اغنيتي المفضلة
- ١١,١٥ . حبيتك . لحميد منصور
- ١١,٤٢ . اه لو تعرف . لنجاة الصغيرة . . احلى البنات . لعارف محسن
- ١٢,٢٥ . وحياة عينك . لشادية
- ١٢,٤٠ . ياعيني على قلبي . لفرقة ابو عوف . قلي الشعر . لاحمد عبدالكريم . على عنادك . لعفيفة اسكندر . . اكتب على اوراق الشجر . لفريد الاطرش
- ١,١٥ قول لكل الناس لفائزة احمد
- ١,٤٢ . من كالك مليتك . لسرمد عبدالجبار . سنين . لليلى مراد . شنس منك . لصلاح عبدالغفور
- ٢,٢٤ . ياهلا بالضيف . لسميرة توفيق
- ٢,٤٥ . رايق . لسمير يزبك . كالو حلو . لمائدة نزهت . تحب بجد . لمحمد فؤاد

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم البرامج التالية

- ٥,ـ مراحل تطور الفراشة
- ٥,١٠ انشودة عاهدناك
- ٥,١٣ انشودة تهانينا
- ٥,١٥ النظافة والصحة
- ٥,٢٥ انشودة الكون غنى
- ٥,٣٠ برنامج لغتنا
- ٥,٣٧ كيف تتفتح البذور
- ٥,٥٥ برنامج اقسام الفنون الصناعية
- ٦,١٣ الرسم بالالوان المائية

■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٤١ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٧,١٥ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٥,١١ المغرب : ٧,١٥
الظهر : ١,٠٣ العشاء : ٨,٣٥
العصر : ٤,٤٥ فجر الاربعاء : ٥,١١

■ مع الحملة الوطنية الشاملة للحد من حوادث المرور

■ حوادث الدهس ■

اذا اردت السلامة لنفسك من حوادث الدهس فاعبر من المناطق المخصصة لعبور المشاة سواء الجسور او الانفاق او المناطق المخططة باللون الابيض . واطلب العون والمساعدة من رجال المرور .

■ .. زفاف الاعراس .. ■

هذه دعوة لجميع المشاركين بزفاف الاعراس الى السير بصف واحد منتظم وتجنب استخدام (الهورنات) وعدم السماح للراكبين باخراج اي جزء من اجسامهم خارج السيارة . علما ان مفارز المرور تحاسب بشدة من يخالف هذه التوجيهات .

■ .. المركبة الزراعية والانشائية .. ■

لضمان سلامة سائق المركبة الزراعية والانشائية يجب مراعاة مايلي :

.. قبل انزال السكين او الكيلة وقبل الرجوع للخلف يجب التاكد دوما من عدم وجود شخص او حيوان .

.. استخدام البريك في المنحدرات

.. يجب الرجوع للخلف اذا شعر السائق ان ماكنته بدات تخوص

ـ .. عند عبور قنطرة او جسر يجب التاكد من تحمل هذه القنطرة ثقل الماكنة

ـ .. يمنع القفز من والى الماكنة عند سيرها

ـ .. يمنع صعود شخص اخر في كابينة السائق

ـ .. يمنع قيادتها من قبل الاطفال

ـ .. كن حذراً ومنتبها دائما .

■ .. قبل الخروج .. ■

افحص سيارتك قبل الخروج بها لان ذلك يقيك المخاطر والمفاجات وتاكد دوما من صلاحية الاطارات والاجهزة الكهربائية والموقف القدمي واليدوي ومستوى الزيت والوقود والماء .

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفارتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى ـ,١٢ عند منتصف الليل وهي :

نجلاء ـ مدينة صدام ـ شارع العمال
زينب ـ بغداد الجديدة ـ قرب دائرة الهاتف
عنبر ـ شارع الامام الاعظم
المراة ـ حي العامل ـ قرب جامع العشرة المبشرة
الرحيق ـ مدينة البياع ـ الشارع الرئيسي

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ـ,٧ مساء وحتى ـ,٧ من صباح اليوم التالي فهي .

الشاطيء ـ شارع قائد النصر ـ مدينة صدام
حيفا ـ الحارثية ـ قرب مصرف الرافدين
ساحة الطيران ـ ساحة يونس السبعاوي ـ قرب كنيسة الارمن
حي الأمين ـ بغداد الجديدة ـ حي الامين ـ شارع الاعلام

■ الصيدليات الخافرة في المحافظات ■

■ محافظة اربيل ■
صيدلية زانكو
■ صيدلية البصرة ■
صيدلية الصباح
■ محافظة النجف ■
صيدلية اللبان
■ محافظة بابل ■
صيدلية العلا
■ محافظة القادسية ■
صيدلية شيماء

■ الطعام المناسب لصحة الاسنان ■

■ من أجل أبتسامة أجمل ■

ان الشخص في مرحلة المراهقة يكون في دور نمو مستمر للوصول الى مرحلة الاستقرار في النمو والتكامل الجسمي وفي هذا الدور تكون شهيتهم مفتوحة بشكل دائم وخاصة بين الوجبات ولكن لسوء حظ هؤلاء انهم يشبعوا جوعهم بتناول الماكولات التي تسبب لهم المشاكل في افواههم واسنانهم لذا وجب الاختيار الصحيح الماكولات .

ان الاطعمة السكرية اللزجة تعتبر من اكثر الاطعمة ضررا على الفم والاسنان في حين ان السكر يكون تاثره الضار قليل جدا اذا ماشرب مع الحليب . والاطعمة السكرية اللزجة التي تلتصق بالاسنان وتجاويف اللثة تسبب الامراض المختلفة ومن هذه الاطعمة . الشكولاته ـ العصير المعلب ـ المشروبات الغازية ـ البوظة ـ الفواكه المجففة المسكرة ـ اللبان المغلف بالسكر ـ وامثله عديدة اخرى ويمكن ان تستعيض عن هذه الماكولات بتناول اطعمة اقل ضرراً على الفم والاسنان وبقيمة غذائية عالية مثل البروتينيات والخضراوات والفواكه الطازجة والحليب ومشتقاته والبيض وبالنسبة للمغرمين بتناول الحلويات فانهم يستطيعوا تناولها بشرط ان يتم تنظيف الفم والاسنان مباشرة بعد تناولها .

د ـ عميد خالد

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
شكاوى الجاري	٨٨٧٣٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة الدلوشي	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٦٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨	بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك ■

الإسعاف الفوري	١٢٢	حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
النجدة	١٠٤	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
الحريق	١١٥	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مدينة الطب ٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥
		مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
		مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
سامراء	٧٢٠٠٠٠		
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٧٢
واسط	٢٨٣٤٢	المثنى	٢٢٤٣٧





لمن اخطأ بحق الوطن وعاد نادما من الاكراد :

بيان القيادة يؤكد لكم :

« ادخلوها بسلام آمنين »









من يدخل من هذا الباب فهو آمن ..

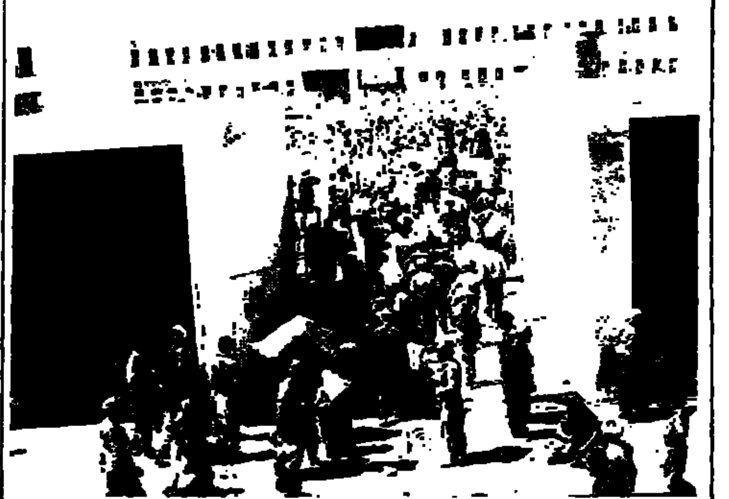
عبارة الصفح والعفو عند المقدرة التي تضمنها قرار مجلس قيادة الثورة القاضي بالعفو عن الاكراد المغرر بهم دون ملاحقة او اتخاذ اجراءات قانونية بحق العائدين منهم ..

ومن يدخل من هذا الباب فهو آمن ..

اذ ان باب العراق لم تغلق بوجه الذين احسوا بفداحة ذنوبهم وخطايا خيانتهم بحق الوطن

وباب العراق مفتوح امام من يسعى لتاكيد آدميته الا من كفر بالوطن كالخائن جلال الطالباني ..



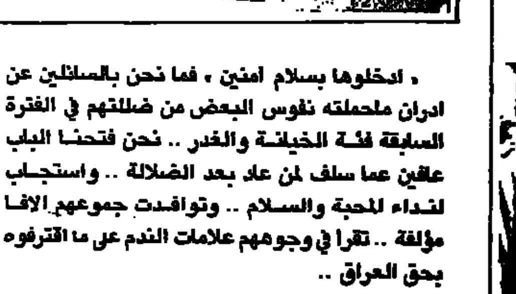


















« ادخلوها بسلام امنين » فما نحن بالسائلين عن ادران ملحملته نفوس البعض من ضللتهم في الفترة السابقة فئة الخيانة والغدر .. نحن فتحنا الباب عافين عما سلف لمن عاد بعد الضلالة .. واستجاب لنداء المحبة والسلام .. وتوافدت جموعهم الافا مؤلفة .. تقرا في وجوههم علامات الندم على ما اقترفوه بحق العراق ..

نساء بصحبة اطفالهن .. ورجال بصحبة زوجاتهم .. وشباب وصبيان .

عادوا من بين تلك الصخور التي حاول فيها اتباع الشيطان ان يمسخوا وجودهم الانساني وان يبعدوا من ضمائرهم كل لمحة من لمحات الايمان .. وبعد ضلال النفوس التي خانت اقدس اقداس الوجود وهو حب الوطن والالتصاق به حد النفس الاخير .. عادوا ممتلئين بطيب الامتنان للقائد الملهم صدام حسين الذي فتح سيادته بيديه باب العراق ليدخلوا منه صفحا وسماحة .

كان طعم الندم يسيل من بين كلماتهم ..

«كان تابع الشيطان جلال الطالباني واتباعه يهددوننا بالويل والثبور ان نحن فتحنا افواهنا بكلمة ود وعرفان تجاه القائد وحب العراق ..

فقد كانوا يبتزوننا .. ويساومون على اعراضنا ويسرقوننا في حين كانوا يمرحون ويلعبون القمار في نوادي لندن وواشنطن » .

وتلك الطوابير الطويلة من العائدين تحكي سفر العذاب الذي قطعوه بين فترة مظلمة في حياتهم الابناء اجبروا على ترك الدراسة ومغادرة مقاعد الدرس التي هيأتها الثورة لهم في ابعد قرية كردية ..

وبناتنا اجبرن على حياة تفتقد الى ابسط معاني القيم الانسانية ..

هكذا بدأت « خانم عيسى » .. وانا انصت ليس استغرابا من حديثها .. بل غرابة في الكيفية التي ارتضى بها شباب امتثلوا لاهواء الشيطان وكادوا ان يضيعوا في دهليز الخيانة للابد كما ضاع جلال الطالباني حين وشم جبينه بالخيانة الكبرى ..

عائلة بالكامل عادت .. فبعد ان تحدثت خانم عيسى محمد .. جاءت بعدها غريبة عيسى ، لقمان عيسى (٧ سنوات) ، عدنان عيسى (الصف الرابع الابتدائي) « كان في الرابع الابتدائي »

والان ياعدنان وقد اصبحت فتى يافعا وضاعت منك سنوات ماذا تقول ؟

ـ لقد جنى علي اهلي ومن قبلهم فئة الضلالة ..

فلو اتبعوا نور الايمان المفضي شعاعه الى طريق الحرية والكرامة عبر مسيرة الثورة لكنت الان كأقراني اواصل دراستي .. وملابسي نظيفة .. ويطاطأ راسا منكسرا بالندم ولم يفت الوقت بعد ياعدنان ..

فمفردات القرار الانساني فيه من الفرص ماسيهيء لك حياة حافلة بالمسرات تحمل خانم طفلتها ذات العامين وتبتعد لتنظم الى العائدين ..

كلماتهم تبني ماهدم الخونة هي الان تحمل شكل الوفاء لصدام حسين .. وتحمل نبض الضمير الذي صحا بعد اغفاءة طويلة ..

فقد « كان الخائن جلال الطالباني وزبانيته من المخربين كالكلاب المسعورة في ساحة مسورة بالحقد وكل انواع الخيانة » .

يقول العائد بيان جعفر مسلم وهو يجهش بالبكاء ..

ثم يضيف (اي عار كنا نتسربل به .. واي جحود ارتكبناه بحق الثورة ووطننا العراق والقائد صدام حسين وكأني بلسان حال بيان وهو يقول

« لقد هددنا البغاة من ازلام الخائن جلال الطالباني عندما سمعنا بيان القيادة .. قرار العفو عن الاكراد اينما كانوا » .

تحدثني ساهرة عثمان ..

«لكننا وفي اول فرصة استطعنا الامتثال لهذا النداء .. فكل نداءات صدام حسين تنطلق من مرابع الخير والجمال

ويالقلب صدام حسين الكبير ..

يا ابي الفقراء

يقولها بشغف من كان يفتقد شيئا يستند اليه العائد «ثاني عرفان غازي » .

ويشاركه الامتنان للقائد .. وزيرة على احمد .. فوزية مصطفى طه ، بيان غازي يحيى .. امراة كردية يتبعها خمسة من اولادها .."اعترضت مرة على سوء معاملة الخونة لافراد عائلتها فكان جزاء رفضها لاعمالهم ان قاموا بقتل احد اقربائها ..

اصغيت لـ « جويرة عيسى علي » وهي تقول :

ـ « نعم هو وحده القائد صدام حسين الذي كان بمقدوره انتشالنا من الضياع وعالم الجريمة . وهل هناك افدح من جريمة خيانة الوطن والتنكر لمباديء المواطنة » ..

« لقد كان القرار نسمة هواء اعذب من كل النسمات .. الان يمكنني العيش بامان وافراد عائلتي معي .. بعيدا عن تسلط الخونة ومضايقاتهم » .

« كنا مجموعة .. نترقب بقلوب كسيرة لحظات الانطلاق من اسر الطاغية جلال الطالباني وما هي الا ايام حتى سمعنا من الراديو كلاما جميلا .. صفقنا .. » يقول ذلك فيصل احمد يونس . « قلنا بصوت واحد .. لقد فرجت ايها الاخوة وها هو القائد صدام حسين يمنحنا من جديد شرف المواطنة واللحاق بركب من تقدمنا في تقديم الولاء والوفاء للعراق وللقائد الذي صنع فجر ايامنا . »

■ كتابة : فؤاد العبودي ■ تصوير : جاسم العزاوي



تظاهرات غاضبة على الافتراءات الامريكية الصهيونية المشينة ضد العراق والأمة العربية

[redacted] صانع نصر وسلام العراقيين

■ نصرنا الباهر اسمى من أن تنال منه اكاذيب الكنيست الامريكي واجراءاته البائسة ضد عراقنا الأبي الشامخ ■

■ جماهيرنا تعلن رفضها لأية محاولة للتدخل في شؤوننا الداخلية ■

■ تجديد العهد على التضحية دفاعا عن العراق العظيم وافشال مخططات دهاليز الامبريالية والصهيونية ■

احتج العراقيون في تظاهرات غضب . عمت محافظات القطر على موقف الكنيست الامريكي ضد العراق العظيم وهي تحمل صور باني مجد العراق وصانع نصره وسلامه . والاف اللافتات والشعارات وهي تندد بمواقف مجلس الشيوخ الامريكي المشبوهة التي تقف خلفها الصهيونية .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

وفي منطقة كردستان للحكم الذاتي طافت المدن والقصبات . مسيرات احتجاج جماهيرية ضخمة عبر فيها ابناء المنطقة عن استنكارهم الشديد للموقف الامريكي البائس .. وجددوا التفافهم حول راية القائد العظيم السيد الرئيس صدام حسين التي ينعم العراقيون الاماجد في ظلها بالخير والامن والسلام وطالب ابناء محافظة اربيل من خلال الشعارات التي رفعوها في المسيرة الاستنكارية الكبرى باسقاط قرار مجلس الشيوخ الامريكي المعادي لوطننا وشعبنا الابي الصامد .

وهتفت جموع المواطنين شيبا وشبابا نساء واطفالا بصوت مدو شق عنان السماء .. كلنا مع القائد المنصور بالله السيد الرئيس صدام حسين الذي صنع للعراق نصره العظيم الذي ازعج الامبريالية الامريكية والكيان الصهيوني نعم نعم للقائد صدام حسين كل العراقيين صدام حسين في سوح النزال .

■ في اربيل ■

■ وطافت المسيرة شوارع مدينة اربيل يتقدمها مواطنان عربي وكردي كرمز للتلاحم المصيري بين ابناء الوطن الواحد وهما يحملان لافتة كتب عليها (لن تخيفنا تهديداتكم ياعبيد الصهيونية) كما حمل المواطنون الاف الصور للسيد الرئيس القائد والشعارات التي تدين وتستنكر قرار الكنيست الامريكي وتدخله السافر في شؤوننا الداخلية .

وكان في استقبال المسيرة التي تجمعت امام مبنى المحافظة الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي والسادة احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي وابراهيم زنكنة محافظ اربيل والرفيقان امينا سر قيادتي فرعي اربيل للحزب وعمورية العسكري للحزب والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي ومسؤولو مكاتب الحزبين الديمقراطي والثوري الكردستانيين في منطقة الحكم الذاتي والمسؤولون في المحافظة .

وفي ختام المسيرة رفعت الجماهير المحتشدة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في مايلي نصها .

الى باني مجد العراق وباعث نهضته السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه لقد كان الانتصار العظيم الذي تحقق بقيادتكم الفذة على العدو الايراني مفخرة يعتز بها العراقيون وكل الشرفاء وستبقى الاجيال جيلا بعد جيل تذكره باجلال .

لقد اغاض هذا الانتصار الدوائر الامبريالية والصهيونية فراحت تخطط وتحيك المؤامرات لاجهاض هذا النصر وعرقلة مسيرة السلام وسلب الشعب العراقي ثمرة كفاحه وصموده طيلة ثماني سنوات .

وكان اخر هذه المؤامرات ماطلع علينا به الكنيست الامريكي خادم الصهيونية العالمية حيث اصدر قراره العدواني بمقاطعة العراق اقتصاديا متناسيا ان العراق الذي قاتل وصمد ثماني سنوات لايرضخ لمثل هذه التهديدات .

ان جماهير اربيل المحتشدة اليوم تعلن عن غضبتها وشجبها واستنكارها للقرار الامريكي ضد العراق وتجدد عهد الحب والولاء والوفاء لكم ولقيادتكم الحكيمة وتقف صفا واحدا للدفاع عن العراق العظيم محافظة على النصر الذي تحقق بدماء شهدائنا الابرار .

اننا ياسيادة الرئيس وفي الوقت الذي نعلن فيه عن شجبنا واستنكارنا لقرار الكنيست الامريكي .. نحيي قرار سيادتكم الخاص بالعفو العام الشامل عن الاكراد العراقيين .. هذا القرار الذي يدل دلالة اكيدة على انسانية الثورة وقيادتها الفذة وانتم على راسها .

لتندحر كل مخططات الامبريالية والصهيونية حامية النظام الايراني وليبق العراق شامخا مقتدرا يقود مسيرة النصر والسلام تحت رايتكم الخفاقة ابدا وان سهام الغدر سيعيدها صناديد العراق الى نحور الاعداء .. دمت للعراق قائدا وللسلام رائدا وعهدا منا على مواصلة النضال تحت قيادتكم التاريخية والله يحفظكم ويرعاكم والنصر لنا وليخسا الخاسئون .

■ في السليمانية ■

وفي محافظة السليمانية خرجت الجماهير في تظاهرة كبرى معبرة عن غضبها واستنكارها الشديد للموقف الامريكي المشين .

وحمل ابناء المحافظة خلال التظاهرة التي طافت شوارع مدينة السليمانية صور قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي تستنكر وتشجب قرار مجلس الشيوخ الامريكي بمقاطعة العراق اقتصاديا .

واكدت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها عن فخرها واعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد وادانتها للموقف المنافق للكنيست الامريكي اداة الصهيونية .

وحيا الجماهير التي احتشدت امام مقر قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي الرفيق علي حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب والسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية والرفيق امين سر قيادة فرع السليمانية للحزب .

وفي ختام التظاهرة التي شارك فيها السادة علماء ورجال الدين الافاضل واعضاء وكوادر وانصار الفرعين الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني والخامس للحزب الثوري الكردستاني في المحافظة .

رفعت الجماهير المحتشدة برقية الى القائد المظفر مهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس صدام حسين استنكرت فيها بشدة قرار مجلس الشيوخ الامريكي بمقاطعة العراق اقتصاديا واعلنت رفضها الوصاية والتدخل بشؤوننا الداخلية واكدت ان العراق بعربه واكراده سيظلون نسيجا واحدا وقبضة واحدة تحمل راية العراق المنتصر خلف القائد الفذ السيد الرئيس صدام حسين وعلى الصعيد نفسه شهدت القضية ونواحي المحافظة تجمعات مماثلة تعبيرا عن سخط الجماهير واستنكارها للموقف الامريكي الحاقد .

■ في دهوك ■

وطافت شوارع محافظة دهوك تظاهرة استنكار كبرى عبرت من خلالها الجماهير عن شجبها وادانتها لقرار مجلس الشيوخ الامريكي الرامي الى النيل من العراق ونصره المبين .

وهدرت حناجر الجماهير بصوت واحد (كرد وعرب بالمعركة على عناد امريكا) مؤكدة للعالم ان الشعب الذي قاتل قوى الشر والعدوان ثماني سنوات وحقق النصر المبين قادر على اسقاط المؤامرات الخبيثة الهادفة الى قتل روح النصر وتحجيمه .

واكدت الجماهير في هتافاتها واهازيجها ان النصر العراقي التاجز اسمى من ان تنال منه الاصوات النشاز الصادرة من دهاليز الامبريالية والصهيونية .

وجسدت الشعارات واللافتات التي رفعت في التظاهرة اصرار ابناء العراق على المضي قدما في طريق النصر والعز والتقدم في ظل قائدهم العظيم صدام حسين مستنيرين بمبادىء ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز الخالدة .

وفي ختام التظاهرة رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد جددت فيها العهد لسيادته على التضحية بالنفس والنفيس دفاعا عن العراق العظيم لافشال المخططات الامبريالية والصهيونية للنيل من العراق وانتصاراته ومنجزات ثورته المجيدة .

وحيا التظاهرة السيد نامق السورجي محافظ دهوك والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي .

■ في ميسان ■

وفي محافظة ميسان خرج الالاف من ابناء المحافظة في مسيرة كبرى تعبيرا عن شجبهم واستنكارهم لقرار مجلس الشيوخ الامريكي لمقاطعة العراق العظيم وحيت الجماهير في هتافاتها والشعارات التي رفعتها صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .. وشجبها للموقف الامريكي الدنيء .

وحيا الجماهير الغاضبة التي احتشدت في ساحة الاحتفالات (ميلاد القائد) الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد نايه عبدالكريم محافظ ميسان والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع ميسان للحزب كلمة اكد فيها ان شعبنا العظيم الذي حقق بتضحياته السخية نصره لقادر على اسقاط هذه المؤامرة الجديدة لسرقة ثمار نصرنا الباهر .

وجددت الجماهير في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عهد الحب والوفاء لسيادته واستعدادها الدائم للدفاع عن العراق العظيم ودحر المؤامرات التي تستهدف استقلاله وكرامته .

■ في ديالى ■

وخرجت جماهير محافظة ديالى عن بكرة ابيها في اوسع تظاهرة تعبيرا عن غضبها العارم واستنكارها الشديد للموقف التآمري الخائب لمجلس الشيوخ الامريكي بتوجيه من الصهيونية العالمية ضد العراق العظيم وامتنا العربية المجيدة .

فقد انطلقت جماهير المحافظة في مواكب راجلة طافت شوارع مدينة بعقوبة تتقدمها صورة حبيب الشعب وصانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين والشعارات واللافتات التي نددت بقرار الكنيست الامريكي بمقاطعة العراق اقتصاديا لاغتيال النصر العظيم الذي تحقق بصمود وتضحيات ابناء شعبنا الابي .. واكدت في هتافاتها استعدادها الدائم لحماية مكتسبات الثورة المعطاء والوقوف خلف الراية الخفاقة في ذرى المجد والشموخ مهما غلت التضحيات دفاعا عن الوطن .

■ والقى الرفيق كامل ياسين عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي كلمة قال فيها لقد كان واضحا منذ بداية الحرب العدوانية التي شنها نظام الدجالين في ايران ضد شعبنا وامتنا ان الامبريالية الامريكية والصهيونية قد دفعت هذا النظام الاهوج لشن الحرب لمشاغلة العراق القوي المقتدر عن اداء دوره القومي والانساني في الساحتين العربية والدولية وتمرير المخططات الاستعمارية والصهيونية في المنطقة العربية واغتيال ثورتنا العملاقة وسرقة مكتسبات الجماهير ومنجزاتها .

واضاف لقد خيب الله احلام الطغاة المارقين وتحطمت على جدار العراق الفولاذي مخططات البغي والعدوان ووقف شعبنا الصامد الصابر وقفة رجل واحد خلف راية القائد الفذ صدام حسين بحزم وايمان للمخطط الامريكي الصهيوني لاذلال شعبنا المتحرر وقهر ارادته القومية والانسانية .

واشار الرفيق كامل ياسين رشيد الى ان دور الامبريالية الامريكية والصهيونية ودعمها للزمرة الخمينية ماديا واقتصاديا وسياسيا قد انكشف امام الراي العام العالمي بالتعاون التسليحي بين امريكا ونظام الدجالين في ايران .

واكد ان انتصار العراق العظيم على قوى الشر والعدوان وتحرير ارضنا الطاهرة بقيادة الفارس المقدام صدام حسين قد اثار ثائرة اعداء العراق والامة فاندفعوا بكل خسة ودناءة وبذلوا كل الجهود المحمومة والمسعورة لرفع معنويات العدو المنهارة لعرقلة مسيرة السلام .. حيث انطلقت سهام الحقد الامريكي الصهيوني وبرز الى الميدان مجلس الشيوخ الامريكي في مسرحية مفضوحة للاساءة الى العراق المنتصر واغتيال نصره المبين المؤزر الذي تحقق بتضحيات وصمود ابنائه الاماجد .

وجدد باسم الجماهير المحتشدة عهد الحب العميق والولاء المطلق لباني مجد العراق ومحقق انتصاراته ومنجزاته العظيمة السيد الرئيس صدام حسين والبقاء جنودا اوفياء للدفاع عن الوطن العزيز وحماية امنه واستقلاله من عبث العابثين ومؤامرات الاوغاد الحاقدين ورفعت جماهير المحافظة في ختام التظاهرة التي شارك في تحيتها السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عبرت فيها عن غضبها العارم من موقف الكنيست الامريكي وسخطها وشجبها لهذا الموقف العدواني اللئيم وجددت عهد الوفاء والاخلاص لسيادته على ان تقل ايديها على الزناد دفاعا عن العراق العظيم .

■ في بابل ■

■ وعبرت جماهير المحافظة الثانية بابل عن استنكارها واستهجانها للمحاولة الامريكية الدنيئة للنيل من مسيرة شعبنا والنصر المبين الذي حققه على المعتدين الفرس الصهاينة .

وحيت في اهازيجها وهتافاتها خلال التظاهرات الحاشدة التي طافت شوارع مدينة الحلة وتجمعت امام مبنى قيادة فرع بابل للحزب القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت الجماهير في الشعارات التي رفعتها بان قرار الكنيست الامريكي لن يزيد ابناء العراق الا عزما وتصميما على المضي قدما على طريق النصر والسلام وبناء العراق المزدهر .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع بابل للحزب كلمة قال فيها بانه لمن سخريات القدر ان تتحدث امريكا عن حقوق الانسان ومازالت ايديها ملطخة بدماء ابناء شعبنا الفلسطيني وبدماء الشعوب في جنوب شرق اسيا وجنوب افريقيا .

وحيا المسيرة السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل والرفاق اعضاء قيادة فرع بابل للحزب والمسؤولون بالمحافظة .

■ في النجف ■

وانطلقت من ساحة ثورة العشرين بمحافظة النجف مسيرة جماهيرية كبرى وتقدمت المسيرة صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية والعربية والشعارات التي تندد بقرار الكنيست الامريكي وشجبت الجماهير التي احتشدت في ساحة الاحتفالات في هتافتها واهازيجها قرار خدم الصهيونية وتدخلهم السافر في شؤون العراق الداخلية وجددت الجماهير العهد للسيد الرئيس القائد على بذل الغالي والنفيس من اجل عزة العراق والقضاء على المؤامرات التي يحيكها اعداء الامة العربية والعراق .

وحيا المسيرة السيد ثابت فهد علي محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف للحزب .

■ في ذي قار ■

وانطلقت في محافظة ذي قار مسيرات وتظاهرات حاشدة احتجاجا على قرار مجلس الشيوخ الامريكي بمقاطعة العراق وفرض الحصار الاقتصادي عليه واستنكرت الجماهير بشدة هذا الموقف الحاقد الذي يستهدف النيل من النصر المبين الذي تحقق في ظل راية القائد المنصور صدام حسين وتجمعت الجماهير في ساحة الاحتفالات حيث كان باستقبالها السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب وجددت الجماهير في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين العهد لسيادته على البقاء مشاريع دائمة للبذل والعطاء من اجل حماية مكاسب الثورة المجيدة والتصدي بحزم للاعداء الذين يريدون النيل من سيادة العراق وكرامته .

■ في نينوى ■

■ واحتشدت جماهير المحافظة الاولى نينوى في مسيرات غاضبة تجمعت امام مبنى المحافظة استنكارا للقرار الامريكي الصهيوني بفرض حظر اقتصادي ضد العراق والتدخل في شؤونه الداخلية .

وحملت الجماهير صور صانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين واللافتات التي تشجب وتستنكر بشدة قرار الكنيست الامريكي .

وفي ختام التجمع رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اكدت فيها .. ان جذور هذا القرار تعبر عن الغيض والحقد لدى الدوائر التي يسيطر عليها اللوبي الصهيوني من النصر العظيم الذي حققه العراقيون الافذاذ بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشارت الى ان مجلس الشيوخ الامريكي الذي تمت بعلمه وتحت بصره اكبر عملية ابادة في التاريخ البشري الحديث باستخدام امريكا الاسلحة الكيمياوية والجرثومية وغيرها من الاسلحة المحرمة دوليا ضد شعوب جنوب شرق اسيا اخر من يحق له التحدث عن حقوق الانسان .

■ في صلاح الدين ■

واستنكرت جماهير محافظة صلاح الدين بشدة قرار الكنيست الامريكي المعادي للعراق والامة العربية .

ورفعت الجماهير في مسيرة كبرى طافت شوارع مدينة تكريت صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي ادانت القرار الامريكي الجائر .

والقى الرفيق امين سر قيادة فرع صلاح الدين للحزب كلمة اكد فيها ان العراق ليس كغيره ممن يخيفهم التهديد .. وان عراق القائد صدام حسين سيبقى امل الامة العربية .

وجددت الجماهير في هتافاتها واهازيجها العهد للسيد الرئيس القائد على المضي خلف راية سيادته الخفاقة دفاعا عن النصر المبين الذي حققه العراقيون بتضحياتهم السخية .

■ في التاميم ■

وفي محافظة التاميم استنكرت جماهير المحافظة بفيض من مشاعر الغضب المؤامرة الامريكية الصهيونية الجديدة ضد العراق الشامخ .

وردد عشرات الالاف من المواطنين الذين زحفوا من احياء مدينة كركوك وقصبات القضية ونواحي المحافظة وتجمعوا امام مقر قيادة فرع التاميم للحزب الهتافات والاهازيج التي حيت السيد الرئيس القائد صدام حسين وادانت موقف الكنيست الامريكي وتدخله في شؤون العراق الداخلية .. في محاولة للنيل من انتصاره التاريخي الساحق على العدو الفارسي المجرم .

وجددت الجماهير في برقية رفعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام التظاهرة التي حياها السيد وكيل المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب العهد لسيادته على مواصلة الصمود الى مالا نهاية وتحويل عطاء العراقيين الى معجزات تهز امريكا والصهيونية العالمية .

■ في المثنى ■

وعبرت جماهير محافظة المثنى عن شجبها واستنكارها لقرار الكنيست الامريكي المليء بالحقد على العراق العظيم محاولة للاساءة الى سمعته .

وحيت الجماهير خلال تظاهرات كبرى طافت شوارع السماوة القيادة التاريخية الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد العراق من نصر الى نصر رغم انوف الاعداء والطامعين من امبرياليين وصهاينة وخمينيين حاقدين .

والقى الرفيق امين سر فرع الحزب بالمحافظة كلمة اكد فيها ان العراق سيبقى شامخا قويا عزيزا لايلوى له ذراع ولاتنكس له راية بقيادة فارسه البطل صدام حسين وستبوء كل محاولات الاعداء بالفشل للنيل من العراق ورفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد في ختام التجمع الذي شارك في تحيته السيد وكيل المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة جدد فيها العهد لسيادته على البقاء جنودا امناء وابناء بررة للدفاع عن ثرى الوطن ورد كيد الاعداء الحاقدين

■ في البصرة ■

وفي محافظة البصرة الباسلة انطلقت تظاهرة احتجاج واستنكار كبرى تعبيرا عن سخط جماهير مدينة المدن لافتراءات الكنيست الامريكي واجراءاته البائسة ضد العراق الابي الشامخ .

وتجمعت الجماهير الغاضبة في ساحة الاحتفالات وهي ترفع اللافتات التي تدين التدخل الامريكي في الشؤون الداخلية للعراق .

وادانت في هتافاتها تخرصات الابواق المشبوهة المعادية للعراق والامة العربية المجيدة .

والقى الرفيق امين سر المكتب المهني والشعبي في فرع البصرة للحزب كلمة قال فيها ان قرار الكنيست الامريكي يراد منه تحويل الانظار عن الانتصار العظيم الذي حققه العراقيون بتضحياتهم الكبيرة على المعتدين الخمينيين .

ورفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام التظاهرة التي شارك في تحيتها السيد وكيل المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة اعلنت فيها غضبها وشجبها لقرار الكنيست الامريكي المؤتمر بامر الصهاينة الذين افزعتهم انتصارات العراق الباهرة .. وجددوا العهد لسيادته على البقاء مشاريع استشهاد من اجل كرامة وعز العراق العظيم .

■ في القادسية ■

وخرجت جماهير محافظة القادسية في مسيرة كبرى معلنة سخطها واستنكارها الشديدين للموقف الامريكي المعادي للعراق الشامخ وحملت الجماهير المشاركة في المسيرة التي طافت شوارع مدينة الديوانية صور صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات التي تدين هذه الفعلة الجبانة .

وعبرت الجماهير التي احتشدت امام مبنى المحافظة .. في هتافاتها واهازيجها عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد واستعدادها العالي للبذل والعطاء والتضحية من اجل العراق العظيم .

والقى السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية كلمة استعرض فيها الجرائم التي ارتكبتها امريكا ضد الانسانية والاعمال العدوانية التي قامت بها والمنافية لابسط حقوق الانسان .

وفي ختام المسيرة التي حياها الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد .. اكدت فيها ان موقف الكنيست الامريكي لن يزيد ابناء العراق الا تصميما على مواجهة المعتدين ودحر مخططاتهم الخبيثة .

■ في واسط ■

■ وخرج ابناء محافظة واسط في مسيرة كبرى طافت مدينة الكوت استنكارا للموقف الامريكي المخزي ضد العراق وشعبه الابي .

وتجمعت الجماهير التي حملت صور حبيب الشعب وقائد نصره المبين السيد الرئيس القائد صدام حسين واعلام العراق الشامخ واللافتات التي تدين قرار الكنيست الامريكي في ساحة الاحتفالات .

والقى الرفيق وكيل امين سر قيادة فرع الحزب بالمحافظة كلمة اكد فيها ان هذه الحملة المسعورة التي تقودها امريكا وصهاينة تل ابيب وطهران لن توقف مسيرة العراق الناهض ولن تنال من سيادته وان شعبا يقوده البطل صدام حسين سيبقى طودا شامخا امام كل مؤامرات الاعداء ورفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد في ختام المسيرة التي كان في استقبالها السيد وكيل المحافظ والرفاق اعضاء قيادة فرع واسط للحزب جددت فيها عهد الحب والولاء لسيادته والبقاء سورا منيعا لحماية العراق ورد كيد الطامعين الى نحورهم .

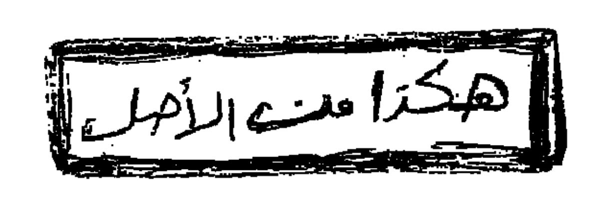
■ في الانبار ■

وعبرت جماهير محافظة الانبار في هتافاتها واهازيجها والشعارات التي رفعتها في تظاهرات غاضبة طافت شوارع المحافظة عن استنكارها وشجبها الشديدين للقرار الجائر لصهاينة نيويورك في الكنيست الامريكي الذي جاء بايحاء من الدوائر الصهيونية .

وجددت الجماهير التي رفعت صور قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين واعلام العراق الشامخ ولاءها المطلق للقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد والاستعداد الدائم لتقديم اغلى التضحيات دفاعا عن العراق العظيم ضد اعدائه .

ورفعت الجماهير في ختام تظاهراتها برقية الى السيد الرئيس القائد اكدت فيها ان هذا الموقف الامريكي المشين لن يثني ابناء العراق عن مواصلة مسيرة البناء والشموخ .

وكان في استقبال المسيرات السيد عدنان غيدان محافظ الانبار والرفاق امين وسر واعضاء قيادة فرع الحزب بالمحافظة .



اعـــلان
(مناقصة تقديم وتحميل)

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن وجود مناقصة (تحميل وتفريغ المواد الاولية في مخازن الفضيلية المركزية . فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من ذوي الخبرة والاختصاص الحصول على شروط المناقصة من ديوان الشركة (الواقعة في حي الوزيرية محلة ١٠٤ زقاق ٥ مبنى رقم ٤ قرب الدواجن) لقاء مبلغ قدره (٢٠) عشرون دينارا غير قابلة للرد .

تقدم العطاءات مع المعلومات المطلوبة المبينة ادناه في اغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة واسم المتعهد الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في ديوان الشركة في او قبل انتهاء الدوام الرسمي ليوم الاحد ١٩٨٨/٩/٢٥ . وسوف يهمل اي عطاء يقدم بعد التاريخ اعلاه . علما ان اجور نشر الاعلان على المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة .

الشروط المطلوبة :
١ـ هوية غرفة التجارة مجددة لعام ٩٨٨
٢ـ تامينات اولية بمبلغ ـ,١٥٠٠٠ خمسة عشر الف دينار او كفالة مصرفية مصدقة .
٣ـ كتاب استشهاد من ضريبة الدخل مجدد لهذا العام مع نسخة من الضمان الاجتماعي يبين موقفه منها .

المدير العام وكالة

دائرة التسجيل العقاري في الكرخ
اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ٢٩٩
المحلة او رقم واسم المقاطعة : سيف
الجنس : دار
النوع : ملك صرف .
المساحة :ـ
المشتملات : غرفتان وحمام ومرافق صحية ومطبخ في الارضي وثلاثة غرف فوقانية
واردات المبيع السنوية : ٦٠٠ دينار سنويا .
الشاغل : المستاجرة عفاف حسين .
مقدار البيع : تمام الملك .

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن فؤاد حميد رشيد الكيار لقاء طلب الدائن المرتهن مصرف الرافدين البالغ (٤٤٠٠٠) دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٢١٠٠٠) واحد وعشرون الف دينارا وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في الكرخ

محكمة بداءة مخمور
اعـــلان

المدعى : المدير العام لشركة التامين الوطنية وكيله المحامي علي مولود
المدعى عليهما :
١ـ عثمان سعيد حمد
٢ـ عبدالرحمن محمد امين اسماعيل اضافة لتركة مورثه

بتاريخ ٩٨٨/٧/١٢ اصدرت هذه المحكمة قرارها في الدعوى المرقمة ٢/ب/٩٨٨ والقاضي بالزامكما باداء مبلغ قدره ـ,١٩٣٠٠ تسعة عشر الف وثلاثمائة دينار بالتضامن الى المدعي اضافة لوظيفته وتحميلكما الرسوم والمصاريف واتعاب محاماة وكيل المدعي وذلك لتحقق حالة الرجوع عليكما . ولمجهولية محل اقامتكما فقد تقرر تبليغكما اعلانا بواسطة صحيفتين محليتين ولكما حق الاعتراض عليه والتمييز خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي للنشر وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة جنح الاعظمية
العدد/٢١٥/ج . ع/٨٤/٨٥
التاريخ/١٩٨٨/٨/١٧

اعلان

الى المتهم الهارب/عادل فاضل عباس

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨/١٠/٢٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول ...

القاضي

اعـــلان

تتوفر لدى كلية الفنون الجميلة/ جامعة بغداد/ درجات وظيفية شاغرة بالعناوين المدرجة ادناه وحسب الشروط والمؤهلات . فعلى من تتوفر فيه شروط التعيين في كليتنا تقديم الطلبات الى قسم الافراد خلال مدة اسبوع من تاريخ نشره بالجريدة .

العدد	عنوان الوظيفة	الشهادة	الراتب
١ـ	امين مخزن	خريج الدراسة الاعدادية/التجارة	٧٦,٥٠٠ـ٨٤,٥٠٠ دينارا
٢ـ	كاتب طابعة بلغتين	خريج الدراسة الاعدادية	٧٦,٥٠٠ـ٨٤,٥٠٠ دينارا

ع/العميد

اعلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٨

تعلن لجنة تصفية المنشاة العامة للتصميم والانشاء الزراعي/ الملغاة عن تمديد المزايدة لمدة ١٥ يوما لبيع المواد المدرجة ادناه فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المكان والزمان المذكورين ادناه للاشتراك في المزايدة العلنية بعد دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة لقاء وصل وعلى من ترسو عليه المزايدة نقل المعدات بعد (٧) ايام من تاريخ تبلغه بقرار الاحالة وبعكسه ستباع امواله مجددا دون سابق انذار وتسجل ايرادا للخزينة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعـلان .

نوع المادة	تاريخ وساعة البيع	مكان البيع
١ـ مواد كهربائية مختلفة مع ملحقات تبريد وانابيب ماء مختلفة الاحجام والاطوال	١٩٨٨/٩/٢٦ الساعة العاشرة صباحا	بناية شركة النهروان لاستصلاح الاراضي/شارع الربيع/حي العدل/قرب دائرة تنفيذ الكرخ
٢ـ دافعات هواء عدد (٩) وابراج تبريد عدد (٢)	٩٨٨/٩/٢٩ الساعة العاشرة صباحا	مخازن الهيئة العامة للسدود منطقة تل محمد

رئيس لجنة التصفية

٣٦١٤

وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الثانية
في محافظة الانبار
اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة الانبار عن بيع الاليات المبينة اوصافها ادناه والعائدة لمديرية بلدية راوة فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة وستجري المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي تمام الساعة الحادية عشرة وفي ديوان البلدية المذكورة وسيتحمل المشتري اجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ت	نوع الآلية	رقم المحرك	الموديل
١ـ	تنكر صلاح الدين	١٢٩٤٣	١٩٧٨
٢ـ	شفل انترنا شيونال	٩٨٥٨	١٩٧٥
٣ـ	حادلة سكاي	٣٠٥٩	١٩٨١
٤ـ	دنبر ذاويرس	١٤٧٧٦٧	١٩٧٧

محكمة جنح دهوك

الى المحكوم عليه الهارب ـ صديق محمد حسن /شرطي مرور منسوب الى مرور دهوك يسكن محلة الكوجر دهوك/مجهول الاقامة .

قررت محكمة جنح دهوك في الدعوى المرقمة ١٩٨/ج/٩٨٧ ـ ١٩٨٨ في ١٩٨٨/٥/١١ ونتيجة محاكمتك غيابا ادانتك وفق المادة ٣/٢٣ مرور معدل والحكم عليك بغرامة مقدارها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة اربعة اشهر واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة لذا فان الحكم المذكور سيصبح تمييزا للحكم الوجاهي وفي حالة عدم تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى مركز شرطة وعدم وقوع اعتراض عليه خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ تبليغك به وهو تاريخ نشر هذا الاعلان .

القاضي

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعلان

اقامت المدعية خشفة مرزوق محمود الدعوى المرقمة ٢٠٧٧/ع/٨٨ في محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسمها وجعله ملجدة بدلا من خشفة استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

للايجار

عماره حديثه تتكون من ست طوابق مساحتها ١١٥٠ م مزوده بمصاعد كهربائية ومتنزه وكراج سيارات ومحل تجاري وملجا تقع في حي الاطباء ـ الصرافية ـ خلف جامع عادله خاتون لمزيد من المعلومات اتصل بهاتف ٨٨٦٢٢٧٨ .

« اعـــلان »

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن قيامها ببيع سيارات خدمية متنوعة المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٨/٩/٢١ في موقع مجمع الشركة في اللطيفية (طريق بغداد ـ حلة) ويمكن الاطلاع عليها في الموقع المذكور فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسم الكمركي للسيارات غير المرسمة مع اجور النشر والاعلان على ان ترفع السيارات من ساحة البيع خلال فترة (١٥) يوما من تاريخ موعد البيع اعلاه وخلافه تفرض غرامة يومية قدرها (ـ,٥٠) خمسون دينارا عن كل يوم تاخير .

ت	نوع السيارة	العدد
١ـ	سيارة تويوتا بيك آب	٥
٢ـ	سيارة تويوتا بيك آب دبل قمارة	٢
٣ـ	سيارة تويوتا لاندكروز	١١
٤ـ	سيارة تويوتا دانيا بيك آب	٢
٥ـ	سيارة داتسون بيك آب	١٣
٦ـ	سيارة دهاتسو جيب	١
٧ـ	سيارة باص ريم ٢٣ راكبا	١

رئيس الشركة
ورئيس مجلس الادارة

« اعلان »
« مزايدة علنية »

الحاقا باعلاننا المنشور بجريدة الجمهورية العدد ٦٨١٣ بتاريخ ١١ ايار ١٩٨٨ تعلن جامعة صلاح الدين عن تمديد المزايدة العلنية لبيع منشآت زراعية مع كافة ملحقاتها ومجوداتها ودور سكنية عدا الارض المحدثة عليها بالمزايدة العلنية وهي مفقس وقاعات دواجن قديمة وحديثة ومشتملات وادوات احتياطية وحظائر ابقار واغنام ومعمل علف وابار ارتوازية وسطحية وخزان ماء ومخازن وابنية ادارية عدد (٢٧) دارا سكنية ملحقة بالمشروع وبستان فاكهة على مساحة (٢٢) دونما وملحقاته .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية (شركات وافرادا) مراجعة رئاسة الجامعة/الوحدة القانونية خلال (١٥) خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان بالصحيفة لدفع التامينات القانونية والاجابة عن استفساراتهم فيما يتعلق بشروط البيع وستجرى المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة في ديوان رئاسة الجامعة في محافظة اربيل علما بان اجور الاعلان والمناداة سيتحملها من ترسو عليه المزايدة .

رئيس الجامعة

المديرية العامة للتربية في محافظة التاميم
التجهيزات

العدد/٢٠٩١٣
التاريخ/٩٨٨/٩/٨

اعلان

تعلن المديرية العامة للتربية في محافظة التاميم عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث وادوات المطبخ والاجهزة الكهربائية التابعة للقسم الداخلي للبنين في اعدادية صناعة كركوك ـ طريق بغداد بجانب رئاسة صحة المحافظة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في بناية القسم اعلاه في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٩/٢٤ مستصحبا التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمنادة ويمكن مشاهدة المواد في بناية القسم اعلاه .

المدير العام

اعلان

معمل طابوق النجف الفني بحاجة الى :
كهربائي ٢
ميكانيكي ٢
والراتب حسب الكفاءة . المراجعة بادارة المعمل في خان النص ـ النجف او ادارة المعمل في بغداد هاتف ٥٤٢٧٠١٣ او ٥٤٢٦٦٤٣ .

محكمة بداءة النجف
العدد ـ ٨٣/ب/٨٧/٨٨
التاريخ ـ ١٩٨٨/٩/٧
اعلان

المدعي ـ راضي عباس محمد الاعسم
المدعى عليهم ـ ١ ـ ورثة عبدالصاحب عباس الاعسم
٢ ـ قسمة عباس الاعسم

تبيع محكمة بداءة النجف العقار تسلسل ٣٨٤ مشراق في النجف والمزال شيوعه بيعا بقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بالمزايدة العلنية بمرور ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار عند وضع اليد ان لم يكن شريكا .

القاضي

الاوصاف
١ ـ العقار متخذ كخان ومقدمه دكان يحتوي على اربع غرف نوم اثنان في الطابق الارضي واثنتان في الطابق الاول مشيدة بالطابوق درجة عمرانها دون المتوسط والمساحة الكلية للعقار ٧٠,٩ م٢
٢ ـ موقع العقار في النجف ـ سوق الصاغة ـ قرب السوق الكبير
٣ ـ العقار مشغول من قبل حمودي كاظم عبدالله بصفة مستاجر ويرغب الاستمرار في اشغاله
٤ ـ القيمة المقدرة للعقار عند وضع اليد عليه ثلاثون الف دينار .

دائرة كاتب عدل الكاظمية
اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيد ناظم بطرس ميشو المؤرخ ١٩٨٨/٨/٢٥ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في شركة ناظم ميشو للانارة /الحرية/السلام محلة ٤٠٦ زقاق ١٤ رقم ٣ والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الكاظمية

الاوصاف :
اولا ـ مقص كهربائي تركي الصنع رقم ٥٥ سعره (٧٠٠) دينار
ثانيا ـ مقص كهربائي صنع محلي بدون رقم عليه سعره (٨٠٠) دينار
ثالثا ـ عدد ستة بريس صنع محلي بدون ارقام عليها تعمل بالكهرباء سعر الواحدة (٣٠٠) دينار
رابعا ـ عدد اثنين بريس عمودي صنع محلي بدون ارقام عليها سعر الواحدة (ـ/١٠٠٠) دينار
خامسا ـ عدد اربع مكائن لحيم نقطة ثلاث منها صنع تركي بدون ارقام عليها والرابعة هولندية الصنع تحمل رقم ٣١٠ سعر الواحدة (٢٥٠) دينارا تعمل بالكهرباء .
سادسا ـ ماكينة كوسرة جامعة ومنشار صنع محلي بدون رقم عليها تعمل بالكهرباء سعرها (٧٠) دينارا .
سابعا ـ دريل عمودي صنع ياباني رقم ٧٣٤٢٠ لتزريف المعادن يعمل بالكهرباء سعره (٧٠) دينارا .
ثامنا ـ كتر كهربائي صنع ايطالي بدون ارقام عليه يعمل بالكهرباء سعر ـ/٨٠ دينارا
تاسعا ـ فرن لصهر البلاستك صنع محلي يعمل بالكهرباء سعره (ـ/٢٠٠) دينار
عاشرا ـ كوسره كهربائية مع قاعدة جيكوسلوفاكية الصنع رقم ٢٩٦٣ سعرها (٤٠) دينارا .
احد عشر ـ كمبريسر ضاغط هواء سويدي الصنع سعره (٤٠٠) دينار يحمل رقم (٣٧٥٥) كهربائي .
ثاني عشر ـ ضاغط هواء ايطالي الصنع يعمل بالكهرباء سعره (١٥٠) دينارا يحمل رقم (٩٠١)
ثالث عشر ـ جهاز صبغ مع ملحقاته صنع فرنسي يعمل بالكهرباء بدون رقم سعره (٢٥٠٠) دينار .
رابع عشر ـ منشار منضدي صنع محلي يعمل بالكهرباء سعره (٨٠) دينارا بدون رقم .
خامس عشر ـ ماكينة لحيم ولدن سويدية الصنع تعمل بالكهرباء رقم (١٨٥)سعرها (٨٠) دينارا .
سادس عشر ـ منشار لولبي محلي الصنع بدون رقم عليه يدار بالكهرباء سعره (١٢٠) دينارا
سابع عشر ـ رولة لطوي البليت الصفائح صنع محلي تعمل بالكهرباء بدون رقم عليها سعرها (٧٠) دينارا
ثامن عشر ـ جهاز اوكسجين صنع محلي بدون رقم عليه يعمل بالكهرباء سعره (٦٠) دينارا .

آفاق الفن

معارضنا في الخارج

■ محمد حياوي ■

■ يحظى الفن التشكيلي بسمعة عالمية جيدة ادامها الفنانون العراقيون في مختلف التجمعات والبينالات العالمية ، سواء في فترات دراستهم المتقدمة ، او من خلال انجازهم الكثير من الاعمال الفنية بالتعاون مع الفنانين العالميين ومعامل الصهر .

ان هذا الحضور الجيد ادى الى نتائج ايجابية مهمة ، على صعيد التعريف بالفنان العراقي وانجازاته الابداعية ، التي رسختها الجوائز الكثيرة خلال المشاركات في المعارض العالمية .

ولقد وفر مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي فرصة طيبة اخرى للتعريف بالفن العراقي ، واطلاع الفنان والمتتبع في العراق على اخر الطروحات الفنية العالمية المعاصرة ، واكتشاف المكانة المتقدمة للفن العراقي ، مقارنة بتلك الاعمال .

وربما تكون مناسبة اقامة المعرض الشخصي الجديد للفنان اسماعيل فتاح الترك في لندن ، فرصة للتذكير باهمية الاكثار من معارضنا التشكيلية التي تقام في الخارج ، لما توفره من فرصة ممتازة للتعريف بالفن العراقي ، وتقديم الامكانات الابداعية التي تحققت في العقدين الماضيين من عمر الثورة ، على الرغم من الحرب الطويلة التي خاضها العراق ، نيابة عن الانسانية جميعا ، ودفاعا عن الحضارة والرقي ، وبالخصوص ، تلك التجارب الرائعة التي انبعث خلال السنوات الثماني الماضية ، وارست معاييرها الابداعية ، واساليبها الفنية باستلهام المتغيرات الكبيرة الناتجة عن الحرب وقيم الانتصار والسلام .

ان جميع المعارض الفنية العراقية التي اقيمت في الخارج حتى الان ، على قلتها ، نظمت بجهود شخصية ، وبمساعدة بعض الفنانين العراقيين المقيمين هناك ، مع الاشارة الى الجهود الجيدة التي تبذلها المراكز الثقافية العراقية في بعض العواصم الاوربية ، الامر الذي يجعل قضية تبني هذه المعارض ، مهمة يتطلب القيام بها وتنفيذها بطريقة مدروسة ، تعاون جميع الجهات المعنية بقضية الفن التشكيلي في العراق ، من اجل المزيد من الانتشار والسمعة العالمية لبلد الفن والحضارات العظيمة .

إشارات واخبار

حافظ الدروبي على « قاعة الرواق »

يفتتح في التاسع عشر من الشهر الجاري المعرض الشخصي الجديد للفنان الرائد حافظ الدروبي . ويشتمل المعرض ، الذي سيقام في قاعة الرواق على اعمال رسم جديدة انجزها الفنان الدروبي خلال السنوات الماضية التي تلت معرضه الاخير .

من جهة اخرى ، تتهيا القاعة نفسها لاقامة معرض الفنان الرائد نوري مصطفى بهجت ، في تشرين الاول القادم ، بعد انتهاء معرض الفنان حافظ الدروبي ، ضمن برنامجها الساعي الى تقديم جديد الفنانين الرواد العراقيين الذين ارسوا مختلف الاساليب الفنية خلال سنوات عطائهم الطويلة والثرة .

من يمتلك « افروديت »

تمثال جميل من الرخام والكلس ، يمثل الهة الحب ، افروديت « متران » ، انتصب فجاة ، قبل اسبوعين ، في متحف بول غيتي - في ماليبو - كاليفورنيا ، مثيرا منذ ذلك الحين ، ضجة عالمية لم تهدأ بعد ، اذ خرج التمثال النادر الذي يعود الى القرن الخامس قبل الميلاد ، من ايطاليا ، بطريقة غير قانونية ، كما اكد ذلك مسؤول ايطالي ، موضحا انه قد سرق من صقلية ، وان مؤسسة غيتي ، قامت بعرضه ، متجاهلة التحذيرات التي وجهت اليها بصدده ، شانها في ذلك شان جميع المؤسسات الامريكية التي تتجاهل التعامل الحضاري .

وبينما يستمر الجدال بين الطرفين على الصفحات الاولى للصحف العالمية ، تقوم منظمة - الانتربول - باجراء تحقيق في الامر ، بطلب من الحكومة الايطالية .

والى حين انتهاء التحقيق ، ما تزال افروديت تجتذب اليها عشاق الفن والجمال ، على الرغم من تطفل الاميركان .

معرض الفنانة منى القصراني

يقام حاليا على قاعة عبدالقادر الرسام في المتحف الوطني للفن الحديث المعرض الشخصي الاول للفنانة الشابة منى القصراني . يضم المعرض اكثر من عشرين لوحة رسمت بالالوان المائية بهاجس يجمع بين الانطباعية والتزيين الجمالي .



الفنان والحرب ..

الخلود .. جوهر البحث الانساني ..

■ ما الذي افرزته الحرب على صعيد تجربة الفنان التشكيلي وعطائه الفني ؟ وكيف تعامل معها ؟

وعلى اي نحو عكسها ، او عبر عنها ؟

من خلال هذه التساؤلات ، وغيرها تواصل ، فنون تشكيلية ، مناقشة قضية الفن التشكيلي والحرب ، لتقدم وجهات نظر عدد اخر من فنانينا التشكيليين الذين عرفوا بعطائهم الفني وتجاربهم المتميزة ، على هذا الصعيد .

تساؤلات عن معنى الحقيقة

الفنان شاكر حسن ال سعيد

■ يخطىء من يتصور ان العمل الفني هو مجرد تعبير ذاتي يستهدف معنى (الخطاب) فكانه لغة تقليدية تقتضي (تسجيل) نوع من المعرفة عن العالم ، اللحث الذات في تكوينها . بل هو (وجود اسطوري) وموضوعي يعرف نفسه بنفسه ، ولكنه لا يخلو من ان يثير في النفوس الكثير من التساؤلات عن معنى الحقيقة والواقع . انه (اسطوري) باعتباره كيانا مستقلا في ذاته بعد ان ابتعد عنه كل من الفنان ، المساهم في تاليفه والمشاهد الذي يحاول ان يتفهمه من خلال (خبرته) الذاتية عن الوجود .

من هنا فان الحديث او التصريح عن الفن في زمن الحرب (وقد مرت بنا هذه الفترة بكل سلبياتها وايجابياتها) ، هو حديث عن (اختيار انساني) قد واكب كل تلك (المتغيرات) التي اقتضت ان تزج الانسان (ومن خلاله الفنان) بمعنى (الفعل) من خلال (قدره) . ويبدو لي ان معنى (الزمان والمكان) فيه كان قد بدا يختلف عنه في حياة السلم بشكل كانت تبدو فيه الوقائع والاحداث وكانها منظورة بواسطة المجهر والتلسكوب . فلطالما اوضحت لنا الحرب بما فيه الكفاية معنى (النصر) او (الحزن) او (الابتعاد عن الاحباب) او (الالم الجراح) وحتى (المرض) ونقيضه (الشعور بالحيوية) و(مجابهة الذات) و(الاخر) .. كانت الحرب بحق (مبضعا) حاسما من مباضع جراحة الروح لا البدن .. ونورا ساطعا من انوار الهباءات المضيئة في حزمة ضوئية تطالعنا من نافذة سقفية .. وكما جسدت لنا الحرب الكثير من المعطيات فقد قربت كذلك الكثير من المعاني المعقدة . ومن هنا فان تجربتي الشخصية عبر الفن في تلك المرحلة . كما اتاملها الان انعكست في رسومي وكتاباتي على السواء .

اي في كلا الجانبين (التقاني التطبيقي) او (الفعلي) ، من حيث التقاني بالعالم المادي المحسوس : عالم البعدين او السطح التصويري وعالم الالوان او انعكاسات الضوء ، و(الجانب الثقافي الذهني) اي التاليف النظري في موضوع الفن والانثولوجيا . اذن لم يكن عبثا ان احقق (حضوري) في زمن الحرب مندفعا بامال الوطن والثقافة العالمية وتلك المقولة التي اوضح لنا فيها قائدنا الفذ رئيس الجمهورية صدام حسين معنى (الخلود) في زمن الحرب . وهكذا وجدتني - كما استعرض ذلك اليوم - وقد (تجذرت) معرفيا في معنى التقاء الذات بالعالم وبالتالي (الانسلاخ) عن الذات والاستقرار في جوهر الموضوعية . ومن يستعرض المراحل الفنية التي سلختها عني يتاكد له ذلك . فقد تمكنت من (تامل) شهودي للعالم عبر الجدار بشكل منقطع النظير . في مجال الواقعية المعاصرة . وادركت معنى (تلوث البيئة) من خلال (معاناتي) لمعنى الاستشهاد وخراب المدن الحدودية كما ادركت معنى (صمود) الانسان والمجتمع المديني لهذا التلوث ومقاومته في نفس الوقت . ومن هنا فلم يكن عبثا ان ارسم لوحات اصبحت عندي بمثابة النخبة (الماستربيس) مثل اللوحات :

١- المجد لمندلي وهي من مجموعة المتحف الوطني للفن الحديث .

٢- صمود البصرة وهي من مجموعة مركز صدام للفنون .

٣- المجد للفاو - وهي اللوحة التي اساهم بها هذا العلم في المهرجان العالمي للفن التشكيلي في بغداد .

٤- الجدار (او عنوان من هذا القبيل) وهي لوحة اخرى ذات مقياس واسع من (مجموعتي الخاصة) رسمتها حوالي علم ١٩٨٥ .

فهذه الاعمال وسواها ، تلك التي استغرقت معارضي على قاعة الرواق وقاعة بغداد طيلة مدة الحرب (وهي المحصورة ما بين معرض جدار من عصر الفداء عام ١٩٧٩ ومعرض الوثائق والتخطيطات علم ١٩٨٨) كانت مكرسة بصورة او باخرى لزمن الحرب .

■ على ان ثمة تجربتين انسانيتين سنحت لي في زمن الحرب لابد من الاشارة اليهما) الاولى وهي هذا التوغل في الفكر المعرفي (الابستمولوجي) وهو ما جاء (موازيا) عندي لمعنى (التاصل) في الجانب الاخر من العالم واعني به (الجهل) . وهكذا اضحى ادراك معنى (الجهل) او الانقطاع عن الاحتكام للذات في الحسم مؤثرا اساسيا جديدا في معرفة الذات .. والاخرى هي معنى (الاخر) . فما بين معرفة الذات ومعرفة الاخر تكمن (جسور) غزيرة من المواصلات . ولم تكن الحرب لتسمن نسري (الاشارة هنا الى نسر بروميثيوس) لو لم اجد فيها مظهرا خفيا لمعنى السلام .

السلام الحقيقي الذي يترك فيه الانسان مصيره لخالقه دون ان يفرط و لو بقلامة اظفر في ان يجد حيلته وحيويته جزءا من هذا المصير . وهنا كان علي ان ادرك معنى نظريتي في التامل الفني (البيان التاملي ١٩٦٦) اذ انا اطبقها فيما يؤذن لي باكتشافها عبر معنى (الجمال في الفن) .. لقد اسمنت الحرب اذن نسري بما فيه الكفاية وما عدت لاصنع الجمال متاملا اياه بشكل يميزني فيه عن الاخرين ، ما دام هذا الجمال قبسا من (جمال مطلق) تمتاز به الذات الالهية . وهكذا ادركت ان نصطلح عليه بكون هذا (جميل) وذاك (قبيح) انما هو في الواقع حكم (نسبي) علينا ان نضطلع به اما الجمال المطلق ، والذي يتساوى فيه القبح والجمال في مفهومنا فهو لمن خلقنا .. وهكذا لم يعد العمل الفني عندي هو (النعمة) بل (المنعم) وادركت ، بشكل اعمق من ذي قبل ، ان (من عرف نفسه (اي مخلوقا) فقد عرف ربه (خالقا) . وتلك هي (الحكمة) التي لقنتني اياها (الحرب) في الفن . فانا اليوم اقول بملء فمي :- نحن الفنانين سواء في ان نتامل الجمال في فنونها - ولا عبرة باختلاف الاساليب - فانما نحن مبدعين حينما ننظر الى الجمال الالهي المطلق من خلال شعورنا (بنسبية) هذا الجمال .

الحرب .. وتطور الاساليب الفنية

الفنان مخلد المختار :

■ لقد ادت الحرب الى انضاج الكثير من التجارب الفنية ، بشكل حقيقي وراسخ ، من خلال عطاءاتهم الفنية ، وتفاعلهم الحقيقي في زمن الحرب ، ومع تطور هذا التفاعل ، بين الفنان وقضايا امته وتاريخها وحضارتها ، تطورت الاساليب الفنية ، تطورا يستحق الدراسة والبحث .

لقد خلقت الحرب الطويلة ، المفروضة على قطرنا ، حالة من التفاعل والانفعال في حركتنا الفنية ، ستنعكس مستقبلا على عملية البناء السليم للمجتمع العراقي ، فالصور المرئية للمجتمع ، في زمن الحرب ، يختلف انعكاسها حسيا في عملية الاخراج الفني والابداعي .

ان الفنان العراقي ياتي في مقدمة الفنانين العالميين الذين يدافعون عن الانسانية ، كونه يعيش حالة حرب طويلة ضد قوى التخلف ، وكونه ينتمي الى حضارة انسانية عريقة ، ولهذا بالذات ، جاء الفنانون التشكيليون من كل انحاء العالم للمشاركة في مهرجان بغداد العالمي للفن التشكيلي ، ويسهموا بفنهم وعطائهم في الوقوف الى جانب العراق الحضاري ضد الغزو الايراني المتخلف ، وما على الفنان والناقد العراقي ، الا ان يرسخا الاسس العلمية للعطاء الفني في زمن الحرب ، لانها جزء مهم من تاريخ الحركة الفنية في العراق .

ان دراسة ومتابعة العطاء الفني المتحقق في زمن الحرب وما سيولده من اثر على حركة الفن التشكيلي العراقي في المستقبل ، مسالة من شانها اضافة عوامل تطبيقية واكتشاف الاساليب المستنبطة .

ان طروحات الفنانين العراقيين في زمن الحرب ، على كثرتها ، قد لا تشكل قيمة معنوية كبيرة ازاء العطاء الامثل للمقاتلين في جبهات القتال ، ومع ذلك فان الفنان العراقي تحرك وفق تصوره عن الحالة الواقعية ، وشعوره بالمسؤولية التاريخية لينتج فنا يمتلك الامتداد الزمني ، ويختلف عن كل الفنون المرحلية الاخرى ، انه فن يهيىء الاذهان لطروحات نقدية جديدة ويكسب الكاتب فعلا حيويا ، يتعلق بمقدرته الحسية ، على عكس الصور الحيوية المتحققة ، في عمله الفني .

دخلت الحرب .. وخرجت بمفردات وتفاصيل دقيقة

يقول الفنان محمد مهر الدين :

■ لقد خضت غمار الحرب كمقاتل في وقت مبكر نسبيا ، على الرغم من كوني كنت عائدا للتو من الخارج حيث كنت اواصل دراستي ، الامر الذي بلور لدي مفردات وتفاصيل دقيقة فيما بعد اعانتني في تجاربي الفنية اللاحقة .

وعندما سافرت الى الولايات المتحدة بعد ذلك ، اصطدمت بواقع الاعلام الامريكي المنحاز لايران ، وانتابني الحنين الى وطني ومدينة صباي (البصرة) التي صورها لي الاعلام الامريكي انها على حافة السقوط بايدي العدو الايراني ، ولكن النقطة التي فجرت تدفق حبي وقلقي على وطني الحبيب هي تلك اللقطة البشعة التي رايتها في التلفزيون الامريكي لجندي ايراني يرسم شارة النصر على ارض الفاو الحبيبة ، فعدت من فوري الى العراق .

لقد اقمت معرضا عن الحرب في العام ١٩٨٥ في الولايات المتحدة ، فلاقى اصداء ممتازة هناك ، بعد ان قدمت فكرة الحرب بطريقة توفرت على الكثير من النبل والجوانب الانسانية ، تختلف تماما عن الصورة الوحيدة الماثلة في ذاكرة المواطن الامريكي عن الحرب الفيتنامية ، عندما قطعوا المحيطات ليصنعوا حربا خاسرة .

لقد وجدت في التفاصيل الصغيرة ، ومفردات الميدان ، مثل الانطقة العسكرية ، والخوذات ، والزمزميات ، ومزق قمصان الشهداء العسكرية ، رموزا رائعة لموضوعاتي التي نفذتها بطريقة هي مزيج من الرسم والكولاج .

من معارضنا القادمة

المعرض الشخصي للفنان اسماعيل فتاح الترك في كاليري الكوفة - بلندن

انشاد بشري على الطريقة العراقية

■ يفتتح في ٢٥ ايلول الجاري ، المعرض الشخصي الجديد للفنان اسماعيل فتاح الترك ، في كاليري الكوفة بلندن .

يحتوي المعرض على اعمال رسم متنوعة وتخطيطات بالحبر الصيني ، والحبر الملون ، والاكليريك الذي تجري معالجته بطريقة التحلل في الماء لسرعته العالية في الجفاف ، وهو من الفنون التي تتطلب حرفية عالية في التنفيذ .

الفنان اسماعيل فتاح الترك ، الذي قدم العديد من المنحوتات والنصب الناجحة ، واقام العديد من المعارض ، كان حريصا على ان يطلع المتابع العراقي ، على الاعمال الفنية التي سيحتويها معرضه الجديد ، حتى لو تطلب ذلك تنظيم عرض مصغر للسلايدات الملونة الماخوذة عن الاعمال الاصلية .

■ فما اهمية المعارض في الخارج في راي الفنان ؟ يجيبنا فيقول

- حان الوقت لان تخرج اللوحة العراقية . والفنان العراقي ، الى الخارج ، كون الفنان العراقي ، لا يختلف من حيث عطائه ، وامكاناته الفنية ، واكتشافاته الابداعية الخلاقة ، عن الفنان العالمي ، اضف الى ذلك ان الفنان العراقي يحظى بسمعة جيدة في العالم ومنذ سنوات طويلة .

لقد امتاز اسلوب الفنان اسماعيل الترك ، في ضوء ما قدم من خلال ، السلايدات ، بتركيزه على الوجوه البشرية المعباة بالمعاني والتعابير المتقاطعة ، كما واصل هوايته القديمة ، في تجزئة سطح اللوحة ، وخلق مجموعة عوالم مستقلة ذات موضوعات متناقضة في اللوحة الواحدة ، التي تبقى قادرة مع ذلك على خلق موضوعتها الواحدة ، او محورها المتشابه .

ومع ذلك لابد من التساؤل عن ماهية الاجزاء ووحدة اللوحة ، والتفتيت المبيت للحمة الموضوع .

يقول الفنان والناقد نوري الراوي .

- اعمال اسماعيل فتاح تمثل تعبيرية جديدة ، لانها تندفع بحرية ، وبشغف داخلي ، وبليونة وشاعرية

هناك وجوه صامتة ، صمت ناطق ، حساس ودقيق ، وهو تعبير عما في النفس حين تشعر بضغط العالم الخارجي ولو انه استعمل المربع سعبر عن هذا الاسر ، او هذا التحديد ، وهي لازمة تتكرر في اعماله

■ وهناك ايضا قضية الوجوه السابحة بين الضوء والظل .

يضيف الفنان الراوي :

- انها محاولة للتدليل على خلود البشرية ، عبر حالة من الانجذاب الروحي لما يرسمه الفنان ، لانه لا يخطط ولا يضع تصاميم مسبقة ، وانما ينفعل ، ويدخل العملية الفنية

■ واضح مما عرض في الشرائح ان اللوحات الجديدة للفنان تحمل ملامح نحتية في الكثير من المواضع .

- لقد مزج الفنان بين الرسم والنحت ، واستعرض صورا كثيرة من الماضي والحاضر ، وحاول ان يزاوج بين الفن العالمي وسور بابل مثلا ، وماتيس والفنانين المحدثين ، وهذا المزج ياتي عبر لوحات تخطيطية كبيرة لم يسبق ان قدمت ، من حيث حجمها وطريقة تنفيذها ، التي جمعت الالوان والحبر الصيني واستخدمت خلالها الريشة والفرشاة والسكين واليد .

مجمع تنفيذ الكرادة

اعلان

الدائن - كوركيس اوراها متي

المدين - يوسف جبرو حنا

يبيع مجمع تنفيذ الكرادة بالمزايدة العلنية موجودات فندق بنزرت المبين اوصافها ادناه العائدة للمدين يوسف جبرو حنا تسديدا لدين الدائن كوركيس اوراها متي البالغ مقداره (٩٤٨٨/٨١٠) دينارا فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مكان وجودها في فندق بنزرت الكائن في البتاوين اورفه ليه في تمام الساعة السادسة من يوم ١٩٨٨/٩/٣٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة (١٠ ٪) علما بان الدلالية على المشتري .

المنفذ العدل في مجمع الكرادة

اوصاف المبيع :

١ - الفندق يحتوي على ٤٠ غرفه ومنها ٧٢ سريرا خشبيا سعر الواحد (-/٥٠) دينارا فيكون المجموع بواقع (-/٣٦٠٠) دينار (ثلاثة الاف وستمائة دينار) .

٢ - كنتور خشب صاج ذو بابين (٣٩) كنتور سعر الواحد (-/٦٠) دينارا فيكون المجموع بواقع (-/٢٣٤٠) دينارا (الفين وثلثمائة واربعين دينارا) .

٣ - كومدي عدد (٣٩) سعر الواحد (-/١٠) دنانير فيكون المجموع (-/٣٩٠) دينارا .

٤ - طبله خشب صغيرة (٥) دنانير عدد (٣٩ مع كرسي خشب سعر (٢٠) مع تفرين قدر بسعر (-/٩٧٥) دينارا .

٥ - تلفزيون ملون حجم ٢٦ ناشنال والثاني اي سي سعره (-/٣٠٠) دينار .

٦ - بوفية خشب صاج سعر (-/١٢٠) دينارا واخرى طاولة كروم ابيض (-/٦٠) دينارا فيكون المجموع بواقع (-/١٨٠) دينارا .

٧ - طخم قنفات مغلف مستعمل قهوائي (٩) قديم بسعر (-/٢٥٠) دينارا .

٨ - طبله كبيرة جام دائرية (-/٣٠) دينارا مع ٤ طبلات جام صغيرة الواحدة (-/٥) دنانير فيكون المجموع (-/٥٠) دينارا .

٩ - المطعم ١٦ طاولة خشب صاج سعر الواحدة (-/٥٠) دينارا فيكون المجموع (-/٨٠٠) دينار

١٠ - كرسي عدد (٥٤) خشب مغلف سعر الواحد (-/٢٠) دينارا فيكون المجموع (-/١٠٨٠) دينارا .

١١ - مكيف هواء يابـاني (١/٢) طن عدد ٤٣ سعر الواحد (-/٦٠٠) دينار فيكون المجموع (-/٢٥٨٠٠) دينار .

١٢ - صانعة ثلج عدد واحد قدرت بسعر (-/١٥٠٠) دينار .

١٣ - مجمدة عدد (٤) سعر الواحدة (-/٢٠٠) دينار واموستيس الماركات غير واضحة صالحة للعمل فيكون المجموع بـ(-/٨٠٠) دينار .

١٤ - ثلاجة عشتار عدد (٢) ١٤ قدما سعر الواحدة (-/١٠٠) دينار فيكون المجموع (-/٢٠٠) دينار .

١٥ - تحفيات متنوعة صغيرة (٣٤) واحدة قدرت بسعر (-/٥٠٠) دينار

بلغ مجموع قيمة المحجوز بواقع (-/٣٨٣١٥) دينارا (ثمانية وثلاثون الفا وثلثمائة وخمسة عشر دينار .

محكمة بداءة غماس

اعلان

اقام المدعي عادل فرحان كشاش الدعوى في هذه المحكمة على المدعى عليه امين السجل المدني في غماس اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديل اسمه وجعله عادل بدلاً من جاهل واستناداً لاحكام المادة ١/٢١ من قانون الاحوال المدنية المعدل قرر نشر ذلك في احدى الصحف المحلية فعلى من له اعتراض تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من نشره وبعكسه سينظر في الطلب وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة اربيل الثانية

- العدد/١٣٢/١٩٨٨

التاريخ ١٩٨٨/٩/٧

اعلان

الى/المدعى عليه/خليل حمد اسماعيل

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ١٣٢/١٩٨٨ في ١٩٨٨/٦/٢٠ بازالة شيوع الملك المرقم (٢٣٠/٤٧٨) مقاطعة (٢٠٨) تيراوه بيعا وتقسيم ثمنه على الشركاء كل حسب حصته عليه ولمجهولية محل اقامتكم في الوقت الحاضر تقرر تبليغكم اعلانا في صحيفتين يوميتين بالقرار المذكور ولكم حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه ستكتسب القرار الدرجة القطعية حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الرصافة

اعلان

الى/المدعى عليه - محمد عباس العادلي

بناء على اقامة الدعوى المرقمة [illegible]/١٩٨٨ من قبل المدعي خليل امجد موسى طالبا فيها الزامك بمبلغ الف دينار عن اجر مثل استعمال كمية الاخشاب ولمجهولية محل اقامتك فقد اقتضى حضورك امام محكمة بداءة الرصافة يوم ١٩٨٨/٩/٢٤ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق الاصول .

قاضية محكمة بداءة الرصافة

محكمة بداءة النجف

العدد - ٨٥/ب/٨٧ - ٨٨

التاريخ - ١٩٨٨/٩/٧

اعلان

المدعي - راضي عباس محمد الاعسم

المدعى عليهم - ١ - ورثة عبدالصاحب عباس الاعسم

٢ - قسمة عباس الاعسم

تبيع محكمة بداءة النجف العقار تسلسل ٣٨٧ مشراق في النجف والمزال شيوعه بيعا بقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بالمزايدة العلنية بمرور ثلاثين يوما من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً فعلى الراغبين فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار عند وضع اليد عليه ان لم يكن شريكاً .

القاضي

الاوصاف

١ - العقار متخذ دكانين مفرزين بصورة غير رسمية وان مساحته ١١,٨٨ م٢ وان درجة عمرانه متوسطة

٢ - موقع العقار في النجف/سوق الصاغة/قرب السوق الكبير

٣ - الدكانان مشغولان حاليا من المستاجرين كاظم حسن ومحمد علي عباس وهما يرغبان الاستمرار في الايجار .

٤ - القيمة المقدرة للعقار عند وضع اليد عليه عشرة الاف دينار .

محكمة بداءة كربلاء

العدد/١٩٠٦/ب/٨٨

اعلان

الى المدعى عليه/ عباس عودة محمد

بالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليك كونك مجهول محل الاقامة حسب اشعار مختار محلتك عليه تقرر تبليغك عن طريق الصحف المحلية وبصحيفتين محليتين يوميتين للحضور او ارسل من ينوب عنك قانونا فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا ووفق الاصول .

القاضي

(مناقصة رقم ٨٨/٥٨ لانشاء دور سكنية)

تدعو ادارة مشروع /٥٥٥ كافة المقاولين المصنفين ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة والذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين للاشتراك في المناقصة اعلاه والخاصة بانشاء (٧٢) دار سكن في المشروع المذكور اعلاه والواقع في الشرقاط/ محافظة صلاح الدين وضمن الشروط التالية :

١ ـ يقوم المشروع بتجهيز كافة المواد المطلوبة لتنفيذ العمل

٢ ـ مدة تنفيذ المقاولة اربعة اشهر من تاريخ المباشرة

٣ ـ يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات الخاصة بالمقاولة لقاء مبلغ قدره خمسون دينارا غير قابلة للرد

٤ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى ادارة المشروع في اوقبل الساعة الثانية عشرة بعد ظهر يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٩/٢٧

٥ ـ ترفق مع العطاء تأمينات اولية قدرها ٤٪ من مبلغ العطاء بموجب خطاب ضمان اوصك مصدق

٦ ـ تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال الفترة اعلاه او غير مستوفية للشروط المطلوبة .

٧ ـ ادارة المشرع غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

٨ ـ يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها مع بيان الجهة التي عمل لحسابها .

مدير المشروع

محكمة جنح دهوك

اعـــلان

الى المحكوم عليه الهارب/صالح عبدالله احمد/مجهول محل الاقامة

قررت محكمة جنح دهوك في الدعوى المرقمة ٣٣٢/ج/٨٧ ـ ٩٨٨ في ١٩٨٨/٦/٢٨ ونتيجة محاكمتك غيابا ادانتك وفق المادة ٤٥٩ ق . ع والحكم عليك بالحبس البسيط لمدة شهرين واصدار امر القبض عليك وفق المادة المذكورة ولمجهولية محل اقامتك لذا فان الحكم المذكور سيصبح تمييزا له للحكم الوجاهي في حالة عدم تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى مركز شرطة وعدم وقوع اعتراض عليه خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ تبلغك به وهو تاريخ نشر هذا الاعلان .

القاضي

المديرية العامة للتربية في محافظة التاميم

التجهيزات

العدد/٢٠٩١١

التاريخ/١٩٨٨/٩/٨

اعـــلان

تعلن المديرية العامة للتربية في محافظة التاميم عن وجود مزايدة علنية لبيع اثاث وادوات الطبخ والاجهزة الكهربائية التابعة للقسم الداخلي للبنين في اعدادية زراعة الرياض مركز ناحية الرياض فعلى الراغبين بالشراء الحضور في بناية القسم اعلاه ناحية الرياض في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٩/٢٦ مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .. ويمكن مشاهدة الاثاث والاجهزة في بناية القسم الاعلاه ..

المدير العام .

محكمة جنح دهوك

اعـــلان

الى المدان الهارب/خالد رشيد هادي/محل اقامته بغداد البياع مجهول محل الاقامة .

قررت محكمة جنح دهوك في الدعوى المرقمة ٢٧٥/ج/٩٨٧ ـ ٩٨٨ في ١٩٨٨/٥/٣٠ ونتيجة محاكمتك غيابيا ادانتك وفق المادة ٤٤٦ ق . ع والحكم عليك بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر مع احتساب مدة موقوفيتك من ٩٨٤/١٢/٢٤ لغاية ٩٨٤/١٢/٢٥ واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة لذا فان الحكم المذكور سيصبح تمييزا للحكم الوجاهي في حالة عدم تسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اي مركز شرطة وعدم وقوع اعتراض عليه خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ تبلغك به وهو تاريخ نشر هذا الاعلان

القاضي

اعلان
من وزارة الزراعة والري
الى
المواطنين الكرام

بعد ان تم احصاء الاراضي الزراعية الشاغرة والمتروكة في المناطق الاروائية والديمية . وحرصا من وزارة الزراعة والري على فسح المجال لأكبر عدد من الاخوة المواطنين لتحقيق رغباتهم في المساهمة الفعالة في التنمية الزراعية وتوفير المنتجات الزراعية لأبناء الشعب والمؤسسات الانتاجية . تود وزارتنا ان تعلن للمواطنين الكرام عن وجود اراض زراعية صالح للزراعة وتتوفر لها الحصص المائية معدة للتاجير وكذلك الاراضي الديمية في فروع الزراعة والري في المحافظات كافة وفق الشروط المعلنة في كافة فروع الزراعة والري والوحدات الادارية ومقرات اتحادات الجمعيات الفلاحية التعاونية الزراعية .

وبـاستطاعة الأخوة الراغبين في الأستئجار مراجعة الجهات المشار اليها اعلاه في المحافظات للتعرف على مواقع الاراضي ومساحاتها وارقام القطع والمقاطعات وشروط التعاقد تمهيدا للدخول في المزايدات العلنية وحسب الأماكن والمواعيد المؤشرة في اعلاناتها .

ونظرا لقرب الموسم الزراعي الشتوي واستعدادا للزراعة الشتوية نهيب بالأخوة المواطنين الراغبين بالأستئجار مراجعة فروع الزراعة والري في اقرب فرصة للدخول في المزايدات العلنية .

وزير الزراعة والري

اعلان
من وزارة الزراعة والري
الى
المواطنين الكرام

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد حفظه الله بعدم التدخل في رغبة الفلاح في زراعة أرضه من خلال الخطط والمؤتمرات الزراعية التي تضعها وزارتنا والعمل على مساعدة الفلاح بارشاده بمختلف الوسائل الارشادية السمعية والبصرية والمقروءة بافضلية المنتوجات الملائمة كل حسب منطقته والمحاصيل الصناعية التي تحتاجها مصانعنا الوطنية وباسعار مشجعة .

تود وزارة الزراعة والري ان توضح بان اجراءاتها السابقة بشان تنفيذ امر السيد الرئيس القائد حفظه الله تشمل كذلك المستثمرين المستاجرين وفقا للقانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بعدم الزامهم بالخطط الواردة بعقود التاجير المبرمة معهم سابقا وترك الحرية لهم باستغلال اراضيهم الزراعية بانواع المحاصيل وفقا لرغباتهم بما ينسجم وتحقيق اهدافنا في احداث تنمية زراعية وتوفير المنتجات الزراعية لشعبنا العظيم .

نهيب بالاخوة المزارعين التعاون معنا بتثبيت احتياجاتهم من المستلزمات الزراعية وفقا لأستمارة أعدت لهذا الغرض يمكن الحصول عليها من فروع الزراعة والري في المحافظات كافة لتاشير الاحتياج فقط لغرض توفيره .

والله الموفق

وزير الزراعة والري

محافظة ذي قار
لجنة البيع والايجار الاولى

اعـــلان

تعلن لجنةالبيع والايجار الاولى عن وجود مزايدة علنية لبيع اليات مختلفة والموصوفة ادناه فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة المذكورة خلال ثلاثون يوما من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الصحف المحلية الساعة العاشرة في ديوان المحافظة في اليوم الاخير من نشره وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

قائممقام قضاء الناصرية

١ ـ نوع الالية خباطة كونكريت سنقر رقم الشاصي ٨٢٠٥١٧

٢ ـ نوع الالية خباطة سينا رقم الشاصي ٥٤٨٨٥٨

٣ ـ نوع الالية خباطة سنقر رقم الشاصي ٥٠٤٦٨٢

٤ ـ نوع الالية خباطة رايسكي رقم الشاصي ٤٢٢٥٥

٥ ـ معمل اسفلت ثانومات رقم ٢ موديل ١٩٧١

٣٦٠٢

اعـــلان

تدعو المنشاة العامة للخطوط الجوية العراقية كافة الشركات المتخصصة باعمال التنظيف والمقاولين من ذوي الاختصاص ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة للاشتراك في مناقصة تنظيف ابنية المنشاة حسب الشروط العامة التي يمكن الحصول عليها لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابل للرد وتقبل العطاءات لنهاية الدوام الرسمي ليوم ٥ . تشرين الاول/ ١٩٨٨ م ...

المدير العام وكالة

٣٥٨٢

اعـــلان

تعلن دائرة العمل والتدريب المهني (قسم الصيانة) عن مناقصة انشاء قاعات للدروس النظرية والرسم الهندسي في قسم العمل والتدريب المهني في النجف فعلى المقاولين ممن تتوفر فيهم الشروط والمدرجة ادناه ولديهم اعمال مماثلة مراجعة قسم الصيانة في دائرة العمل والتدريب المهني الكائنة في بغداد ـ شارع السعدون مقابل فندق ميرديان للاطلاع على مواصفات العمل والمخططات وعلى الراغبين بالتقديم شراء العطاء من سكرتارية لجنة تحليل العروض لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابلة للرد وان اخر موعد لتقديم العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٩/١٥ .

الشروط المطلوبة :ـ

١ ـ حامل هوية اتحاد المقاولين العراقيين .

٢ . ان يكون المقاول حاملا هوية تصنيف المقاولين مجددة لعام /١٩٨٨ .

٣ ـ ان يقدم المقاول شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لعام /١٩٨٨ .

٤ ـ يقدم المقاول تأمينات اولية بنسبة (٤٪) من قيمة العطاء وترفع الى (٨٪) عند الاحالة .

٥ ـ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المقاولة دفع مبلغ(٦٠٠) ستمائة دينار اجور رسم وطبع المخططات .

٦ ـ ان يقدم المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي تؤيد كفاءته في المقاولات .

٧ ـ اللجنة غير ملزمة باقل العطاءات او اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

٨ . وصل شراء وثائق المناقصة .

٩ ـ يتحمل المقاول الذي ترسو عليه المقاولةاجور الاعلان .

المدير العام

محكمة الاحوال المدنية بغداد الرصافة

اعـــلان

المدعي/قاسم حميد حسنون

المدعى عليه/امين السجل المدني في الكرادة الشرقية اضافة لوظيفته

اقام المدعي قاسم حميد حسون الدعوى المرقمة ١٩٨٨/١٧٤٩ في هذه المحكمة طالبا تبديل اسم ابنته وجعله هناء بدلا من نعناعه استنادا للمادة (٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢/المعدل) اقتضى نشر ذلك في الصحف المحلية فعلى من له علاقة او الاعتراض يتقدم الى هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي الاول

٣٦١٢

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/منشأة القادسية العامة للصناعات الكهربائية ديالى

ص ب ٧/ بعقوبة ـ العراق

ص ب . ٥٨١٩ بغداد/بعقوبة

تلكس ٦٠٠٦٩

تلكس ٦٠٠٩

رقم المناقصة

١٢/اجزاء/٨٨

١٣/مثبتات/٨٨

١٤/اجزاء

تاريخ الغلق

١٩٨٨/١٠/١٠

تدعو هذه المنشأة كافة الجهات ذات الاختصاص للاشتراك في المناقصات اعلاه وبموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر (منشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية/ديالى المجمع الصناعي/سابقا ـ دائرة الشؤون المالية/الواقع في محافظة ديالى/ لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد لكل مناقصة .

وترفق العطاءات مع النماذج والتأمينات الاولية وبالنسبة المئوية (٥٪) من القيمة الكلية للعطاء وحسب الشروط العامة وبشكل كفالة مصرفية او شيك مصدق صادر من مصرف الرافدين لامر هذه المنشأة ويوضع داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة على ان تصل كافة العطاءات مع الكفالة اوالصكوك في موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمي لتاريخ غلق المناقصات المحدد في اعلاه .

سوف يهمل اي عطاء يرد بعد الوقت المحدد وغير مستوف للشروط اعلاه .

لاتلتزم هذه المنشأة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

و . المدير العام

٣٦٠٧

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الأنشائية
اعلان رقم ٥٥ لسنة ١٩٨٨

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى كميات الحجر الموزائيك غير المكسر بالوانه المدرجة أدناه من المقالع المؤشرة ازاءها الى معمل كاشي الفلوجة ...

فعلى من يجد بنفسه المقدرة والكفاءة اللازمة من المقاولين مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتناء الشروط الخاصة بذلك لقاء عشرة دنانير غير قابلة للرد تدفع الى أمين الصندوق غير قابلة للرد .

تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية والنصف من يوم الأثنين المصادف ١٩٨٨/١٠/٣

المقلع	لون الحجر	الكمية
دربندخان	ابيض	٢٠/٠٠٠طن
كلالة	أسود	٣٠/٠٠٠طن
كلالة	رصاصي	٢٠/٠٠٠طن
صلاح الدين	أصفر	٣٠/٠٠٠طن

المنشأة العامة للصناعات الأنشائية

٣٥٠٨

اعلان من رئاسة جامعة بغداد
مقاولة رقم ١١ ح/١٩٨٨ (مشروع ابنية في كلية القانون)

يتوفر لدى رئاسة جامعة بغداد العمل المذكور اعلاه ، فعلى السادة المقاولين الراغبين بتنفيذه من الذين تتوفر فيهم الشروط اللازمة لذلك والمصنفين من الدرجة السادسة فاقل مراجعة رئاسة جامعة بغداد في موقع الجادرية/الوحدة الهندسية لاستلام نسخة من وثائق الكشف وبسعر (١٥٠) مائة وخمسين دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد هذا وسيكون يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٠ ولغاية الساعة الثانية بعد الظهر اخر موعد لقبول العطاءات .

مدير الشؤون الادارية

اعلان

تعلن شركة توزيع الغاز عن رغبتها بتاجير مكتب غاز القائد الكائن في محافظة القادسية عن طريق المزايدة السرية ـ فعلى المواطنين الراغبين بالتاجير تقديم عطاءاتهم بظروف مختومة مؤشر عليها مناقصة تاجير مكتب غاز القائد في القادسية . مشفوعة بتامينات قانونية مقدارها (١٥٠٠) دينار ولمدة (١٥) خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ ثاني يوم النشر ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

المدير العام
لشركة توزيع الغاز

٣٥١٦

اعلان من رئاسة جامعة بغداد
مقاولة رقم ١٠ ح/١٩٨٨ (انشاء مختبرات للاقسام العلمية في كلية التربية المرحلة الثانية)

يتوفر لدى رئاسة جامعة بغداد العمل المذكور اعلاه ، فعلى السادة المقاولين الراغبين بتنفيذه من الذين تتوفر فيهم الشروط اللازمة لذلك والمصنفين من الدرجة السابعة فاقل مراجعة رئاسة جامعة بغداد في موقع الجادرية/ الوحدة الهندسية ، لاستلام نسخة من وثائق الكشف وبسعر (١٥٠) مائة وخمسين دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد . هذا وسيكون يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/٢٠ ولغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا اخر موعد لقبول العطاءات .

مدير الشؤون الادارية

محكمة جنح الاعظمية

اعلان

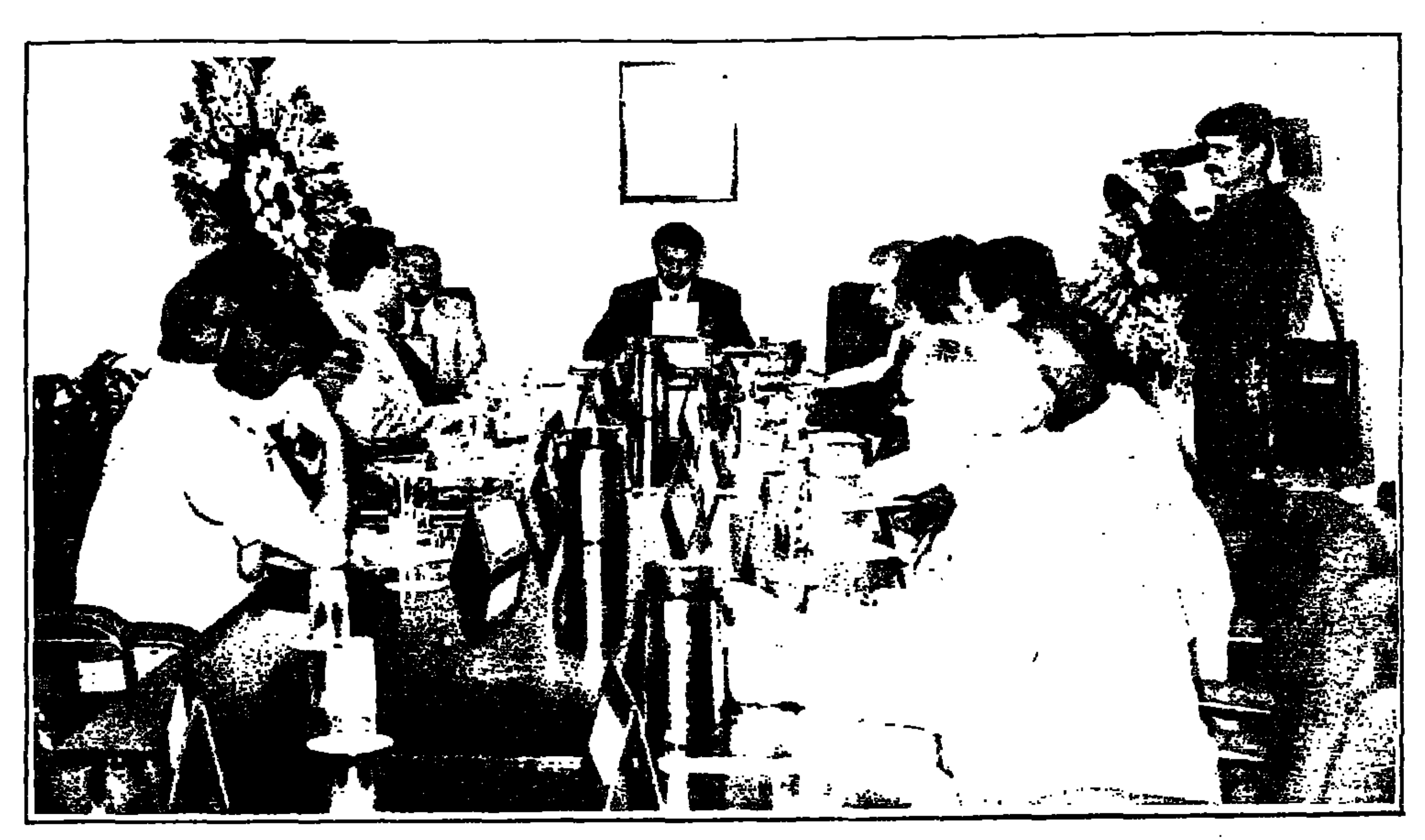
الى المتهم الهارب/بلاك كاه (تايلندي الجنسية)

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف ٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٩٨٨/١٠/٢٦ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

في اجتماع رؤساء الاتحادات الرياضية المنتخبين

السيد عدي صدام حسين يؤكد ضرورة تواصل العمل من اجل خدمة العراق العظيم



تراس السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يوم امس الاول اجتماعا لرؤساء الاتحادات الرياضية الذين انتخبوا في الانتخابات الرياضية التي جرت خلال شهري تموز واب الماضيين

وهنا السيد رئيس اللجنة الاولمبية السادة رؤساء الاتحادات مؤكدا ضرورة تواصل العمل من اجل خدمة العراق العظيم في اهم الفروع التي تتصل بالشباب ودعا الى تقييم المرحلة السابقة والاعداد للمرحلة المقبلة بما يؤدي الى بلورة صورة واضحة عن العمل الرياضي وقطاع الشباب وافاق تطورهما

وقررت اللجنة عقد اجتماع موسع للهيئة العامة للجنة الاولمبية بعد انتهاء الدورة الاولمبية لانتخاب رئيس جديد للجنة الاولمبية

واقرت اللجنة الاولمبية مذكرة الامانة العامة حول تنظيم العمل في الاتحادات الرياضية وجرت مناقشات مستفيضة للنقاط الواردة فيها وتم الاتفاق على تعميمها الى الاتحادات للعمل بها

وتقرر تشكيل لجنة تضم ممثلين عن الامانة العامة والمكاتب الاستشارية ورؤساء الاتحادات لمتابعة مقررات اللجنة الاولمبية ومدى تنفيذها من قبل الاتحادات الرياضية ومنحها حق استضافة الاتحادات الفرعية لمرة واحدة كل ستة اشهر

وقررت اللجنة عقد اجتماع دوري كل ثلاثة اشهر بين الامين العام المساعد ورؤساء واعضاء ممثلي العراق في الاتحادات العربية والقارية والدولية بحضور ممثل عن مكتب العلاقات الخارجية بغية تنسيق المواقف والاراء كما قررت ان محضر السادة المذكورون اجتماعات الاتحادات المركزية بصفة مراقب وتنتهي صفته اذا لم يحضر الى هذه الاجتماعات لثلاثة اجتماعات متتالية

وتقرر دمج لجان الالعاب القتالية في اتحاد واحد تحت اسم اتحاد الالعاب القتالية ودمج اتحاد الالعاب الخفيفة باتحاد الشطرنج تحت اسم الاتحاد العراقي للشطرنج والالعاب الخفيفة ودمج العاب كرة المضرب تحت اسم الاتحاد العراقي لالعاب المضرب .

السيد عدي صدام حسين يستقبل رئيس البعثة الاولمبية السودانية

التقى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يوم امس الدكتور كمال شداد رئيس البعثة الاولمبية للسودان الشقيق التي ستشارك في اولمبياد سيئول

وجرى خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة برفع صيغ التعاون الرياضي والشبابي بين القطرين الشقيقين كما بحث الجانبان امكانية توقيع بروتوكول رياضي مشترك

والجدير بالذكر ان السيد عدي صدام حسين كان قد اوعز بنقل اعضاء البعثة الاولمبية السودانية على متن نفس الطائرة التي ستقل وفدنا الاولمبي

عدي صدام حسين يستقبل القنصل الكوري الجنوبي

استقبل السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يوم امس القنصل العام لجمهورية كوريا الجنوبية وجرى خلال اللقاء بحث الاستعدادات التي اتخذها الجانب الكوري بخصوص استضافة الوفد العراقي المشارك في دورة الالعاب الاولمبية التي ستفتتح بسيئول في السابع عشر من الشهر الجاري

كما جرى بحث امكانية تطوير العلاقات الرياضية بين العراق وكوريا

بطولة القطر بالمبارزة .. اليوم

تبدا في الساعة التاسعة من صباح اليوم بقاعة الاتحاد العراقي المركزي للمبارزة بطولة القطر للرجال والنساء بالمبارزة .

وتشمل سباقات البطولة التي تستمر خمسة ايام على فعاليات سلاح الشيش والسيف العربي وسيف المبارزة

اجتماعات الجمعية العموميه للاتحاد العربي للشرطة

يشارك السيد فهمي صبري عارف المستشار في الاتحاد الرياضي العربي للشرطة في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد التي ستعقد في الكويت الشهر المقبل .

وستناقش الجمعية في اجتماعها التقريرين الاداري والمالي للاتحاد للدورة الحالية واجراء انتخابات جديدة للاتحاد

فوز الرشيد والارمني بكرة السلة المصغرة

فاز نادي الرشيد (ب) على نادي الاعظمية بكرة السلة المصغرة برصيد (٥٨ ـ ٥) نقطة في المباراة التي جرت بينهما صباح امس بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح ضمن مباريات الدور الثالث لبطولة اندية بغداد باللعبة

في اطار الدور ذاته فاز نادي الرشيد (ا) على نادي الشباب برصيد (٣٣ ـ ١٨) نقطة في المباراة التي جرت صباح اليوم المذكور بالقاعة ذاتها وفاز النادي الارمني على نادي الصليخ ب (٥٠) نقطة مقابل (٣٢) نقطة .

وتجري صباح اليوم مباريات الدور الرابع حيث تقام بالقاعة المذكورة ثلاث مباريات الاولى في الساعة التاسعة صباحا بين فريقي الكرخ والشباب تعقبها مباراة فريقي الرشيد (ب) والصليخ ثم مباراة فريقي الرشيد (ا) والارمني .

ويحكم المباريات السادة ارشد اكرم ورعد عبدالامير ومنير جرجيس وقحطان عبدالهيش وعبدالرحمن حسون ومحمد رضا مهدي وعلي جبار وعلي احمد

فوز منتخب بغداد على السليمانية بالكرة الطائرة

فاز فريق منتخب بغداد بالكرة الطائرة على فريق منتخب السليمانية بثلاثة اشواط ضد لاشيء في اولى مباريات بطولة الجمهورية بالكرة الطائرة التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لمواليد (١٩٧١) بالتنسيق مع الاتحاد الفرعي في اربيل

وفاز فريق التاميم على فريق صلاح الدين بنفس النتيجة

وتشارك في البطولة التي تستمر اسبوعا منتخبات (٨) محافظات

بطولة عدي صدام حسين بكرة القدم

تعادل الطيران واربيل

تعادل فريقا ناديي اربيل والطيران بهدف واحد لكل منهما ضمن بطولة عدي صدام حسين الثانية بكرة القدم والتي نظمها الاتحاد العراقي بكرة القدم فرع اربيل

جرى ذلك في المباراة التي جرت عصر امس الاول على ملعب الادارة المحلية وحضرها السيد ابراهيم زنكنة محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب ورئيس ممثلية اللجنة الوطنية الاولمبية في المحافظة

ويشارك في البطولة التي تستمر (١٠) ايام اندية اربيل والطيران وصلاح الدين وبرايتي والسليمانية والميناء

دعوة العراق للمشاركة في البطولة العربية للدراجات

تلقى الاتحاد العراقي المركزي للدراجات الدعوة الخاصة بالمشاركة في البطولة العربية بالدراجات التي ستقام في القطر المغربي الشقيق للفترة من (١) ولغاية (٥) كانون الاول القادم .

واعلن السيد مؤيد عبدالرحمن سكرتير الاتحاد ان الاتحاد سيناقش اصل الدعوة التي تضمنت المشاركة بفريق يضم ستة متسابقين للبطولة التي ستقام على مرحلتين فرقي وضد الساعة خلال اجتماعه القادم

نتائج فعاليات مهرجان النصر والسلام بالعاب القوى

جرت صباح امس على مضمار ملعب الشعب الدولي السباقات النهائية لبعض فعاليات العاب القوى لمهرجان النصر والسلام الرياضي الاول للقوات المسلحة الذي تنظمه مديرية التدريب البدني والمقرر ان يبدا في الثاني والعشرين من الشهر الحالي على ملعب الكشافة

واحرز بطولة سباق ركض (٤٠٠) متر العداء فاهم عبدالسادة في الفيلق الثالث قاطعا المسافة ب (٤٧٫٨٧) ثانية واحتل المركز الثاني العداء عوف عبدالرحمن من الفيلق الرابع بزمن (٤٧٫٩٠) ثانية ثم العداء عباس علي لفته من الفيلق الرابع ايضا بالمركز الثالث (٤٨) ثانية .

وحصل نصر حسن من الفيلق الثالث على بطولة الوثبة الثلاثية مسجلا (١٥٫٥٣) مترا واحتل المرتبة الثانية هاشم ياسر من الفيلق الثاني بعد ان سجل مسافة قدرها (١٥٫٤٨) مترا وجاء محمد كمال من الفيلق الثالث بالمرتبة الثالثة (١٥٫٢١) مترا

وفي ركض (٣٠٠٠) متر حواجز كان الفائز الاول عبدالكريم عبود من الفيلق الرابع بعد ان قطع المسافة بزمن مقداره (٩٫١٣٫٥) دقيقة واحتل المركز الثاني العداء فالح حسن من القوات الخاصة بزمن هو (٩٫١٤٫٣) دقيقة اما المركز الثالث فكان من نصيب نايف شلال من الفيلق الثاني

وفي سباق (١٠٠) متر للضباط فاز سامي الشيخلي من القوة البحرية بالمرتبة الاولى بزمن قدره (١٢٫٥١) ثانية واحتل سالم بارك من الفيلق السادس المرتبة الثانية وزمنه (١٣٫١٤) ثانية ثم غازي شيحان من الفيلق الاول بالمركز الثالث وسجل زمنا قدره (١٣٫١٧) ثانية

وتبدا اليوم على ملاعب الكلية العسكرية سباقات الفعاليات العسكرية وتستمر يومين .

واسفرت النتائج الفردية لفعاليات يوم امس عن فوز هاني عبد وليد من الفيلق الثالث ببطولة رمي الرمح حيث سجل مسافة قدرها (٦٣٫٧٠) مترا واحتل المرتبة الثانية مرعي حسب الله من القوات الخاصة محققا (٥٦٫٣٤) مترا وجاء ثالثا كريم موسى من القوات الخاصة ايضا بمسافة قدرها (٥٥٫١٠) مترا .

نتائج جيدة لفريق المقر العام باليد

حقق منتخب المقر العام بكرة اليد نتائج طيبة في دوري الفيالق والقيادات للدرجة الاولى اذ فاز على فرق الفيلق الثاني (٢٧ ـ ١٩) والفيلق الاول بنفس النتيجة والفيلق الخامس (٤٨ ـ ٣٦) والفيلق السابع (٤٤ ـ ١٦)

ويوالي الفريق الذي يتشرف بتدريبه السيد صلاح الدين احمد وضابط الحقل المقر محمود مزعل تدريباته للبطولة بدعم مستمر من العميد هاشم عزو رئيس لجنة العاب المقر العام

فوز السياحة على الحلة بكرة القدم

فاز فريق نادي السياحة على فريق نادي الحلة باربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الهاشمية في بابل ضمن بطولة كاس السيد الرئيس القائد لفرق اندية الدرجة الثانية .

عودة مدربينا من دورة انكلترا التدريبية بكرة القدم

عاد الى بغداد السادة موفق المولى وجمال صالح وحازم جسام بعد ان انهوا الدورة التدريبية الدولية بكرة القدم التي نظمها الاتحاد الانكليزي للفترة من ١٣ اب الماضي ولغاية ٣ ايلول الحالي .

وقال السيد موفق المولى مدرب نادي الصناعة ان الدورة هذه التي تنظم سنويا تضمنت محاضرات عملية ونظرية تم خلالها اجراء خمسة امتحانات عملية وواحد نظري . حاضر فيها بوبي روبسن مدرب المنتخب الانكليزي وكولن ميرفي احد مدربي ليدز يونايتد ومدربون اخرون مختصون في اللياقة البدنية والطب الرياضي

واضاف ان (٣٢) مشاركا من مختلف دول العالم قد شاركوا في الدورة بينهم ثمانية من العراق والسعودية ومصر والامارات العربية وعمان

واشار الى ان من شروط الدورة ان يكون المشارك فيها حاصلا على شهادة التدريب الاولية الابتدائية في انكلترا والتي سبق لمدربينا الثلاثة وان حصلوا عليها عام ١٩٨٠

جمال صالح

حازم جسام

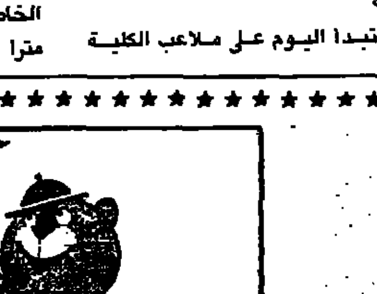
موفق المولى

■ مستوى عال ■

واشار السيد المولى الى المستوى العالي الذي تميزت به الدورة مشيرا الى ان المتخرج فيها يكون مؤهلا لحمل شهادة التدريب وممارسة التدريب في اندية الدرجة الاولى بانكلترا . وقال ان النتائج سترسل الى الاتحاد العراقي المركزي في وقت لاحق .

وفي ختام حديثه عبر عن اعتزازه وشكره للاتحاد العراقي لكرة القدم الذي يحرص على المشاركة في مثل هذه الدورات للارتفاع بمستوى المدربين العراقيين وزيادة اطلاعهم وصقل كفاءاتهم

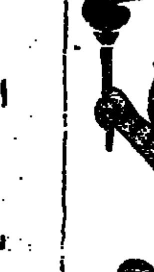
في الطريق الى سيئول











قبل بدء الدورة فوز السوفيت على اليابان بكرة القدم

فاز منتخب الاتحاد السوفيتي الاولمبي لكرة القدم على منتخب اليابان ٦ ـ صفر . الشوط الاول ٢ ـ صفر في مباراة ودية اقيمت بينهما امس الاول في توكوشيما في اطار استعدادات المنتخب السوفيتي لدورة الالعاب الاولمبية في سيئول .

سامارانش يهاجم المقاطعة والعقاقير

استنكر السيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية امس مقاطعة البطولات الرياضية لاسباب سياسية واستخدام العقاقير في الرياضة وذلك قبل خمسة ايام من افتتاح دورة سيئول للالعاب الاولمبية

وفي اشارة واضحة لكوريا الشمالية وست دول اخرى تقاطع دورة سيئول قال السيد سامارانش انه لا يستطيع ان يجد كلمات قوية بدرجة كافية للاعراب عن اسفه للتضحية بالرياضيين في سبيل المصالح السياسية

ويتبنى السيد سامارانش شعار (العقاقير تساوي الموت) الذي استخدمه في كلمته في افتتاح الجلسة الرابعة والتسعين للجنة الدولية مؤكدا على حاجة اللجنة الى البقاء في المقدمة في محاربة سوء استخدام العقاقير في الرياضة

واضاف قوله العقاقير تساوي الموت . الموت الجسماني كما اكدته حالات مفجعة في السنوات الاخيرة ثم الموت ايضا في النواحي الروحية والعقلية بقبول الغش

وكان السيد سامارانش يتحدث في الوقت الذي عاد فيه بطل رفع الاثقال الاولمبي كيفين روى الكندي الجنسية الى بلاده بعد ان اظهرت اختبارات انه يتناول عقاقير منشطة وفي الاسبوع الماضي استبعد ثلاثة من ابطال رفع الاثقال من فرق بلادهم لتعاطيهم العقاقير

وصول الشعلة الاولمبية الى حدود شطري كوريا

وصل فريق من العدائين يحملون الشعلة الاولمبية امس الى منطقة الحدود بين شطري كوريا التي تمتد فيها الاسلاك الشائكة وحقول الالغام

وقد حملت الشعلة الى قمة تل يطل على الحدود على الساحل الشرقي لشبه الجزيرة الكورية وذلك في اطار الرحلة التي تقطع الشعلة اثناءها (٤٠٠٠) كيلومترا حول كوريا الجنوبية قبل افتتاح دورة الالعاب الاولمبية يوم السبت المقبل

وقالت وكالة رويتر ان الضباب يغطي المنطقة المنزوعة السلاح التي تفصل بين شطري شبه الجزيرة ولم يتضح ما اذا كان احد غير حرس الحدود على الجانب الشمالي قد شاهد الاحتفال في الجنوب

وقد اطلق (١٠٠٠) بالون لتسبح في الهواء باتجاد كوريا الشمالية

وحمل المدير الاداري للمنطقة الشعلة ليضيء شعلة رمزية صممت ليمكن مشاهدتها من الجانب الشمالي .

اصحاب الملايين بجانب الفقراء في سيئول

يشارك اصحاب الملايين صلابا وعمالا وفلاحين فقراء غرف النوم في القرية الاولمبية بسيئول بعد ان ادخلت لعبة التنس الى المنهاج الرسمي للدورة

المعروف ان لاعبي التنس هم اكثر الرياضيين ثراء في العالم لذلك ستشاهد ولاول مرة مثلا لاعبة المانيا الاتحادية ستيفي كراف التي حصلت على الملايين من الدولارات من ممارستها التنس وهي تقف ضمن طوابير الرياضيين لتتسلم طعامها يوميا

واذا كانت كراف وغيرها من اصحاب الملايين قد اعتادوا على سكن الفنادق الضخمة في شتى انحاء العالم او استئجار الدور المفروشة الا انهم هذه المرة سيشاطرون البسطاء من الرياضيين في سكن القرية الاولمبية والنوم على سرير صغير وتناول نفس الطعام الذي يتناوله هؤلاء

الاسماك تسبب المتاعب

تسببت مئات من الاسماك الكبيرة متاعب في تنظيم بطولات التجديف في دورة سيئول الاولمبية .

ويزخر ممر مائي صناعي باكثر من (٤٠٠) سمكة من نوع الشبوط التي وضعت في الماء في مكان سباق التجديف من اجل تقليل كثافة النباتات المائية .

ونقلت وكالة رويتر عن مسؤولين في سيئول قولهم انه يمكن صيد هذه الاسماك بسهولة وقد دأب الذين يقطنون بالقرب من الممر المائي خلال الاشهر القليلة الماضية على صيد هذه الاسماك وخفض اعدادها بصورة كبيرة .

وكان قد تم نقل هذه الاسماك التي يمكن ان يصل الواحدة منها الى ١٫٥ متر مسافة ٤٠٠ كيلومتر من منطقة تشونغ تشيونغ في وسط كوريا الجنوبية منذ عدة اشهر .

ويفضل هذا النوع من الاسماك التغذية بشراهة على النباتات المائية مما يحول دون سد الممرات المائية وتسهيل تنظيم سباقات التجديف .

اصابة بايل قد تبعد الصومال عن الذهب

قال مسؤول بالبعثة الصومالية امس الاثنين ان اللاعب الصومالي عدي بايل بطل العالم في العدو لمسافة ١٫٥٠٠ متر مصاب وانه قد لا يستطيع الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية التي تقام في سيئول .

وقال المسؤول انه سيعلم اليوم ما اذا كان بايل سيتمكن من الاشتراك في سباقي ٨٠٠ و١٫٥٠٠ متر .

واضاف قوله انه لا يعلم بالضبط ما هي اصابة بايل ولكن تقارير وردت من الولايات المتحدة التي يقيم فيها قالت انه يعاني من تمزق في ساقه اليسرى ناتج عن الاجهاد . ..

كراف تحتاج الى الراحة قبل الاولمبياد

عادت لاعبة التنس الالمانية الاتحادية ستيفي كراف الحاصلة على بطولة الجائزة الكبرى الى المانيا الاتحادية للراحة قبل ان تتوجه الى دورة الالعاب الاولمبية في سيئول

وقد وصلت كراف يرافقها والداها الى فرانكفورت في رحلة جوية امس الاول من نيويورك بعد بضع ساعات من فوزها على الارجنتينية غابرييلا ساباتيني في نهائي بطولة الولايات المتحدة المفتوحة لفردي السيدات .

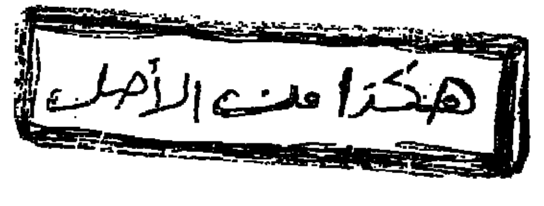
وقالت كراف انها تعتزم ان تنال قسطا من الراحة في منزلها لمدة ثلاثة ايام قبل ان تتوجه الى سيئول حيث تنضم الى الفريق الاولمبي الالماني الاتحادي للتنس

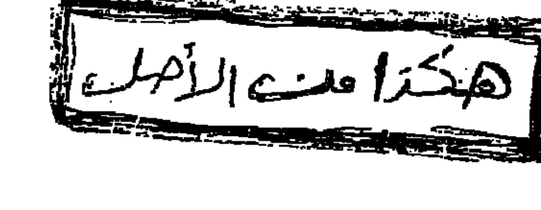
التهديد بهجوم ارهابي

قالت الشرطة امس ان جماعة غير معروفة هددت بالقيام بهجوم ارهابي في دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في سيئول اذا لم يسمح لكوريا الشمالية بالاشتراك في تنظيم الدورة

وقال متحدث باسم الشرطة انه يجري التحقيق في التهديد الذي جاء في رسالة موقعة باسم ٠ حملة مودونجسان ٠ بعثت في الشهر الماضي الى مقر اللجنة الاولمبية الدولية في لوزان . ومودونجسان اسم جبل في كوريا الجنوبية

وقد سلم السيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الرسالة الى شرطة سيئول عندما وصل الى العاصمة الكورية الجنوبية في الاسبوع الماضي استعدادا للدورة التي ستفتتح يوم السبت المقبل .





■ الاعلام العربي يواصل استنكاره لمواقف الكنيست الامريكي ■

حملة ظالمة للحد من وهج الانتصار العراقي

العراق كبير بانسانيته .. ورسالات السماء التي تحتضنها أرضه ترسم اخلاقه

محاولة مكشوفة لثني العراق عن اصراره على انتزاع حقوقه كاملة

ماتريده امريكا للعرب محكوم بالهزيمة والقهر

محاولة مشبوهة لعرقلة مفاوضات جنيف لصالح الصهيونية

العواصم (واع) .. واصلت الصحف واجهزة الاعلام العربية استنكارها وشجبها لمواقف الولايات المتحدة المسعورة والمشبوهة ومشروع قانون الكنيست الامريكي ونياته المبيته ضد العراق والامة العربية ...

واجمعت على ان الحملة المشبوهة التي تقودها الولايات المتحدة ضد العراق هي محاولة مكشوفة ليس حبا في الاكراد وحقوقهم وقضاياهم وانما حقدا على العراق وشعبه وانتصاراته ومحبته للسلام .

ففي هذا المجال قالت صحيفة الدستور الاردنية في مقالها الافتتاحي امس .. ليس سرا ان الولايات المتحدة لم تكن ترغب في ان ترى العراق وقد خرج منتصرا بكامل عافيته السياسية وعنفوانه العسكري .. الامر الذي دفعها الى تنسيق مثل هذه الحملة الظالمة في محاولة للحد من وهج الانتصار العراقي وحرمانه من قطف ثمار نصره العسكري المبين وشددت على القول ان الحملة الامريكية القذرة ضد العراق الشقيق هي محاولة مكشوفة وفاشلة تستهدف ثني العراق عن مواصلة اصراره على انتزاع حقوقه كاملة .. وهو امر لن يسمح له العراق الشقيق بالمرور ولن يتركه لكي ينال من موقفه الصلب سواء اكان ذلك في جنيف ام في الجبهة .

واكدت صحيفة الراي الاردنية في مقالها الافتتاحي امس ان العراقيين وامتهم العربية لايحتاجون الى شهادة من احد على مايجب ان يتمسكوا به من قيم وعلى مايحرصوا عليه من مبادىء .. وقالت من تراب هذه الامة خرجت كل رسائل الايمان والاخلاق .

وقالت الصحيفة . ان ماتريده امريكا لهذه الامة محكوم بالهزيمة والقهر وقد هزم العراقيون ماتريده الولايات المتحدة وحلفاؤها وهو ان يوقع العرب على الموت والذل والاستسلام .. وقلب العراقيون الطاولة على رؤوس الجهات والاطراف التي خططت له .

واضافت/ان انتصارات العراق وضعت الامة امام جوهرها وقواها الكامنة وقدراتها على انتزاع كل شبر اغتصب من ارضها وكل حق ضاع لشعبها .

وشددت الصحيفة الاردنية على القول ان العراق ظل على امتداد سنوات الحرب كبيرا بانسانيته وظلت رسالة امته ورسالات السماء التي احتضنتها ارضه هي التي ترسم اخلاقه وممارساته وهذه امور يصعب على اي استعماري غربي ان يفهم عظمتها .

واكدت ان النصر العراقي هو الدليل الحي .. وهو النصر الذي اثار لدى امريكا وحلفائها كل هذا الحقد والغضب .

وتساءلت صحيفة صوت الشعب الاردنية في مقالها الافتتاحي عن اهداف هذه الحملة المشبوهة التي يتعرض لها العراق وقد نفى العراق نفيا قاطعا وبشواهد محسوسة كل المرتكزات والمزاعم التي قامت على اساسها هذه الحملة في نفس الوقت نفت الحكومة التركية ان يكون العراق قد استعمل الاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد .

واضافت الصحيفة ان مما لاشك فيه ان العراق المقتدر الذي اجبر ايران المعتدية على القبول بقرار مجلس الامن (٥٩٨) متسلحا بقوته وبارادة المجتمع الدولي .. هذا العراق المحب للسلام لم يؤثر على فعله وهو يواصل انتصاره في معركة السلام .. فكان لابد لاعدائه واعداء امته ان يضعوا في وجهه العراقيل والعقبات .

واكدت الصحيفة الاردنية ان العراق بمواقفة المعلنة والظاهرة قد قطع ومازال يقطع دابر المشككين والكارهين لتحقيق السلام العادل والدائم والقائم على احترام الجوار .. مؤكدة ان العراق الذي ينهض بهذه المسؤولية جدير بان يدعم ويناصر من كل القوى المحبة للسلام ..

واتهمت صحيفة الراية القطرية اوساطا معادية بهدف عرقلة السلام وافتعال ضجة دعائية غير مبررة لتعكير مفاوضات جنيف وعرقلتها لصالح الصهيونية .

وقالت الصحيفة في مقال لها امس ان الصهاينة يبذلون جهودا خفية لافشال هذه المفاوضات واعادة العجلة الى الوراء .

ودعت الى الحذر من هذه المحاولات وعدم الاستجابة لها حتى لايضيع الوقت في جدل عقيم تؤثر سلبا على مسيرة السلام بين العراق وايران .

واكدت في ختام مقالها انه لاخيار الا الوصول الى سلام دائم وشامل ينهي الحرب ويجنب المنطقة ويلاتها .

وقالت جريدة الرياض السعودية ان الولايات المتحدة الامريكية جعلت من موضوع الخارجين عن القانون من الاكراد ستارا للتهجم على العراق لنيل ود حكام طهران .

واكدت في مقال لها امس ان نفي استخدام القوات العراقية للاسلحة الكيمياوية لم يات على لسان الحكومة العراقية فقط بل جاء ايضا من الحكومة التركية التي اكدت ذلك اكثر من مرة بعد ان قامت بالكشف على الاكراد العراقيين الذين عبروا الى اراضيها وتبين من خلاله عدم وجود اثار للاسلحة الكيمياوية عليهم .

واضافت الجريدة السعودية قائلة .. بالرغم من وقوف بعض الاكراد الى جانب العدوان الايراني فان العراق اصدر قرارا بالعفو الشامل عن جميع الاكراد داخل العراق او خارجه والسماح لهم بالعودة الى وطنهم .

وشددت صحيفة الانباء الكويتية في افتتاحيتها على ان الحرب الاعلامية والسياسية والاقتصادية الامريكية الصهيونية ضد العراق لن تلقى مصيرا بافضل من حرب السلاح الامريكي ـ الاسرائيلي ، على مدى ثمان سنوات .

واكدت ان العراق سيبقى قادرا على كتابة تاريخه في صيانة شرف العروبة غصبا على امريكا ورغم انف الكيان الصهيوني .

واشارت الى ان تركيا وهي الطرف الاقرب الى مواقع الاكراد اكدت عدم استخدام العراق للاسلحة المحرمة ضد المتمردين .

وقالت لكن واشنطن لاتريد ان تصدق هذه الحقيقة لان اهدافها هي اي شيء غير حقوق الانسان التي هي في اي مكان هي اخر هموم امريكا وليس في وجدانها المتهرىء موضع للحق الا اذا كان ذلك يعني حقا صهيونيا فقط وضد كل الشعوب .

واوضحت ان سفاحي اليابان وفلسطين وفيتنام وكوريا ولبنان يستيقضون اليوم عراة الا من العار وفي جبينهم عورة اغتيال ملايين البشر وفي عيونهم دموع التماسيح .

ووصفت صحيفة الوطن الكويتية في افتتاحيتها الضجة الاعلامية ضد العراق بانها صهيونية السمات كريهة الروائح تجعجع بافتراءات ومزاعم واكاذيب ماانزل الله بها من سلطان ومن ابرز اغراضها الاساءة للعراق والحملة عليه بعد ان خيب بصموده ودفاعه البطولي عن ارضه وسيادته ظنون واوهام الطامعين .

وقالت ان استعجال مجلس الشيوخ الامريكي في استصدار قانونه غير القانوني يبرهن على ان الديمقراطية الامريكية الزائفة تنتحل لنفسها صفة الانسانية وهي ابعد ماتكون عن السلوك الانساني .

ودعت الصحيفة العرب جميعا الى مقابلة التحدي الامريكي الصهيوني بما يوقفه عند حده مسترشدة بقول السيد الرئيس صدام حسين (قوة العرب بالعرب ومن العرب) .

واوضحت صحيفة السياسة الكويتية في افتتاحيتها بقلم رئيس تحريرها ان فرص اعمار العراق لن تكون معروضة لامريكا وغيرها من الذين ظنوا انهم عند الحديث عن المقاطعة سيخيفون العراق او يؤثرون على مسيرة تطويره بعد تلك الحرب المدمرة .

واعادت الصحيفة الى الاذهان حديث السيد الرئيس صدام حسين مع وزراء الاعلام العرب وقالت انه يعكس ذاكرته القوية في وفائه للذين خدموا بلده .

واضافت ان العراق لم يعد تلك الدولة خفيفة الوزن دبلوماسيا او التي تبحث عن نظامها عن شكل نظامها الاقتصادي او السياسي .

وسخرت جريدة (النهار) المقدسية من حملة الافتراءات التي تشنها بعض الاجهزة الامريكية ضد العراق .

وتساءلت الجريدة لماذا ، وبهذه السهولة . يتخذ مجلس الشيوخ قرارات اذا لم يكن المقصود هو تشويه سمعة العراق والنيل من انتصاراته .

وقالت عجيب امر هذه الدموع التي تذرفها الولايات المتحدة على الاكراد في العراق .. ومنذ متى كانت بهذه الحساسية وهذا الحب المفرط .

■ رغم تحذيرات العراق ■

استمرار الخروقات الايرانية لقرار وقف اطلاق النار

■ بغداد/واع : تتوالى يوميا تجاوزات وخروقات قوات النظام الايراني لقرار وقف اطلاق النار . رغم تكرار تحذيرات العراق من خلال المراقبين الدوليين .

وعلمت وكالة الأنباء العراقية . ان القوات المسلحة العراقية ثبتت تلك التجاوزات والخروقات الايرانية لدى المراقبين الدوليين الى جانب اتخاذها اجراءات حازمة بصددها .

ففي قاطع الفيلق الاول رمى العدو (٦) اطلاقات اعتيادية من مواضعه الامامية باتجاه قطعاتنا الامامية ، وعلى مسافة كيلو متر واحد ، الساعة ١٠ر٨ مساء يوم ٩/١١ .

وفي قاطع الفيلق الثاني شوهد العدو يوم ٩/٩ يقوم بتطوير خندق مواصلات متقطع ضمن مواضعه القديمة . ويحتمل انه يقوم بنصب اسلاك شائكة امام الخندق المذكور ، وقد لاحظت ذلك دورية المراقبين الدوليين . حيث قدرت قوة العدو بفوج مشاة .

وفي الساعة ٤٠ر٦ مساء ٩/١١ قامت مجموعة من العدو بحفر خندق شقي بين مواضعه . يبعد عن الحافة الامامية لمواضعنا (١٥٠) مترا . وفي الساعة ٣٠ر٧ مساء نصب العدو مانعا متلخيا احاديا لسد الطريق وعلى مسافة (١) كم من مواضعنا الامامية .

وفي قاطع الفيلق الثالث الساعة ١١ قبل الظهر يوم ٩/١١ عمل العدو (٣) فتحات ، عرض الواحدة (٣) امتار ، على القناة المعادية وفي الساعة ١٠ر٦ مساء شوهد عدد من افراد العدو امام الساتر المعادي ، وفي الساعة ٤٠ر٦ مساء شوهد بلدوزر معاد في الارض الحرام يبعد (٤٠٠) متر عن قطعاتنا الامامية ، وامام قطعات العدو (١٥٠) مترا وقد ابلغ فريق المراقبين بهذه التجاوزات .

وفي قاطع الفيلق الرابع شوهدت مجموعة من افراد العدو تنصب برجا حديديا بارتفاع (٢٠) مترا خلف الساتر المعادي بمسافة (٢) كم و(٧) كم عن الحافة الامامية لقطعاتنا ، وفي الساعة ١٠ر١ بعد الظهر شوهدت عجلة حمل كبيرة تحمل مجموعة من افراد العدو ، واقام العدو نقطة سيطرة تجاوزا لوقف اطلاق النار .

وفي الساعة (٤) يوم ٩/١١ هبطت طائرة سمتية امام قطعاتنا . ولمدة دقيقة واحدة . ثم اقلعت باتجاه العمق الايراني . وقام العدو باضافة مترين الى ارتفاع برج حديدي ليصبح (٢٢) مترا . وشوهدت سرية مشاة معادية تقوم بفعاليات تدريبية ، ولمسافة (٨٠٠ ـ ١٠٠٠) متر عن الحافة الامامية لقطعاتنا . اضافة الى قيام العدو بانشاء نقطة رصد .

وفي قاطع الفيلق الخامس رمى العدو (٣) رمانات اربي جي ٧ وعدة صليات بالاسلحة الخفيفة باتجاه مواضعنا الامامية . الساعة ٣٠ر٦ مساء ٩/١١ وشوهد عدد من افراد العدو الساعة ٣٠ر٦ مساء ايضا على احدى القمم يقومون بانشاء نقطة حراسة داخل الاراضي الايرانية بمسافة (٣٠٠) متر عن الحافة الامامية لقطعاتنا .

وفي قاطع الفيلق السادس انشا العدو الساعة ٤٥ر١٠ صباحا موضع رشاشة على احدى السداد وشوهدت عجلة تحمل (٢٠) من افراد العدو وقد ترجلوا في نفس المكان ، وقد شوهدت تلك التجاوزات من قبل المراقبين الدوليين الذين اخبروا فريق مراقبي الامم المتحدة بذلك .

وفي الساعة ١٥ر١٠ صباحا دفع العدو عددا من الاشخاص الى احدى السداد وبمسافة (١٨٠٠) متر عن الحافة الامامية لقطعاتها ، وقد عادوا الى مواضعهم بعد ان وجهت قطعاتنا التحذيرات لهم .

وفي قاطع الفيلق السابع شوهد جهد هندسي للعدو مؤلف من حادلة عدد (٢) وعجلتين (قلابة) تعمل لفتح طريق الساعة ١٥ر٤ مساء وفي الساعة ١٥ر٥ مساء شوهد جهد اخر يتالف من (٣) عجلات قلابة وحادلة وبلدوزر لانشاء سداد باتجاه الضفة الغربية حول عبادان .. كما شوهد بين الساعة ٠٥ر٤ ـ ٣٠ر٥ مساء جهد هندسي معاد يعمل بتعلية وفرش التراب هول السدة الايرانية التي انشاها جنوب عبادان ونصب العدو رشاشة متوسطة امام مواضعنا .

■ مجلس شورى النظام الايراني ■

وزير حرس خميني ليس اهلاً للثقة

■ طهران/واع : اعلن تقرير للجنة العلاقات العامة في مجلس الشورى للنظام الايراني ، ان المجلس لم يمنح الثقة لمحسن رفيق دوست وزير حرس خميني .

وذكرت اذاعة طهران في نبا اذاعته بالفارسية مساء امس ، التقط في بغداد ان مجلس الشورى عقد جلسة مساء امس ، تم فيها الاقتراع التحريري بالثقة ، وبعد جمع الاراء لم يحصل محسن رفيق دوست على الاصوات التي تؤهله وزيرا للحرس .

وياتي عدم منح الثقة لدوست بعد الهزائم المنكرة التي منيت بها قوات النظام الايراني على يد القوات العراقية الباسلة في معارك (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) الاولى والثانية والثالثة والرابعة ، و(محمد رسول الله) المجيدة .

■ وزير الدفاع الكويتي ■

الصهيونية وراء الحملة الاعلامية ضد العراق

■ الكويت/رويتر : قالت الكويت امس ان (اسرائيل) وراء اتهامات بان القوات العراقية استخدمت اسلحة كيماوية في شمال العراق .

وقال الشيخ نواف الاحمد الصباح وزير الدفاع في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الدوائر الصهيونية وراء الحملة الاعلامية الحالية على العراق .

وقال الشيخ نواف ايضا ان المحادثات العراقية ـ الايرانية الجارية في جنيف تحت رعاية الامم المتحدة يجب ان توجه الى اقرار سلام دائم لا للدولتين المتحاربتين فحسب . وانما لجميع دول الخليج . بهدف تحويل الخليج الى منطقة سلام .

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن مصدر بوزارة الخارجية انه حث المجتمع الدولي على المساهمة في اعطاء محادثات جنيف دفعة الى الامام .

■ صحيفة سعودية ■

دعوة الاقطار العربية للوقوف الى جانب العراق

الرياض/واع : دعت صحيفة (المدينة) السعودية جميع الاقطار العربية للوقوف الى جانب العراق المنتصر . من اجل تعزيز مواقفه ودعمه سياسيا في التصدي للاتهامات التي تحاول الجهات المشبوهة الصاقها به .

وقالت في مقال لها تحت عنوان (ضرورة التضامن مع العراق) ان الامة العربية ابتليت بافة الصهيونية التي تمارس التشويه والتحريف لصورتها امام العالم ، وانه لايمكن القضاء عليها الا عن طريق العمل العربي المشترك . والوقوف صفا واحدا .

واضافت صحيفة المدينة السعودية تقول ان الموقف الذي يتعرض له العراق اليوم شاهد حي على التقلبات السياسية التي تنتهزها الدول ذات المصالح ، والتي تسير في الفلك الصهيوني تجاه الامة العربية .

وقالت ان هذه التقلبات في المواقف تجاه امتنا لم تات من فراغ ، بل انها سياسات مخطط لها ، اخذة بنظر الاعتبار بادرة احلال السلام في الخليج العربي ، حتى يظل الوطن العربي مشغولا على الدوام في قضايا ثانوية تبعده عن المطالبة بحقوقه وجمع صفوفه .

■ مجلس الجامعة العربية يختتم اعماله اليوم ■

مشروع قرار يؤكد تضامن الاقطار العربية مع العراق

تونس/واع : واصل مجلس الجامعة العربية في تونس امس اعمال دورته العادية التسعين ، لمناقشة عدد من اوراق العمل تتعلق بالحرب العراقية ـ الايرانية ، والصراع العربي الصهيوني ، وموضوعات اخرى

وابلغت مصادر مسؤولة مراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان المجلس سينتهي غن اعداد مشروع قرار يؤكد تضامن الاقطار العربية مع العراق ، في دفاعه المشروع عن سيادة اراضيه واستقلاله ، ومجابهة التهديدات لسيادته . ويدعو مشروع القرار ايضا الى التصدي لكل المحاولات الرامية الى عرقلة تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) على حساب الحقوق الوطنية والقومية . وخاصة في ما يتعلق بالحقوق التاريخية في سيادة العراق على شط العرب . باعتباره الممر المائي الوحيد له على الخليج العربي .

وناقش المجلس ايضا القضية الفلسطينية والصراع العربي الصهيوني والعلاقات العربية مع المجموعة الدولية .

وكانت اللجان المنبثقة عن المجلس قد انتهت الليلة قبل الماضية من اعمالها ، ورفعت توصياتها بشان العديد من المسائل الاقتصادية والادارية والقانونية والسياسية الى المجلس الذي من المقرر ان يختتم اعماله اليوم .

■ شارل سان برو ■

مخطط امريكي صهيوني للانتقاص من الانتصار العراقي

■ الدوحة/واع : ادان السيد (شارل سان برو) رئيس اللجنة الفرنسية للتضامن مع العراق ، الحملة الاعلامية المغرضة التي تشنها الولايات المتحدة والصهيونية ضد العراق .

واستنكر السيد شارل سان برو الذي يزور قطر حاليا ، في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الدوحة امس ، القرار الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي ضد العراق .. وقال ان هذه الحملة الصهيونية ـ الامريكية قد خططت للانتقاص من الانتصار العراقي ..

واكد ان هذه الحملة خططت لتحويل انظار العالم عن الانتفاضة الفلسطينية ، وعن الجرائم الصهيونية التي ترتكب في فلسطين المحتلة .

١٣١٩٣ مواطنا كرديا عادوا الى الوطن

■ بغداد/واع : ارتفع عدد الاكراد المستفيدين من قرار العفو الذي اصدره مجلس قيادة الثورة حتى الساعة الثامنة من مساء امس الى (١٣) الفا و١٩٣ مواطنا كرديا .

وقامت لجان مختصة باستقبال هؤلاء المواطنين وتقديم الخدمات الصحية والاجتماعية والغذائية والسكنية لهم .

وعبر الاكراد المستفيدون من قرار العفو الذي اصدره مجلس قيادة الثورة في السادس من الشهر الحالي في احاديث لبعثة وكالة الانباء العراقية في منطقة الحكم الذاتي عن ابتهاجهم بهذا القرار الانساني الذي اتاح لهم فرصة العودة الى الصف الوطني والاسهام في بناء العراق العظيم .

وقالت بعثة (واع) ان اعدادا اخرى من الاكراد العائدين يتواصل توافدها حاليا الى ارض الوطن من النقاط الحدودية تلبية لقرار العفو الذي اصدره مجلس قيادة الثورة .

■ جريدة نيويورك تايمز :

اصابات الاكراد سببها سوء التغذية وعدم النظافة

■ نيويورك/واع . قالت جريدة (نيويورك تايمز) امس ان الاطباء الاتراك المنتدبين الى مخيمات ديار بكر اكدوا ان الجروح والامراض التي يعاني منها الاكراد العراقيون الذين عبروا الحدود الى تركيا سببها سوء التغذية والعادات الصحية التي يمارسونها خلال حياتهم في المناطق الجبلية البعيدة وليس نتيجة استخدام الاسلحة الكيمياوية .

واكد تقرير نشرته الجريدة ان رئيس الفريق الطبي المكون من عشرة اطباء و(٢٥) ممرضة الذي يعمل باشراف الهلال الاحمر التركي توصل الى نتيجة مفادها ان هناك العديد من المرضى ولكن ليس للاسباب التي ادعتها الاوساط الامبريالية والصهيونية .

وقال الدكتور سنان سيفي اوغلو في تعقيب على القروح الجلدية لدى بعض الاكراد العراقيين انها ليست نتيجة استخدام الكيمياويات وان ذلك ليس امرا غير طبيعي حيث انها تحدث بسبب سوء التغذية وعدم الاهتمام بالنظافة .

واضاف ان هناك عدة حالات من التراخوما والملاريا والتهاب الكبد وقال ان هؤلاء الناس بالتاكيد لم يتاثروا بالاسلحة الكيمياوية .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم المهندس سمير الشيخ منير ـ الكويت ■

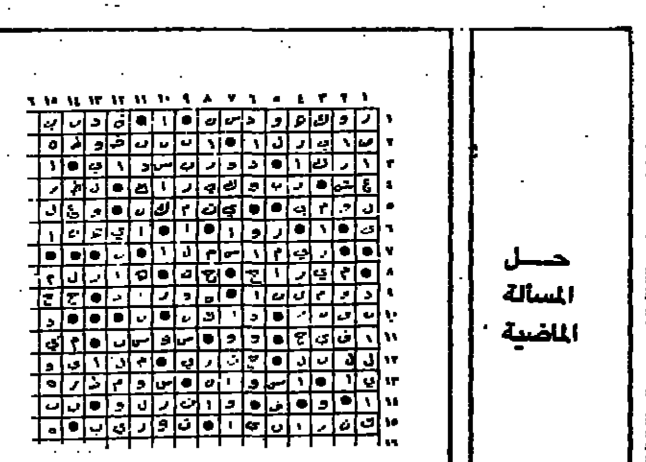
■ افقي ■

١ ـ دولة امريكية لاتينية ـ شهر ميلادي ـ ثمن
٢ ـ من بحور الشعر ـ رف ـ اسم موصول
٣ ـ احتقار وهوان ـ مرض جلدي خطير ـ اعترف
٤ ـ السورة ٨٠ من القران الكريم ـ اسر (معكوسة) ـ لاعب كرة قدم برازيلي شهير
٥ ـ حزن ـ قديسة ، بطلة فرنسية ١٤١٢ ـ ١٤٣١ ذادت عن بلادها بالروح ـ علق او نجيع
٦ ـ مرض ـ ادرك ـ بحر ـ والده
٧ ـ نهب ـ تقام فيه المسرحيات
٨ ـ دولة اوربية (معكوسة) ـ دولة افريقية
٩ ـ أزر او دعم ـ حيوان مائي
١٠ ـ مناخ (معكوسة) ـ عاصفة بحرية ـ وضح ـ خيبة (معكوسة)
١١ ـ حرف نداء للقريب ـ مقاطعة سوفيتية ـ فواد
١٢ ـ رفيق او سمير ـ اغادر او اترك المكان (معكوسة) ـ حيوان شرس (معكوسة)
١٣ ـ حرير ـ يتضح ـ ٢/١ جامل
١٤ ـ عملة اليابان النقدية ـ كامل ـ دولة عربية
١٥ ـ يخصني ـ صوت الجرس ـ يختار

■ عمودي ■

١ ـ خضوع ـ نعاس (معكوسة) ـ شريف
٢ ـ إشكال ـ عنق ـ غير مطهي
٣ ـ ٢/١ شامل ـ عم ـ ٢/١ نسير ـ للاختبار
٤ ـ يصر ـ محافظة في جنوب مصر ـ بغضاء وكراهية
٥ ـ اداة جزم ـ طبيب اغريقي ١٣١ ـ ٢٠١ له اكتشافات في علم التشريح ـ أم
٦ ـ من الابراج الفلكية (معكوسة) ـ وطن ـ منطقة سكنية (معكوسة) ـ حرف جر
٧ ـ انده (معكوسة) ـ قسري
٨ ـ مخرج سينمائي عربي (معكوسة) ـ دولة اسيوية
٩ ـ يلجا (معكوسة) ـ محافظة عراقية
١٠ ـ عامل القوة في الرياضيات ـ معبود فرعوني (معكوسة) ـ درج (معكوسة) ـ عاصمة افريقيا الوسطى
١١ ـ دق ـ دولة امريكية (معكوسة) ـ طقس (معكوسة)
١٢ ـ ظهر ـ مدينة مغربية ـ دار
١٣ ـ ذراع ـ بئر ـ املاق ـ حسم (معكوسة)
١٤ ـ صلح ـ من الفطريات ـ بعير (معكوسة)
١٥ ـ قضاء في محافظة دهوك ـ مصائب ـ انجال

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :
بغداد/ الصرافية/ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

تتمات * تتمات * تتمات

استنكار عربي وعالمي

تتمة المنشور على ص ١

الاول عمليات الاضطهاد التي تتعرض لها الاقليات القومية والعرقية داخل الولايات المتحدة نفسها ، بدلا من التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .

وشجب النائب ناظم القادري عضو لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية في مجلس النواب اللبناني قرار مجلس الشيوخ الامريكي ضد العراق .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان هذا الموقف هو مؤشر لمدى قدرة وتأثير النفوذ الصهيوني في الاوساط السياسية الامريكية لصياغة هذا القرار .

واضاف ان هذا الموقف الامريكي دليل واضح على التحالف الامريكي ـ الصهيوني ـ الايراني في مواجهة الامة العربية ، وحقوقها القومية المشروعة .

وندد السيد زهدي القدرة ممثل حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) في القاهرة بالموقف العدائي لمجلس الشيوخ الامريكي ضد العراق والامة العربية .

ودعا في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية الراي العام الامريكي الى مواجهة سياسات مجلس الشيوخ التي تتعارض مع مصالح الولايات المتحدة وعلاقاتها ، وتطعن في الصميم مصداقية توجهاتها تجاه شعوب العالم كافة ، اندفاعا امام ضغوط وتوجيهات اللوبي الصهيوني .

واستغرب السيد زهدي القدرة ان يتبنى مجلس الشيوخ في دولة كبرى موقفا من دولة تتميز بسمعة دولية معروفة كالعراق ، لمجرد اتهامات من اطراف مفضوحة بعدائها للعراق والامة العربية . في الوقت الذي يسكت فيه ذلك المجلس على ماساة شعب فلسطين لمدة (٤٠ عاما) ويتجاهل باسلوب لا انساني معاناة الجياع في افريقيا والبلدان الفقيرة في العالم .

وشدد على ان استجابة الادارة الامريكية لمخطط اللوبي الصهيوني سيؤثر بشكل خطير على علاقات بلدان العالم بالولايات المتحدة ، وثقتها بمصداقيتها ، ويهدد مصالحها في الصميم .

وطالبت عدة شخصيات فلسطينية في الضفة الغربية المحتلة الامة العربية لفرض مقاطعة شاملة للولايات المتحدة ردا على قرار مجلس الشيوخ الامريكي باتخاذ اجراءات اقتصادية ضد العراق .

جاء ذلك في اتصالات هاتفية مع مراسل وكالة الانباء العراقية في نيقوسيا .

وقال حجازي رشيد رئيس بلدية دير دبوان المنتخب .. امريكا عدو تاريخي للعرب ولا تريد بلدا عربيا قويا بان يشكل قوة اقليمية في المنطقة لذلك زودت ايران بالسلاح مباشرة او بالواسطة والدليل على ذلك ايران غيت .

واضاف قائلا ان الرد العربي المطلوب على قرار مجلس الشيوخ لا يكون بالبيانات بل باجراء عملي وذلك بمقاطعة كل البضائع الامريكية والاستعاضة عنها ببعض الدول الصديقة للعرب .

وقال محمود ابو رقوشة رئيس نقابة اصحاب المطابع في الضفة الغربية المحتلة ، ان الانتصار العراقي المبين اعاد للامة العربية عزها وهذا لن يرضي . لذلك لجات الى اسلوب التهديد والوعيد ضد العراق وبالتدخل في شؤونه الداخلية بشكل وقح وسافر لاربلكه وهو يخوض المفاوضات المباشرة مع ايران بهدف عقد سلام بين البلدين .

واضاف قائلا اننا نرى ان الرد الفعلي على قرار مجلس الشيوخ الامريكي يكون برد مماثل وفرض عقوبات اقتصادية على الولايات المتحدة حتى لا تتجرا مرة اخرى وتحاول التدخل في شؤون الامة العربية .

وقال مهدي عبدالهادي رئيس الجمعية الفلسطينية الاكاديمية للشؤون الدولية . ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي ليس موجها ضد العراق فحسب بل هو يستهدف الامة العربية كلها مما يستوجب ردا عربيا واحدا موحدا حتى يفهم الامريكيون انه ليس من السهل عليهم تسلق الجدار العربي الصلب بعد النصر العراقي المبين الذي غير كل الموازين في المنطقة لصالح العرب وقضاياهم المركزية وفي المقدمة منها قضية فلسطين .

وقال خالد كنعان رئيس لجنة الاكاديمية في كلية العلوم والتكنولوجيا في القدس . ان قرار الكنيست الامريكي ضد العراق الشقيق يتطلب من العرب موقفا عمليا حاسما اكثر تقدما ورقيا وكافيا لحمل الولايات المتحدة على تغيير سياستها الامبريالية المعادية لشعبنا وامتنا . والمتمثلة في المؤامرات المستمرة والمواقف الداعمة المتحالفة مع الكيان الصهيوني .

واكد ان الجماهير العربية على ثقة بان العراق قادر ان يرد الصاع صاعين للولايات المتحدة مدعوما بتاييد الامة العربية وكل احرار العالم .

■ ٢٢ من هذا الشهر ■

موعد انتخاب الرئيس اللبناني الجديد

■ بيروت/واع : حدد مجلس النواب اللبناني يوم الثاني والعشرين من الشهر الحالي موعد عقد جلسة لانتخابات رئيس الجمهورية الجديد في لبنان .

وكانت الجلسة الاولى للانتخابات ، التي كان مقررا عقدها في الثامن عشر من الشهر الماضي ، لم تعقد بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني لها .

وعلى الصعيد نفسه يلازم معظم اعضاء مجلس النواب اللبناني منازلهم او المنطقة المحيطة بالمجلس ، تخوفا من قيام مخابرات النظام السوري باختطافهم واحتجازهم ، كما جرى مع النائب الدكتور (فريد سرحال) الذي ما زال محتجزا لدى قوات النظام السوري .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان قوات النظام السوري تحاول احتجاز اكبر عدد ممكن من النواب اللبنانيين ، ونقلهم عنوة الى مجلس النواب لانتخاب مرشحه في انتخابات الرئاسة اللبنانية .

■ خلال ٢٤ ساعة ■

هزتان ارضيتان تضربان مدينة كرمسار الايرانية

■ طهران/واع : ضربت مساء امس الاول هزة ارضية هي الثانية خلال ٢٤ ساعة ، مدينة (كرمسار) الواقعة الى الجنوب الشرقي من ايران .

وقال راديو طهران في نبا له بالفارسية ، التقط في بغداد امس ، ان قوة الهزة بلغت ٧ر٢ درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات ، وان مركزها وقع على بعد مائة كيلو متر جنوب شرق العاصمة طهران .

اجازة حزبين جديدين في تونس

■ تونس/واع : منحت الحكومة التونسية امس الاجازة القانونية لحزبين من احزاب المعارضة ، هما الحزب الاجتماعي للتقدم ، والحزب الاشتراكي التقدمي

وتشير المصادر المسؤولة هنا الى ان منح الاجازة القانونية للحزبين ياتي استنادا الى بيان السابع من تشرين الثاني الماضي ، فور تولي الرئيس زين العابدين بن علي الرئاسة .

تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات * تتمات

الرفيق عبدالرحيم احمد

تتمة المنشور على ص ١

واكد الرفيق عبدالرحيم احمد ان على الكنيست الامريكي الذي يدعي الحرص على حقوق الانسان ان يتذكر جيدا انه صاحب الباع الطولى في الجرائم ضد الشعوب .. فالولايات المتحدة الامريكية اول من استخدم القنبلة النووية في اليابان ، وكذلك الاسلحة الكيمياوية والجرثومية في جنوب شرق اسيا .. وهي التي تبارك كل

انتهاكات حقوق الانسان في فلسطين ، وتمد العدو الصهيوني بكل ما يحتاجه لممارسة جرائمه ، وهي التي تقود حملة التنكر لحق شعبنا في العودة وتقرير المصير .

واضاف اننا ندرك مرامي هذه الحملة التي تستهدف العراق وقائد نصره .. فهي تستهدف الامة العربية وتراثها الحضاري وحالة النهوض والانبعاث التي انطلقت من ارض الرافدين .

ودعا الرفيق امين عام جبهة التحرير العربية في ختام تصريحه كل العرب الخيرين والشرفاء الى التصدي للحملة الامريكية الظالمة ، وفضح مراميها وغاياتها ، لان مواجهة هذه الحملة مهمة كل العرب دفاعا عن سيادتهم على ارضهم ومبادئهم وقيمهم .

مرة اخرى

تتمة المنشور على ص ١

هذا وكانت مصادر رسمية تركية اخرى ، صحية وغير صحية ، قد نفت ما روجته المصادر الامريكية والصهيونية من مزاعم بهذا الشان .

وفي باريس ذكر مراسل ، الجمهورية ، ان نبا الغضب الذي اجتاح الشوارع العراقية ضد الحملة الامريكية ـ الصهيونية ، تصدر نشرات اجهزة الاعلام الفرنسية امس . فاكدت القناة الفرنسية الثانية في تعليق لها ان السلطات التركية اوضحت عدم وجود اي اثار غير طبيعية على الاكراد الذين دخلوا اراضيها مؤخرا .

وقال معلق القناة التلفزيونية الخامسة : ان المراقبين اعربوا عن دهشتهم للسرعة التي تم بها صدور قرار (مجلس الشيوخ الامريكي) وهو القرار الذي ادان العراق بينما تاخذ بعض المسائل المعروضة على هذا المجلس مدة طويلة يصدر بعدها حكما او رايا . وقدمت اذاعة (فرنس انتير) خلاصة بالمكتسبات التي نالها المواطنون الاكراد في ظل ثورة ١٧ تموز المجيدة وفي طليعتها الحكم الذاتي وتحقيق الحقوق الثقافية وغير ذلك .

وتوقعت اذاعة الشرق ان تشهد العلاقات العراقية ـ الامريكية تدهورا في العلاقات السياسية والاقتصادية واعادت الى الاذهان حجم التاثير الصهيوني على الادارة الامريكية .

موسكو تشكك

تتمة المنشور على ص ١

واشارت الى تصريحات السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية الذي نفى فيه رسميا وبصورة قاطعة الاختلاقات المتعلقة باستخدام السلاح الكيمياوي .

وقالت ان المسؤولين الامريكيين لم يشاؤوا ان يسمعوا هذه التصريحات لمقاصد ذاتية تماما ، وهي الضغط السياسي والاقتصادي على العراق ، ومحاولة اخضاعه .

يتامرون لانهم لم يعتادوا على قائد عربي ينتصر

تتمة المنشور على ص ١

وتمييع المواقف وتضييع الوقت وعدم الاقرار بحقائق جديدة افرزتها ثماني سنوات قد تكون اصعب السنوات في التاريخ الاسلامي وفي تاريخ العرب وفي التاريخ الحديث للعالم ؟

وعندما كان يمر اليوم ولا يتحقق شيء ، ثم ينقضي يوم آخر وتتعدد الاصوات الايرانية التي تحرض الوفد الايراني المفاوض في جنيف على المزيد من المماطلة والمزيد من التعنت ، والتمسك باتفاقية سبق للحكم الايراني نفسه ان تبرا منها ، لانه يريد التدخل ، ويريد بسط النفوذ ، ويريد تصدير الثورة عبر كل المنافذ ... انه عندما يحدث ذلك فان اكثر ما كان يثير التساؤل هو :

الهزيمة وقد حدثت . التداعي الداخلي وها إنه يتواصل . عدم القدرة على تعبئة الناس ها إنه أمر واضح كل الوضوح حيث لم يعد في استطاعة اقطاب الحكم اقناع احد بالتوجه الى جبهات القتال خصوصا انها جبهات ملتزمة عمليا بوقف رسمي لاطلاق النار . التعبئة الدينية لم تعد مثل السابق بل قد يجوز الافتراض أن الوفا كانوا يهرعون الى المساجد لتادية صلاة الجمعة وسماع خطبة هذا أو ذاك من رجال خميني الذين يحكمون ، باتوا يفضلون البقاء في منازلهم وتادية الفريضة داخل المنزل والتامل في الحال التي وصلت اليها البلاد والتمني على الله سبحانه وتعالى ان يعجل بالانفراج . واذا كانت تلك هي الحال ـ من دون التطرق الى تفاصيل الحياة اليومية وحجم معاناة المواطن الايراني ـ فلماذا المماطلة ولماذا لايتعامل المفاوض الايراني في جنيف مع المفاوضات بموضوعية ، وبذلك يساعد على ولادة الحل الدائم والشامل الذي يحقق سلاماً تنعم به الأجيال التي من حقها على الاجداد التفكير بمصير أمن لها ؟ وعلى ماذا يتكل الايرانيون عندما لايفعلون ذلك ، أو فلنقل انهم يفعلون العكس ؟

وعندما بدأ الضجيج الاميركي حول ظروف تتعلق بعناصر تدخل في اطار لعبة ، الورقة الكردية ، وكيف ان بعض السياسيين الاميركيين استيقظت فيهم الشهامة والمشاعر الانسانية تعاطفا مع عناصر كردية متمردة ، بات واضحا بعض الشيء سر المماطلة الايرانية . وعندما تطور الامر من حملة عبر وسائل الاعلام الاميركية وبعض وسائل الاعلام الاوربية ، الى قرار لمجلس الشيوخ الاميركي يدعو الى فرض عقوبات اقتصادية على العراق ، فان المسالة باتت واضحة كل الوضوح بمعنى ان هنالك داخل الولايات المتحدة مراكز قوى ، بعضها في موقع اتخاذ القرار ، وبعضها في موقع الاعتراض على القرار ، تساند الحكم الايراني في الوقت المناسب .

وليس مستبعدا ان تكون رموز العلاقة الاميركية ـ الايرانية التي تنشط من دون ان تؤثر عليها الحملات التي تصدر من ايران مادامت حملات لفظية لا اكثر ، هي التي كانت تماطل الا تكون هنالك موافقة على القرار (٥٩٨) وهي التي بدات تماطل بعدما فاجاتها قيادة الرئيس صدام حسين بقدرتها على تحرير الارض المحتلة في مسالة القبول بالقرار وهي التي بعدما ظهرت الاثار الايجابية للتحرير ، على النفسية العربية وكيف ان شان العراق بات كثير الاهمية نصحت بقبول القرار (٥٩٨) كي لايتداعى الحكم الايراني الى درجة السقوط .

وهذه الرموز نفسها هي التي عززت في جنيف شأن المماطلة وهي التي جعلت المفاوضات المباشرة تحدث انما من دون ان تكون المفاوضات ومن دون ان تكون مباشرة . وهي هي وليس احدا غيرها التي فتحت فجاة وبكل ما تملك من وسائل اعلام بالغة الاهمية ملف ، الورقة الكردية ، في محاولة لاحياء الظروف نفسها التي كانت سائدة بين العراق وايران قبل العام ١٩٧٥ والتي حاول صدام حسين ان يضع نهاية حاسمة لها لكن الشاه ابقى على الامر شبه عالق ثم جاء الحكم الخميني لينسف الحد الادنى ويشعل حرباً نامل الا تتجدد بعد الان . وفي الحالتين تكون ، الورقة الكردية ، هي محور محاولة تستهدف العراق . قبل ١٩٧٥ كانت تستهدف منعه من أن يصبح دولة ذات شأن على صعيد القوة وصعيد التنمية وبعد ١٩٧٥ بعدما بدأ يشق طريقه من أجل ان يكون الدولة ذات الشان القوي والدولة المتقدمة ، او بين الدول الاكثر تقدما في العالم الثالث على صعيد التنمية .

والقول بان العناد الايراني يستند الى هذه الرموز ليس من نوع الكلام الذي يتسم بالمبالغة . وعندما نقارن بين التفوق الذي حققه العراق في الأشهر الخمسة الماضية وبين هذه الهجمة عليه يتاكد لنا ذلك . وتتاكد لنا ايضا بعض الحقائق ، ومن بينها ان اللوبي الصهيوني في مجلس الشيوخ الامريكي الذي يقود هذه الهجمة ضد العراق ، ما كان ليقودها لو ان الحرب مازالت مستمرة وعملية انهاك القوة العراقية متواصلة . وما كان ليقودها لو ان كثيرين في الغرب عموما وفي (اسرائيل) في الدرجة الاولى ، ممن لهم دور في تحديد السياسات العليا لم يعتادوا على عالم عربي يكون فيه قائد منتصر ، ولم يعتادوا على حالات صمود عربية ، ولم يعتادوا على عرب يستبسلون ويضحون ويمارسون القتال بصبر الراغب في التفوق . وعندما ياتي صدام حسين ويضع امامهم معادلة جديدة يكون هو بطلها ، وهو رمز نصر مؤكد تحقق بعد ثماني سنوات من الاستبسال والتضحية ، فمن الطبيعي ان تنشا عن هذه المعادلة حالة ارتباك يمكن ان تتطور بحيث تصبح حالة تامر .

واجيز لنفسي ككاتب اتيح له ان يلتقي مرات عدة بالرئيس صدام ويتابع منهجه واسلوب تفكيره وتعامله من التطورات ، ان اقول بأن الرئيس صدام كان يتوقع ان يكون التامر هو رد فعل مراكز القوى الدولية التي اشرنا اليها وابرزها اللوبي المساند (لاسرائيل) في مجلس الشيوخ الامريكي ، على الانتصار العراقي .

وصحيح ان هذا اللوبي لا يستطيع منع حدوث هزيمة لايران ، إلا انه قادر بالآلة الاعلامية المؤثرة التي يملكها ان يقوم بالمزيد من التشويه والتمييع ، يساعده في ذلك ان الادارة الامريكية مشغولة بالتحضير لعهد جديد سيبدا بعد اشهر قليلة ، او للعهد الحالي يتواصل لبضع سنوات اخرى .

ويبقى ان هذه الهجمة الامريكية تاتي ايضا بمثابة رد فعل على مواقف اتخذتها قيادة صدام حسين ، وعندما تدعم هذه القيادة القضية الفلسطينية وتعزز شان الشرعية الفلسطينية ، وعندما تكون السباقة ومن دون الانشغال بتحليل المواقف الى مساندة الانتفاضة في غزة والضفة الغربية على الرغم من الظروف التي يواجهها العراق . فهل ان (اسرائيل) لن تثار في شكل او آخر ؟

ولقد اختارت (اسرائيل) الثار عن طريق اللوبي المساند لها في مجلس الشيوخ الامريكي مخافة ان تتحول مغامرة عسكرية تقوم بها ضد العراق الى ثمن فادح تدفعه ، وذلك في ضوء الانجازات التي تحققت في ميدان منازلة ايران ومخافة ان ينقلب السحر على الساحر . وهي اختارت الثار بعد ما مهدت له بتصريحات ادلى بها كبار المسؤولين السياسيين والعسكريين ، وتتحدث حول التبدل الذي جرى لميزان القوى وبروز العراق كدولة ذات شان عسكري في المنطقة .

ولكننا ونحن نقول ذلك نجد انه من الضروري ترك هامش بسيط ننظر فيه الى الهجمة الامريكية على انها محاولة خفية من جانب بعض مراكز القوى الامريكية وتحظى (اي المحاولة) بتأييد ضمني من الادارة الامريكية للضغط على العراق بهدف الحصول من عراق السلام على مكاسب ومواقع ذات تميز في مجالات التنمية والتصنيع من جهة ، ولكي يتعامل في مفاوضات السلام مع ايران تعامل غير المتفوق وذلك من اجل ان تبقى ماء الوجه الايراني محفوظا من جهة اخرى ، هذا مع الأخذ في الاعتبار ان اصرار العراق على ان يكون هنالك اتفاق جديد ياخذ في الحسبان مصالحه ومصالح ايران في الوقت نفسه لا يعني ان يتصرف تصرف المتفوق . وفي اكثر من مناسبة خلال الحرب وقبل وقف اطلاق النار وبعد بدء المفاوضات المباشرة ردد الرئيس صدام ذلك واشار الى الحرص على التعايش المتبادل القائم على الاحترام .

وتكرار ، ان مراكز القوى الدولية التي تحاول النيل من شان العراق او ترمم جسورا مع ايران على حسابه ، انما تحاول بذلك النيل من كل الدول العربية التي ساندت العراق ودعمت موقفه ، وهي تنفذ مخططاتها لانها اعتادت على حكام عرب لا ينتصرون . وبدلا من ان تكيف نفسها للتعامل مع هذا النمط الجديد من الحكام ونعني به الرئيس صدام حسين الذي ابقى على سياسة بلاده متوازنة على الرغم كل ما واجهه وبقي ينتهج خطا مستقيما في التعامل لا التواء فيه ، نجدها تفيض انسانية على عناصر كردية متمردة وكانها ستكون اكثر رفقا بالاكراد من القيادة التي اعطت هؤلاء الحكم الذاتي .. الا اذا كان اللوبي الذي يشن داخل مجلس الشيوخ الامريكي هذه الهجمة الشرسة على العراق ويوصي بالعقوبات ويكثر من التهديدات ، هو لوبي حالات التمرد في العالم ، وانه انتظر الساعة الفاصلة في معركة الرئاسة الامريكية وخطة ، التطبيع العربي ـ الاسرائيلي ، لكي يلعب ورقة قد تكون مزعجة الا انها ليست مقلقة خصوصا بالنسبة الى صدام حسين الذي عودنا على تجاوز الحالات المزعجة والمقلقة والأشد اقلاقا طوال عشرين سنة .

... والله معه .

مسؤولية ايران عن تلكؤ المفاوضات

تتمة المنشور على ص ١

الاقليمية ، متكئا في ذلك على مايستطيع ان ياتي به من الالاعيب والمناورات والاضاليل ، حتى انه صار يزج الامانة العامة للامم المتحدة في مواقفه الخاصة باسلوب يفتقر الى المسؤولية واللياقة معا .

وقد بات واضحا لدينا ، بعد اكثر من اسبوعين من المفاوضات ، ان المفاوض الايراني من جانبه لايملك قراره كمفاوض . وليس لديه اي قدر من المرونة يساعده على المبادرة لاخراج المفاوضات من عنق الزجاجة التي وقفت عنده . فراح يلف ويدور حول نقطة واحدة ، وكلما اعوزته الحجة واحرجه المراسلون الصحفيون نطق بجملة باتت اثيرة لديه وهي انه ، باق في جنيف تحت تصرف الامين العام ، حتى اصبحت هذه الجملة فكاهة يتندر بها المراسلون الصحفيون ، ويقولونها له قبل ان ينطق بها!

ان مسؤولية الوضع الذي تراوح فيه مفاوضات جنيف تقع على عاتق الجانب الايراني ، ذلك لانه الطرف المسؤول على العقبة التي تقف في طريق تقدمها .

وما لم يقم النظام الايراني بازاحة العقبة التي يضعها ، وذلك بالاستجابة لحقوق العراق المشروعة ، فان المفاوضات لن تتقدم ، وسيكون النظام الايراني وحده المسؤول عما ستؤول اليه .

ان على النظام الايراني ان يتذكر ان وقف اطلاق النار ليس سوى خطوة في طريق السلام ، وهذه الخطوة اصبحت ممكنة بمبادرة من العراق فقط ، اذ لولا هذه المبادرة لما كان للنار ان تتوقف بعد ثماني سنوات من القتال وعلم كامل من صدور قرار مجلس الامن . وقد جاءت بهذه المبادرة رسالة صانع النصر والسلام صدام حسين بتاريخ السادس من آب الماضي ، وكان موضوع الاستفادة من شط العرب ، طبقاً لحقوق العراق الثابتة ، وموضوع الاستفادة من الملاحة الحرة في الخليج العربي ، طبقا للقوانين الدولية ، فور وقف اطلاق النار ، من المبادىء التي استندت اليها المبادرة .

وما دام النظام الايراني قد استجاب لهذه المبادرة ووافق على مبادئها وابلغ الامين العام للامم المتحدة بذلك ، وما دام الامين العام للامم المتحدة قد ابلغ العراق بهذا الموقف الايراني ، كما كشف الرئيس القائد صدام حسين في حديثه لدى استقباله المكتب الدائم للحقوقيين العرب امس الاول ، فان المفروض في هذا النظام الآن ان يلتزم بتعهداته ولا يتراجع عنها ، او يتهرب منها ، كما يحدث في مفاوضات جنيف ، والا فمعنى ذلك التنصل عن جوهر اتفاق سبق ان حصل بين الجانبين من خلال الامين العام للامم المتحدة ، وهذا التنصل ليس سوى محاولة مقصودة لعرقلة عملية السلام .

وعلى النظام الايراني ان يدرك انه بعرقلته عملية السلام ، ووضعه العقبات في طريق المفاوضات ، لا يفعل شيئاً سوى المغامرة بالسلام نفسه ، وهي مسؤولية جديدة سيتحملها وحده ، كما يتحمل وحده مسؤولية اشعال الحرب ، ومسؤولية استمرارها طوال ثماني سنوات ، ومسؤولية رفضه القرار ٥٩٨ طوال عام كامل . فالعراق ، كما يجب ان يعلم حكام ايران ، لن يتنازل قط عن اي حق من حقوقه المشروعة ، ولن يسمح لهم بالتجاوز على هذه الحقوق ابداً .

واذا كان النظام الايراني قد فطن الى دروس الحرب ، فعليه ان يفهم ان شعوب ايران تريد السلام ، وقد انعكس هذا بشكل واضح في جبهات القتال قبل وقف اطلاق النار ، واذا تصور ان اباطيله يمكن ان تقنع شعوب ايران بغير ذلك ، فانه لعلى وهم كبير . ولذلك يترتب عليه ان يعمل بعقلية جديدة تثبت حسن نيته وتؤكد رغبته ، ان كان راغبا حقا ، في اقامة سلام شامل ودائم وقائم على اسس راسخة . وهذا يتطلب ، قبل كل شيء احترام حقوق العراق المشروعة ، والاقلاع عن اساليب المناورة والتضليل ، وليس لذلك من مصداقية في الوقت الحاضر ، سوى ازاحة العقبات التي يضعها في طريق تقدم المفاوضات .

بيانات ومذكرات

تتمة المنشور على ص ١

باتهام العراق باستعمال الاسلحة الكيمياوية ، متناسية انها اخر من يحق له الكلام والدفاع عن الانسانية التي امتهنتها كاشد النظم العنصرية في التاريخ المعاصر .

واضاف ان قانون الحكم الذاتي في كردستان العراق شوكة في اعين كل حاقد وعميل ، لما حققه هذا القانون الحضاري من ترسيخ للمبادىء الانسانية السامية التي يتحلى بها العرب صانعو الحضارة الانسانية منذ الازل .

واستنكرت بشدة الموقف اللااخلاقي لمجلس الشيوخ الامريكي بمقاطعة العراق اقتصاديا .. واكدت ان هذا القرار ينم عن الحقد الصهيوني على الامة العربية عامة والعراق خاصة .

ووقعت البيانات الاتحادات العربية للصناعات الهندسية والورقية والطباعة والغذائية ومنتجو الاسماك والناقلون البحريون والمؤرخون والمهندسون والتعاون والشركة العربية للاستثمارات الصناعية والشركة العراقية ـ الاردنية للصناعات .

واكد الاتحاد العربي لنقابات العاملين في البريد والبرق والهاتف في بيان اصدره ان قرار مجلس الشيوخ الامريكي عبر عن غيظ اعداء الامة على النصر العربي الذي تحقق في الجبهة الشرقية للوطن العربي .. ذلك النصر الذي جسد المقدرة العربية العالية على تحطيم المؤامرة مهما بلغت درجة تشابك المصالح الامبريالية والصهيونية فيها .

ودعا بيان لاتحاد الصحفيين العرب المنظمات والاتحادات الصحفية الاقليمية والدولية وكل القوى الخيرة في العالم ، الى شجب الموقف الامريكي المعادي للعراق ومسيرته الظافرة ، وفضح اساليب التدخل والتامر المكشوف التي تمارسها الامبريالية ، لفرض الوصاية على الشعوب المستقلة وتكبيل ارادتها الحرة .

واكدت نقابة العاملين بمنظمة العمل العربية في بيان اصدرته بان العراق المنتصر سيواجه كل التحديات بنفس الروح والقوة التي خاض بها معركة الدفاع عن العراق والامة العربية على مدى ثماني سنوات ، وحقق النصر المبين على النظام الايراني .

واكد الدكتور فلاح سعيد جبر الامين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية في تصريح لـ (واع) ان موقف مجلس الشيوخ الامريكي دليل جديد على تحالف قوى الشر ضد الطموحات المشروعة للعراق والامة العربية ، وهو موقف مدان ومرفوض .

وقال ان على الجماهير العربية مواجهته بالشكل الذي يستحقه باعتباره موقفا منافيا للاخلاق وشرف المسؤولية الدولية ، ويسيء الى قطر مناضل خاض اشرف معركة دفاعا عن كرامة وارض العرب .

واكد ان الذين امعنوا قتلا بشعب فيتنام ، ودمروا عشرات القرى في امريكا اللاتينية ، وساندوا كل القوى الفاشية والعنصرية في العالم ، ليس من حقهم التحدث عن حقوق الانسان لانهم اعتى اعدائه .

واستنكر بيان المكتب الاقليمي للمنظمة الزراعية في العراق بشدة قرار مجلس الشيوخ الامريكي ضد عراق العرب .. عراق بطل السلام ورائد الانسانية صدام حسين .

واعلن الاتحاد العام لطلبة تشاد في بيانه عن استنكاره لقرار مجلس الشيوخ الامريكي .. وعبر عن تاييده للعراق في مواجهته للتهديدات والادعاءات الامريكية الوقحة .

واكدت اللجنة النقابية الدولية للتضامن مع عمال وشعب العراق وايران في بيانها ان قوى الشر في العالم لا يمكنها ان تفرض ارادتها على العراق ، وان تبتز الانتصار الذي حققه على العدوان الخميني الصهيوني .

واشارت الرابطة الوطنية لطلبة السنغال في بيانها الى ان موقف مجلس الشيوخ الامريكي يعبر عن سياسة امريكا المعروفة تجاه الشعوب المناضلة في سبيل استقلالها وسيادتها وتقدمها .

وشجب بيان لست عشرة منظمة طلابية عربية في جامعات بغداد والموصل والبصرة وصلاح الدين واربيل المؤامرة الامبريالية الامريكية ضد العراق الذي استطاع بصمود ابنائه وتضحياتهم ان يحطم العدوان الايراني ، ومن يقف وراءه .

ووقعت البيان سكرتارية الطلبة العرب والاتحادات العامة لطلبة ارتيريا وفلسطين والاردن وتونس والاحواز واليمن والاتحادات الوطنية لطلبة المغرب والبحرين وموريتانيا ، والاتحادان الوطنيان لطلبة وشباب سورية والعراق ، وروابط الطلبة اللبنانيين والسودانيين والصوماليين والجيبوتيين .

واشارت الامانة العامة لاتحاد الاقتصاديين العرب في بيانها الى ان الموقف العدائي لمجلس الشيوخ الامريكي لم يكن وليد اليوم ، وانما هو امتداد للمواقف العدائية الامريكية ضد الامة العربية وقضاياها المصيرية .

واستنكر المواطنون العراقيون والعرب في قطر بشدة الحملة الامريكية الحاقدة ضد العراق .

ونددوا في مذكرة احتجاج سلمت الى السفارة الامريكية في الدوحة بالحملة الظالمة التي تشنها الاجهزة التابعة للدوائر الصهيونية ضد العراق .

واكدت المذكرة ان هذه الحملة الحاقدة ضد القطر العراقي تدل مرة اخرى ، وبشكل قاطع على مواقف العداء السافر الذي مارسته الولايات المتحدة ضد العراق بتاثير صهيوني ، من خلال دعمها العسكري والاعلامي للعدو الايراني على مر سنوات الحرب .

واشارت الى ان الحملة المعادية ضد العراق ، ما هي الا ارضاء للكيان الصهيوني ، وتاييد كامل للوبي الصهيوني داخل الولايات المتحدة ، الذي اغاظه انتصار العراق في معركته ضد النظام الايراني .

ويعقد المجلس المركزي ورؤساء النقابات العامة وفروع الاتحاد العام لنقابات عمال مصر اجتماعا طارئا يوم غد (الاربعاء) لاتخاذ موقف مضاد لموقف مجلس الشيوخ الامريكي وتدخله في الشؤون الداخلية العراقية .

جاء ذلك خلال اجتماع عقدته هيئة مكتب الاتحاد امس برئاسة السيد مختار عبدالحميد النائب الاول لرئيس الاتحاد .

واوضح السيد مختار عبدالحميد لمراسل وكالة الانباء العراقية ان ملايين العمال المصريين سيقفون بلا تردد الى جانب شعبهم العراقي البطل في مواجهة كل التحديات التي تحاول النيل من الانتصار الظافر الذي حققته القوات المسلحة العراقية ضد المعتدين الخمينيين وحلفائهم الصهاينة .

فنانونا يستنكرون

لا امريكا .. نعم للعراق العظيم

لبطولة العراق وشموخه الراسخ في الذرى . تغنى فنانونا وعقدوا لذلك اكاليل فنونهم حبا والتحاما بالشعب والوطن . فكانت لهم «صولات» تعبير حقيقي عن ميادين الشرف والاباء اللذين اكتملا في صورة جندي عراقي بطل . دافع وصمد وسما في علاء نخوته ..

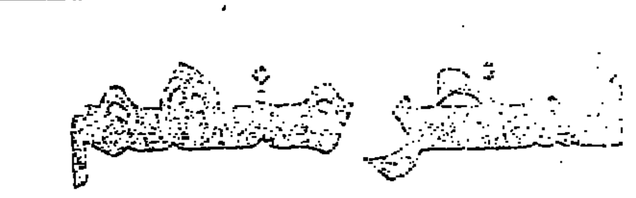
وهكذا كان لابدّ لفنانينا من ان يعلنوا شجبهم امام اية محاولة ترمي الامبريالية ومن ورائها الصهيونية الى الكذب والدجل واختلاق الاباطيل . وكان لابدّ لهم ان يستنكروا ما يحاول ان يقوم به الاعداء لايقاف مسيرة التقدم والرقي في كل اشكال الحياة والفن والادب .. فتوالت علينا كلمات شجبهم وصيغ استنكارهم الشديد لما اراده مجلس الكنيست الامريكي من مواقف مدانة ومرفوضة . الفنان سامي السراج يقول :











- «واخيرا انتقل الدجل الى السادة اصحاب القبعات العالية ليستمعوا الى صخلوجم في اطلاق التهم الباطلة ويسمحوا لانفسهم ان يتدخلوا في شؤون العراق الداخلية .. من اعطى الشيوخ الامريكان الحق في ذلك ؟ لم يعتبرون انفسهم دعاة للانسانية ؟ فليتذكروا مافعلوه في فيتنام وفي دول العالم الاخرى . فليتذكروا وقفتهم مع الصهاينة في عدوانهم على العرب وقمعهم انتفاضة الحجارة !

ولكن مهلا ايها الشيوخ لن يعاد التاريخ كما كان في العهود السابقة . فانتم تواجهون عراقا جديدا قويا يتفاعل مع قيادته الحكيمة . عراقا ناضجا واعيا ومحللا لكل الاعيبكم القديمة والجديدة . عودوا الى رشدكم ايها الشيوخ وفكروا بروح العصر الجديد ودعوا شعوب العالم تعيش بامن وسلام » .

الفنانة سعدية الزيدي تقول :

- مثلما وقف الفنانون جنودا امناء فيلقا كبيرا ضد الاعتداءات الايرانية على قطرنا الحبيب نقف اليوم كالطود الشامخ لشجب هذا الموقف المعادي لقطرنا الذي وقفه الكنيست الصهيوني الامريكي بمقاطعة العراق اقتصاديا ونعتبر هذا القرار تدخلا سافرا في شؤوننا الداخلية واضم صوتي لاصوات الفنانين شاجبين هذا القرار الجائر الذي يخدم الصهيونية والامبريالية العالمية . ودعوة مخلصة لابناء شعبي بان نحافظ على فرح الانتصار الذي تسعى الصهيونية واهمة الى اغتياله واعاقة نمو مكاسبنا ونصرنا الذي خلقناه بالعزم وبدماء ابنائنا الذين هم اكرم منا .

الفنان جلال كامل قال :

- لم ينشا العراق ولم يتطور ولم يبن حضاراته بقرار من اجنبي بل بقرارات اهله وقيادته . ان العراق الذي عاش حربا ضروسا لثماني سنوات كانت مفروضة عليه هو الذي صنع الانتصار وقرر السلام ولن يهزه قرار اجنبي مهما كان من الاعداء الذين يسعون الى ايقاف النمو الحضاري لهذا البلد العريق لاسيما بعد حرب الثماني سنوات التي خضناها من اجل حياة كريمة فهل لقرار مجلس الشيوخ الامريكي اي اثر فعال على بلد له هذا الصمود والرقي والكرامة ..؟ لا والف لا .

الفنان مقداد مسلم يقول :

- نحن العراقيون لن نفاجا باي قرار يتخذ من قبل الصهيونية والامبريالية وعلى راسها الولايات المتحدة الامريكية من بعد ان صمد العراق وقاتل وانتصر على انيابهم حكام ايران . اتساءل ماذا تتصور امريكا وحلفاؤها من هذا القرار ؟؟ هل تريد ارهاب العراق العظيم واخافته لكن هذا لم ولن يحدث ابدا فالعراقيون اليوم هم سادة انفسهم تحت قيادة بطل الامة العربية وفارسها العظيم الرئيس صدام حسين .

هل نسيت امريكا ام انها تتناسى كونها اول دولة استعملت القنابل النووية . الا تتذكر ما فعلته في هيروشما وناكازاكي . وهل نسيت اولئك الابرياء الذين ذهبت حياتهم سدى وزهقت ارواحهم بنزوة مجنونة . هل نسيت مجازرها البشعة بطريقة القتل الجماعي في فيتنام . هل نسيت كل ذلك ؟

الفنان محمود ابو العباس حدثنا :

- لايخفى على احد ان اي تصريح امريكي يعني انه مرتبط بمنهج امبريالي يعبر عن مصالح امريكا ورغبتها في خلق تبعية سياسية واقتصادية لها . وها قد جاء الموقف هذا خائبا فقد جاء في اوج انتصار العراق ضد عدوان الفرس الغاشم الذي استهدف ايقاف تقدمنا وسعينا لاستعادة مجدنا في ارض الحضارات . ان مثل هذا المسعى الزائف يحمل بين طياته الكثير من التناقض فمن المضحك جدا ان ينزه عدو الشعوب نفسه ويحاول اصدار قرار تحت نيّة يدّعي اخلاصها فامريكا تقف خلف الصهيونية وتقمع ثورة الحجارة كما تبني صروحا عسكرية خدمة لمصالحها الاقتصادية والذاتية فليصرح مجلس المخادعين بما يشاء لاننا نعرف عراقنا وحنوه على ابنائه جميعا .

الفنان محسن العلي يقول :

- ان الموقف الاستعماري واضح تماما تجاه العراق المنتصر منذ قيام ثورة تموز العظيمة واندلاع الحرب المفروضة على العراق التي راهنوا من خلالها على خسارة العراق في حربهم الشريرة وبالخيبة حسباتهم الخاسرة اذ حدث مالم يتوقعوه وخرج العراق عالي الهامة شامخ الانتصار واندحر ممثلهم العدواني بشكل مهين وعلى غير ما حسبوا ..

لايحق لهم ان يملكوا بت القرار في شيء او يحاولوا اشاعة خيبتهم في صيغة قرار فلقد خسروا ونحن انتصرنا ..

الفنان سامي قفطان يقول :

- لقد افرزت حربنا العادلة مواقف وطاقات وابداعات واستعدادات للتضحية للمساهمة في دفع عجلة التقدم وتحقيق انتصار عظيم للعراق . ولما كانت هذه التضحية ثمرة مازرعته القيادة السياسية وعلى راسها القائد الملهم المهيب الركن صدام حسين حفظه الله . فان مواقف العراق وعظمته لايمكن لاية محاولة ان تعيدها الى الوراء .

الفنانة سمر محمد تقول :

- باطل هو الاجراء الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي ولكننا لانستغربه لانهم خدم الكنيست الصهيوني ولان انتصار العراق قد اغاظهم ومزق كل محاولاتهم لاخضاع العراق لهم .

الفنان فخري العقيدي .

- لابد ان مجلس الشيوخ الامريكي مولع بافلام الغرابة والعجب لاسيما وهم قريبون من هوليوود فان هذا المجلس كتب سيناريو خداع عبر قراره الذي صرح به بمقاطعة العراق اقتصاديا .

ان الامريكيين هؤلاء يتهمون باطلا ويشرعون ما يحلو لهم ويشيعون افلام كذب وخداع ..

نقول ونحن كلنا ثقة نحن لانعرف الكذب فكفوا عن كذبكم ونحن انسانيون والتاريخ شاهد على ذلك فلن نتراجع عن انتصاراتنا وعظمتنا وكفاكم بشاعة وحقدا دفينا ..

الفنان غازي الكناني يقول :

- ليس غريبا ان تقف امريكا هذا الموقف من العرب فهي التي زودت ايران بالاسلحة طيلة الحرب وهي التي حاولت تحسين وجه ايران القبيح في المجتمع الدولي . لكن صمود العراق المعروف منذ التاميم لن يرعبه هذا الموقف وان صبرنا قوي وعظيم امام كل عواصفهم الفارغة فاقتصادنا بخير وشعبنا والعرب بخير ..

الفنان كاظم فارس يقول :

- موقف مجلس الكنيست الامريكي تعبير دائم عن حال الامبريالية ومصالحها مع العدو الصهيوني والنظام الايراني المزعوم وهو موقف واضح لمغازلة النظام الايراني ومحاولة افشال جهود السلام والوقوف امام تقدم وبناء شاملين نسعى لهما . فليحفظ الله لنا قيادتنا وشعبنا ولنزد قوة امام قبح الاعداء المتربصين .

الفنان عبدالرزاق العزاوي يقول :

- (صدام اسمك هز امريكا) نعم ايها القائد المقدام اسمك هز كل شر وتامر وخيانة وكذب . فباسمك واسم شعبنا العظيم واسم الذين رووا هذه الارض الطاهرة . باسم كل المناضلين الخيرين في وطننا . وباسم كل الفنانين الذين عبروا عن الحقيقة للعالم نستنكر موقف الامبريالية الامريكية المتمثلة بقرار مجلس الشيوخ الامريكي السائر بركاب الصهاينة . لتسقط جميع المؤامرات ضد قطرنا المناضل والمجد والخلود لحزبنا وامتنا في مسيرتها الظافرة ..

نافذة

العراق يبقى نقياً

■ من يتتبع مجريات الاحداث . يتوصل الى حقيقة واضحة وهي ان العراق قد خرج شامخا من المعركة . وان ايران لم ترضخ للسلام الا بعد ان حشرت في زاوية ضيقة مسدودة . مبتورة الاطراف . مهيضة الجناح . ولان الحقائق العسكرية والاقتصادية والنفسية . رسمت صورة مشرقة لشعب قاتل ثمانية اعوام دون ان يتسلل الوهن اليه . فان قوى عالمية . تقف على راسها الولايات المتحدة الامريكية . بدأت محاولة يائسة . في تشويه هذه الصورة المشرقة وطمس معالمها . تاكيدا منها على فرضيتها المزعومة المسبقة . « لا غالب ولا مغلوب في الحرب » .

ومن يتتبع مجريات الاحداث . يدرك ان الاعلام الامريكي المسيّر . يلعب اليوم . لعبة مكشوفة . هدفها تحجيم دور العراق ووضع حد لنهوضه القومي والوطني وتشويه تجربته المتميزة المشعة . والا فهل من يصدق حقا ان الولايات المتحدة الامريكية . دون غيرها . تحمل راية الدفاع عن حقوق الانسان وهي التي قد سجلت رقماً قياسيا في ابادة العنصر البشري سواء في الحرب العالمية الثانية او في معسكرات الهنود الحمر او في فيتنام .

حقا . انه امر مثير للسخرية والاستهزاء . امريكا . تثير زوبعة من اجل حقوق الانسان في العالم !! وهي التي صادرت هذه الحقوق منذ عقود من الزمن . يالها من لعبة قذرة . تمليها عليها مصالحها واستراتيجيتها .

فالعراق القوي المنتصر . غدا اليوم نموذجا للقدرة القتالية والصمود . وهذا النموذج الذي بات يخشى من انتشار تاثيراته . تجب محاربته ومقاطعته وشن حملة اعلامية ضده . هذا ما توصلوا اليه . غافلين عن حقيقة تقول ان العنصر النقي القوي . الذي لا تشده الى العناصر المشبوهة . خيوط سرية غير معلنة . يبقى نقيا واصيلا . في كافة المعادلات التي يجد نفسه فيها .

■ ابتسام عبدالله ■

نتطهر منهم

حين يخرج (الضمير) !. الامريكي المزعوم من القمقم الذي ظل محبوسا بداخله طيلة السنين التي ذبحت خلالها القيم والمبادىء الرفيعة في حق الشعوب المطالبة بالحرية وتقرير المصير والسيادة على اراضيها واوطانها . بالسكين الامريكية والصهيونية الصدئة في الارض الفلسطينية المحتلة . وفي مناطق كثيرة من العالم . وجرّبت خلالها اليد السوداء نفسها . خطها على ابواب العراق الشرقية . لكنها قطعت بسيف الايمان والصبر العراقي ..

حين يخرج (الضمير) !! الامريكي المسخ من قمقمه اليوم . فليس غريبا ان تنقلب الموازين . فيبكي الجلاد . لاستدرار دموع الناس ويجرب الغراب ان يغني وان يطرب . ان شظايا المرآة المحطمة عاجزة عن ان ترسم صورة جميلة لوجه مشوه .

لقد عرفنا امريكا منذ نعومة اظفارنا . مصاصة دماء تعيش على حيوات الشعوب والامم . وموقفها اليوم لا يختلف عن مواقفها دائما . لكن الجدار العراقي صار قويا . منيعا . مسلحا بالنصر . وبروح النصر . وبالامل العظيم الذي لا يتزعزع بالغد المضمون ...

وليخرج الحلوي الامريكي من كيسه المتهرىء ما يشاء من الالاعيب والحيل . فانه لايثير غير السخرية .

■ الكاتبة : شفيعة الداغستاني





هم الخاسرون

القرار الذي اتخذه مجلس الشيوخ الامريكي بحق العراق الذي خرج منتصرا من معركة ظالمة قرار ملؤه الرياء السياسي والكذب المموه الذي لا يقنع عربيا واحدا وليس الغرض منه الا خدمة اعداء الامة العربية من صهاينة واعوانهم واضرابهم وهو اذا اكتسب اي نوع من انواع التنفيذ فانه يضر في النهاية بسمعة الولايات المتحدة التي لم تر شناعة فظائعها في حربها الابادية في فيتنام وفي القنبلة الذرية التي القتها على هيروشيما ولا رأت فظائع الصهاينة الذين اغرقوا القرى الفلسطينية بقنابل النابالم ولا ترى همجية النظام في جنوب افريقيا المستمر في تقتيل اهل البلاد الاصليين وتنسب الى العراق زورا وبهتانا ما لم يفكر فيه وهو الخارج منتصرا بارادة شعبه وقائده العظيم غير ان حسابات الولايات المتحدة فيما يبدو الان اخذت تضطرب في رؤيتها وموازناتها باتجاه نرجو ان يكون في البيت الابيض من هو اعقل من يسير فيه لانه لن يؤدي الا الى خسارة مئتي مليون عربي بكل ما يملكون من قوة وقدرة على الصمود .

■ الاديب : جبرا ابراهيم جبرا ■

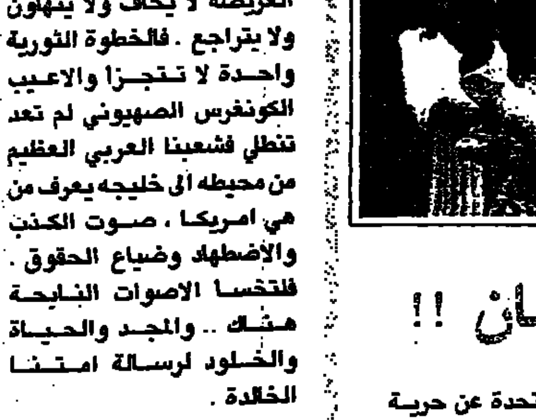
■ للكاتب سعد البزاز :

(الساعة ٦٣٠ .. اسرار الفاو)

صدر عن مركز العالم الثالث للدراسات والنشر كتاب بعنوان (الساعة ٦٣٠ .. اسرار الفاو) للكاتب سعد البزاز . ويحتوي الكتاب الذي يؤرخ قصة الفاو على تسعة فصول تتناول تاريخ المدينة والصراع الدولي حولها في القرن التاسع عشر ومشاهدته منذ الاحتلال البريطاني حتى الاحتلال الايراني . كما يعرض الكتاب قصة تحرير الفاو والملاحم التي شهدتها ارضها .

ويكشف الكتاب الجديد عن اسرار ومعلومات تعد جزءا من سجل الحرب في اعقد واهم المعارك التي عرفتها .





دعاة حقوق الانسان !!

من الاشياء الغريبة جدا ان تتحدث الولايات المتحدة عن حرية الشعوب . وهي صاحبة التاريخ الحافل بالقمع والاضطهاد . من ينسى ما فعلته في جنوب شرق اسيا . وبشكل خاص في فيتنام . من لايعرف وضع الزنوج في حي هارلم . هذه اشياء بديهية . فهو موقفها الاخير من العراق . وادعاءاتها الملفقة . حيث تدعي زورا الدفاع عن حريات الشعوب والاقليات . وبشكل خاص ما قررّه مجلس الشيوخ الامريكي في موقفه المعادي من العراق . مما لاشك فيه ان الدوافع معروفة ومكشوفة للجميع . ونحن نعرف ان الصهاينة الذين يقفون في المنبر نفسه موافقين على صفقات الاسلحة ! التي تبعث الى نيكاراكوا . وللتامر على الشعوب يريدون لآخر زمان ان يكونوا دعاة حقوق الانسان .

■ القاص ـ عائد خصباك

المجد للانسان العربي

نحن لها واهلنا وابناء عمومتنا معنا . ومن تكون معه هذه الجماهير العربية العريضة لا يخاف ولا يتهاون ولا يتراجع . فالخطوة الثورية واحدة لا تتجزأ والاعيب الكونغرس الصهيوني لم تعد تنطلي فشعبنا العربي العظيم من محيطه الى خليجه يعرف من هي امريكا . صوت الكذب والاضطهاد وضياع الحقوق . فلتخسأ الاصوات النابحة هناك .. والمجد والحياة والخلود لرسالة امتنا الخالدة .

■ القاص : احمد خلف

أين كانت حقوق الانسان يامريكا ؟

دابت الولايات المتحدة الامريكية وعبر عقود ماضية عن السنين ان تلعب لعبة الاقنعة . فهي تخفي نفسها عندما تكون الحالة بمواجهتها هي وتخرج سافرة عندما ترى الامر يتطلب مثل هذه السياسة (اللعبة) . لقد دابت على التبجح بحقوق الانسان في مواقف معروفة جدا . وسكتت عندما يراد منها ان تتكلم . وعبر الزمن نتذكر المواقف الكبيرة في تشريد شعب فلسطين وتدمير مدن اليابان . هيروشيما ونكازاكي وقتل شعب جنوب شرقي اسيا . بالقاء القنابل المسمومة والنابالم وخلق الاساطير التي لاتقهر بمواجهة الشعوب العزلاء . الم تكن لحقوق الانسان من وجود والشعب الياباني يحترق بالذرة ؟

ان المواقف المتورطة بها الولايات المتحدة الامريكية كثيرة ونظرة واحدة الى التاريخ القريب والبعيد يذكرنا بماس لايمكن لانسان ان ينساها واليوم حينما وجدت امريكا في العراق قوة . روحية كبيرة وقوة من اجل ان يتطور العراق وان ياخذ نصيبه في العلم والتطور والمعرفة . حاولت ان تقف بوجهه وان تمنعه عن طريق اصدار قرارات واجراءات اقتصادية ضد العراق .

وتكريس حملة اعلامية ظالمة لمواجهة طموحه في البناء . ان الايادي الصهيونية والعيون الصهيونية المعروفة في امريكا لاتريد للعراق ان ينتصر وان يستقر وان يتقدم فحاولت اجهزة القمع هناك ما حاولته ولكن نظرة بديهية تكشف ان شعبنا الكردي في العراق يتمتع بالحكم الذاتي وبالحياة الحرة الكريمة . وان المتبوئين من المرتبطين بالاجنبي والخونة هم اعداء العراق واعداء العرب والانسانية . والدفاع عنهم هو اساءة لكل الشعوب . وكلنا يعرف كيف ساندت امريكا الخائن البرزاني وامدته بالمال والمساعدات . وكيف ساعدته على التمرد وقتل العراقيين .

واليوم حينما تدافع امريكا عن حقوق الانسان كذبا فالعالم كله يعرف كيف تكذب امريكا وكيف تلعب بورقتها الكاذبة هذه خاصة حين تعزف على نغمة حقوق الانسان . وهي التي لم يرف لها جفن حينما قتل الالاف في الحرب المفروضة على العراق .

ان السلم الذي تخشاه امريكا في العراق هو السلم الدائم الحقيقي وان التقدم الذي تخشاه ولا تريده للعراق سيكون شيئا متميزا في دولة يدير شؤونها ويصل بها الى بر الامان الرئيس القائد صدام حسين .

القاص

خضير عبدالامير

■ امسية شعرية ■ الرصافي .. كتاب جديد ■ معرض ■

■ بمناسبة اسبوع قادسية صدام المجيدة تقام على قاعة قصر الثقافة والفنون وضمن منهاجها الثقافي امسية شعرية يشارك فيها الشعراء خالد علي مصطفى ، ياسين طه حافظ ، د. علي العلاق ، راضي مهدي السعيد ومحفوظ داود البصري وذلك في الساعة السابعة من مساء هذا اليوم .

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر عن الشاعر الرصافي كتاب جديد من تاليف عبدالحميد الرشودي تحت عنوان (الرصافي حياته .. اثاره .. شعره) .

■ على قاعة النقاش وبمناسبة اسبوع قادسية صدام يقام معرض للفنانين العراقيين يضم اعمالا لعلي الجبلي وعامر العبيدي وعلي طالب وغيرهم .

المعرض يفتتح يوم ٢٢/٩ .